

« Принято »
На Педагогическом совете
МАОУ СОШ №9 имени П.А.
Столыпина г. Балашова
Саратовской области
Протокол № 1 от 30.08.24г.

« Утверждено »
директор
МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина г.
Балашова Саратовской области
А.Г. Рыжков
приказ № 144-оп/СП от 02.09.24г.

Образовательная программа
дошкольного образования
структурного подразделения
«Детского сада «Золотой ключик»
МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина
г. Балашова Саратовской области»

Балашов 2024г.

№п/п	Содержание	Стр.
I.	Общие положения 4-6	
II.	Целевой раздел Образовательной программы	6
14.	Пояснительная записка.	6-8
15.1.	Планируемые результаты реализации Образовательной программы.	8-24
16.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	24-26
III.	Содержательный раздел Образовательной программы.	26-27
17.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	27
18.	Социально-коммуникативное развитие.	27-43
19.	Познавательное развитие.	43-54
20.	Речевое развитие.	54-67
21.	Художественно-эстетическое развитие.	67-102
22.	Физическое развитие.	102-119
23.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.	119-122
24.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	122-127
25.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	127-129
26.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	130-136
27.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	137-150
28.	Содержание образовательной деятельности с учетом части программы, формируемой участниками образовательных отношений.	150-157
29.	Федеральная рабочая программа воспитания.	158-183
IV.	Организационный раздел Образовательной программы.	183
30.	Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.	183-184
31.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	184-185

32.	Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	185-194
33.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы.	194-219
34.	Кадровые условия реализации Образовательной программы	219-21
35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах.	9-241
36.	Календарный план воспитательной работы.	241-395
37.	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация.	395-398

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

I. Общие положения

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогов в составе: Андрианова Е.Т. – руководителем структурного подразделения «Детского сада «Золотой ключик» МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина г.Балашова Саратовской области», Андрианова М.И., Грицкова Т.А., Кочегарова С.В., Малюкова Т.А., Струговщикова С.А., воспитатели, Ларина О.В., педагог-психолог, Алферьева М.Н., учитель-логопед, Пакушина Ю.Г. – член Совета родителей.

Образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, ФОПДО, с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей, запросов родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

2. Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ гражданского и культурного соответствующего возрасту содержания и доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенка и его родителей (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Образовательная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объемы содержания ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - учреждение), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

4. Образовательная программа определяет объем обязательной части Программы, которая в соответствии с ФГОС ДО составляет 70% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 30% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции учреждения; выбор парциальных образовательных программ форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива учреждения в целом. Проведено анкетирование родителей воспитанников 2-7

летс целью определения социального заказа в часть программы, формируемой участниками образовательных отношений внедрять программы А.В.Бородина «Культура и творчество в детском саду» 2015; авторской программы С.А.Струговщиковой «Наш родной Хоперский край».

https://shkola9balashovr64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Programma_duhovno_nravstvennogo_vospitaniya.pdf

Так как выпускники учреждения поступают учиться в МАОУ СОШ №9 им. П.А.Столыпина, в которой обучаются дети в казачьих классах, родители имеют представления о внедрении казачьего и православного компонента в школе, то в результате у 95,1% родителей отсутствуют какие-либо возражения в анкетах опрошенных, что говорит о необходимости актуализации духовно-нравственного воспитания дошкольников с целью обеспечения преемственности воспитательных институтов «семья – система дошкольного образования (детский сад) – начальная школа». Отношение родителей к проведению в учреждении работы по данному направлению – положительное.

Данные программы опираются на традиции отечественной педагогической школы в области духовно-нравственного воспитания детей, дополняется материалами культурологического и духовно-нравственного характера. Это обеспечивает преемственность в решении задач духовно-нравственного воспитания детей на уровне дошкольного и начального образования МАОУ СОШ №9 им. П.А.Столыпина, расположенной в микрорайоне учреждения.

Программа А.В.Бородина «Культура и творчество в детском саду» реализуется в группах 2-4-летнего возраста. Программа С.А.Струговщиковой «Наш родной Хоперский край» реализуется в группах 4-7-летнего возраста.

5. Образовательная программа включает всебя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее- Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее- План) и иные компоненты.

6. В Образовательной программе содержатся **целевой, содержательный и организационный** раздел.

7. В **целевом разделе** Образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. **Содержательный раздел** Образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления задачи коррекционно-развивающей работы (далее- КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее- ОП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ) и детей-инвалидов. В **содержательный раздел** Образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации образовательной программы; организационно-пространственной организации развивающей предметно-пространственной среды в учреждении; материально-техническое обеспечение. Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в различных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Учреждение предоставлено правовые способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива учреждения и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов учреждения, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программы и созданию единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. Целевой раздел Образовательной программы (страница 4)

13. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, результаты освоения Образовательной программы и описание педагогической диагностики достижений планируемых результатов.

14. Пояснительная записка.

14.1. Целью Образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторически национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимопочтение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

14.2. Цель Образовательной программы достигается через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы учреждения;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым

ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свобода человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей его инициативности, самостоятельности и ответственности; и основ ребенка,

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

9) формировать представления о ценности православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества (на примере Хоперского казачества)

10) расширять представления дошкольников о культурно-исторических традициях Балашовского края;

11) воспитывать традиционные ценности, принятые в обществе: любовь к Родине, матери, отцу, сестре, брату, уважение к старшему поколению, понимание ценности дружбы, справедливости, сострадания и милосердия, формирование ответственности за свои поступки;

12) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

13) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

14.3. Образовательная программа построена на следующих принципах учреждения, установленных **ФГОС ДО**:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в

выбор содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младшего, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество учреждения с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей

14.4. Значимые характеристики, отражающие специфику учреждения.

(страница 5

https://shkola9balashovr64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf)

Учреждение является структурным подразделением МАОУ СОШ №9 имени П. А.

Столыпина г. Балашова Саратовской области, в котором функционирует 8

общеразвивающих групп. Всего воспитанников - 176.

льгота	всего	10,5ч.	12ч.
опека	0	0	0
инвалиды	0	0	0
СОП	0	0	0
СВО	8	7	1
многодетные семьи	33	20	13
малоимущие семьи	19	14	5
всего:	60	41	19

Режим работы учреждения - 10,5 ч. В режиме дежурной группы - 12ч. Выходные дни - суббота, воскресенье.

Учреждение взаимодействует с театральной студией «Аленький цветочек», межпоселенческой центральной библиотекой, Балашовским станичным казачьим обществом, Балашовской Епархией.

15. Планируемые результаты реализации Образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности учреждения делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и завершении учреждения.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в образовательной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей дошкольного детства, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы учреждения и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

15.1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. (страница 7

https://shkola9balashovr64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_nava_obrazovatel_nava_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразует натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные

грамматически структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности познать окружающий мир с помощью психологических образов-символов предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции-свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней- действие. Они совершенствуются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен формулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»-окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризиса от трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, девочек-16 кг.

Средний рост мальчиков к четырем годам достигает 102 см, девочек-100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет

возможность формирования осанки, свод стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года в манере ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти более форм предметов, видосеми и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка к социальной среде определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игры детей в три-четыре года отличаются однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушении логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунков могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу или по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-

индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года ребенок преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастания специализации корковых зон межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную

систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте игровые дети различают

игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут трисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры с совместными видами деятельности с сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослых других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в

шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенно расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условия и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым с стороны взрослых. Со сверстниками

начинает формироваться в не ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная школьная группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слаборазличающиеся по физическим характеристикам редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного

внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы посредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной школьной группы в значительной степени овладевают конструированием из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми и объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется подчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил представлений. Формируется система реально действующих

мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, одних людях и мире в целом, чувство справедливости.

15.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

ребенок развита крупная моторика, она активно использует свои ранние движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентиру; с желанием играет подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельное туалетное поведение);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 3-4

слов и более, включенные в обобщение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое

имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы

и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности

(лепка, рисование)
и конструирования: может выполнять уклады

ольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
ребенок активно действует со окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначении многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

15.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

(страница 20)

https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

15.3.1. К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения с окружающими предметами ближайшего окружения; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно слова всех гласных и согласных звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4

предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает о объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль действующего лица, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

15.3.2. К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае

недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к добрым формам поведения, замечает ярково выраженные эмоциональные состояния окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослым здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок знает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной;

отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов в природе, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории и указывает их характерные признаки;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает себе, своим желаниям, достижениям, семье, семейным быту, традициям; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в учреждении, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умеет непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении;

использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел, проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет громкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

15.3.3. К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
ребенок проявляет доступный возраст самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, воценке поступков опирается на нравственные представления;
ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого

бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательно отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления об окружающем мире; ребенок усваивает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным и мнимым действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разного размера, формы, количества; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы композиционных изображений, интегрируя свои техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжет на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

15.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр,

может контролировать свои движения и управлять ими;
ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями мирового спорта; ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; состав семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление об образе и стране народа своего мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять что-то подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами жанров искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании композиций индивидуальных и коллективных творческих работ, в праздничных утренниках и развлечениях, художественных тематических проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа своего замысла, способен создавать сложные объекты композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замыслы игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развлекательным познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

16. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

16.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

16.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос ее проведения для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

16.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры учреждения и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

16.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

16.5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

(Приложение № 1)

16.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог

может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

16.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакцию на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельности и инициативности ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются, способи форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка как критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах явлениях окружающей действительности и другое.

16.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

16.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

16.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Содержательный раздел Образовательной программы
ссылка страница 29

https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

17. Задачи содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

17.1. Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

17.2. Согласно уставной деятельности прием детей в учреждение осуществляется с 2 лет. В каждой образовательной области сформулированы задачи содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрасту описание воспитательных задач по возрасту описания воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

18. Социально-коммуникативное развитие. 18.1. От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к учреждению;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье учреждения;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Формировать основы духовные культуры Отечества, знакомить явлениями общественной жизни людей.

18.1.1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться с сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчика и девочки, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенка основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает в месте с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболки и т.п.).

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду», Педагог знакомит детей с названиями видов мирового города, страны, столицы России как главного города в государстве. Педагог с любовью рассказывает о православных праздниках Рождества Христова и Пасхи Господни. Педагог на простых примерах формирует представление детей о личном и общем в окружающем мире. Педагог показывает, что он с радостью заботится о каждом ребенке, и приучает детей тоже помогать друг другу и заботиться о друг друге. Педагог учит детей ценить семью, родителей, их хорошее настроение, их время.

18.2. От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброотношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах и действиях с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в учреждении;

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в учреждении и семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

в области формирования основ безопасного

поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;
обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,
Формировать основы духовные культуры Отечества, знакомить явлениями общественной жизни людей.*

18.2.1. Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагог способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярковыраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроение, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей их художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявления основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет их в выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует доброе и при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе

взаимодействия детей выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомы ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе учреждения, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании и надевании одежды (аккуратно складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только совместно с взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свое место, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке учреждения, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость повещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка учреждения. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (нельзя подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если ребенок появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

А.В.Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Педагог продолжает знакомить детей с видами и названиями родного города, с видами Московского Кремля и другими достопримечательностями столицы и других городов.

Педагог рассказывает о православных праздниках Рождества Христова и

Пасхи. Педагог продолжает формировать представление детей о храме как всеобщей ценности. Педагог учит детей ценить семью, родителей, их здоровье, хорошее настроение, их время.

18.3. От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым детям, слабым и нуждающимся в помощи,

воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогами окружающим людям воспитывать

доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

усвоение норм ценностей, принятых в казачьем обществе, развитие общения и взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками.

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

формировать и развивать интерес детей к историческому прошлому родного края, возрождение традиций Хопёрского казачества.

в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желание включаться в повседневные трудовые дела в учреждении и семье;

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

формировать позитивные установки к различным видам труда казаков;

воспитывать положительное отношение к труду казаков.

в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разном образных возрастных изменениях (когда был маленький, когда будучи взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых гендерах

различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при регулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм в взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к учреждению: знакомит с педагогическими и иными работниками учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в

учреждении; с традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию структурного

подразделения. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

по авторской программе «Наши родной Хопёрский край»:

педагог раскрывает нравственный смысл поведения детей: дружно играть, делиться игрушками, уступать друг другу, помогать товарищам. Педагог воспитывают активную жизненную позицию ребёнка при ознакомлении с культурой казачества, уважение к православной культуре казачества, послушание родителям, воспитателям, уважение к старшим, уважение к нравственным нормам христианской морали на примере семейной жизни Хоперских казаков.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине-России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника

Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению

родителями(законнымипредставителями);знакомитсазваниямиулиц,накоторых живутдети.Поддерживаетэмоциональнууюотзывчивостьдетейнакрасотуродногокрая. Создаетусловиядляотражениядетеймивпечатленийомалойродиневразличныхвидах деятельности(рассказывает,изображает,воплощаетобразывиграх,разворачиваетсюжет и такдалее).

Поддерживаетинтерескнароднойкультурестраны(традициям,устномународному творчеству, народноймузыке, танцам, играм, игрушкам).

по авторской программе «Нашродной Хопёрский край»:

педагогформируют первоначальнопредставлениео традицияхиобычаяхпо заповедям Хоперских казаков.

В сфере трудового воспитания.

Педагогзнакомитдетейсодержаниемиструктуройпроцессовхозяйственнобытового трудавзрослых,обогащаетихпредставления,организуяспециальныеобразовательные ситуацииис моделированиемконкретныхтрудовыхпроцессоввзрослых,работающихв структурном

подразделении(какмузыкальныйруководительготовитсязанятиямсдетьми,какэлектрикменяет электрическиелампочкивгрупповойкомнате,поварделаетсалатнаобед).Беседуетс детьми,обращаетвниманиенацелостностьтрудовогопроцесса,направленногона продуктивныйрезультат,вызываетудетейдобрыеиуважительныечувстваквзрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детейв учреждении.

Педагогподдерживаетинициативудетейузнатьирассказатьотрудовойдеятельности взрослых,поощряеткоммуникативнууюактивностьребенка,связаннууюжеланием рассказатьо профессииимамыилипапы,описатьихтрудовыедействия,рассказатьо результатахих труда.

Педагограсширяетпредставлениедетейопределахкакрезультатетрудавзрослых,о многообразиипредметногомираматериалов(металл,стекло, бумага,картон,кожаитому подобное),знакомитдетейсключевымихарактеристикамиматериалов,организуя экспериментированиеспособствуетобогащениюпредставленийдетейоботличительных признакахматериаловдлясозданияпродуктовтруда(прочный(ломкий)материал, промокаемый(водоотталкивающий)материал,мягкий(твердый)материалитому подобное).

Педагограссказываетдетямобывовойтехнике,помогающейвзрослыморганизовать бытовуютруддома:стиральнаяипосудомоечнаямашины,пылесос,мультиварка,миксер, мясорубка;беседуетсдетьмионазначениибытовойтехники,формируетпредставлениео ееназначении дляускоренияи облегчения процессов бытового труда.

Педагогсоздаетусловиядляпозитивноговключениядетейвпроцессысамообслуживания врежимныхмоментахгруппы,поощряетжеланиедетейпроявлятьсамостоятельностьиинициативность,используяприемыпоощренияиодобренияправильныхдействийдетей, результатоввпроцессахсамообслуживания.Одобрятдействиядетей,направленныена оказаниевзаимопомощи(помочьдоделатьподелку,помочьодеться,помочьубратьсо столаитому подобное).

Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимостьбережного отношенияквещам:аккуратноескладываниеодежды,возвращениеигрушекнаместо послеигрыитому подобное.Впроцессесамообслуживанияпедагогнапоминаетдетям важностисоблюденияочередностидействийвтрудовомпроцесседлядостижения качественногорезультата,демонстрируетдетямприемысамоконтролядляоценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля впроцессе выполнения действий.

по авторской программе «Нашродной Хопёрский край»:

педагогзнакомитдетейсрукоделиемказачек,учитизготавливатьпростуютряпичную куклу вподарок.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагогспособствуетобогащениюпредставленийдетейобосновныхправилах безопасногоповедениявбыту,вприроде,наулице,вреальнообщении незнакомымилюдьми и в телефонныхразговорахсними.

Создаетусловиядлярасширенияиуглубленияинтересадетейкбытовымприборамипредметам

быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и учреждение необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях учреждения, в ближайшем доме окружения: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только по его присмотру.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

18.4. От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и учреждении;

содействовать пониманию детьми собственных чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения и ответными разнообразными эмоциональными проявлениями сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

расширять представления детей о бытовых и культурных традициях казаков:

уважительное отношение к старшим, безмерное почитание гостя, уважение к женщине (матери, сестре, жене);

формировать представление детей о том, что семья – основа казачьего общества.

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей,

проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патристически чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей: ответственность, патриотизм, гражданственность, долг, совесть, стыд, вера;

прививать уважение к традициям казачества, православным праздникам. развивать представление о том, что традиции Хопёрского казачества отражают историю России.

в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; по авторской программе «Наши родной Хопёрский край» формировать позитивные установки к различным видам труда казаков; воспитывать положительное отношение к труду казаков.

в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осознанное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в учреждении; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует действия и причины событий, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликаций. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайши родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются все семейные забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания сильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательным друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату в взаимоотношениях. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к учреждению: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию учреждения. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в учреждении. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

продолжают знакомить детей бытовыми культурными традициями казаков: формируют уважительное отношение к старшим, безмерно почитание гостя, уважение к женщине (матери, сестре, жене, представлению детей о том, что семья – основа казачьего общества.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине-России. Расширяет представления о государственных символах России-гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициями способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День

Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроено населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит с смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями в военной истории подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

педагог побуждает детей к осмыслению общечеловеческих ценностей: ответственность, патриотизм, гражданственность, долг, совесть, стыд, вера.

Прививает уважение к традициям казачества, православным праздникам. развивает представление о том, что традиции Хопёрского казачества отражают историю России.

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельскохозяйственное) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии и в соответствии

общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров и услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровность улья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

педагог формирует представление о труде казаков и рукоделии казачек. Учит изготавливать простую тряпичную куклу в подарок. Формирует позитивные установки к различным видам труда казаков. Воспитывает положительное отношение к труду казаков.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманно и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на лужу - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчику пал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемные вопросы и желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы детям могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации,

решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает творчески находит и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

18.5. От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычку культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»

расширять представления детей о бытовых и культурных традициях казаков: уважительное отношение к старшим, безмерное почитание гостя, уважение к женщине (матери, сестре, жене);

формировать представление о святынях, об особом отношении к ним верующих людей (Храм, икона, крест, книги);

формировать представление детей о том, что семья – основа казачьего общества.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патристические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в учреждении и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; *по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:*

побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей: ответственность, патриотизм, гражданственность, долг, совесть, стыд, вера;

прививать уважение к традициям казачества, православным праздникам; развивать представление о том, что традиции Хопёрского казачества отражают историю России.

в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;
формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

продолжать знакомить детей традициями в воспитании девочек-казачек;

формировать умение различать вышивку, выполненную крестом и гладью;

совершенствовать умение вышивать стебельчатый швом;

воспитывать уudoшкольников чувство казачьего братства в коллективном труде,

самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;

воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству.

в области формирования безопасного поведения:

формировать представления о безопасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

стр. 30, https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает учреждение, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей о общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклад в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбрали партнера по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что онисамые старшие среди детей в учреждении, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

педагог расширяет представления детей об обычаях и культурных традициях казаков: уважительное отношение к старшим, безмерное почитание гостя, уважение к женщине (матери, сестре, жене). Формирует представление детей о том, что семья – основа казачьего общества.

Педагог развивает устойчивые навыки культурного поведения в храме: представление о святынях, об особом отношении к ним верующих людей (Храм, икона, крест, книги).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине-

России. Знакомит детей с признаками их характеристик и особенностей государственного устройства с учетом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России-

Москве и о административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День

Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты,

связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживанию чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельности и позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

педагог побуждает детей к осмыслению общечеловеческих ценностей: ответственность, патриотизм, гражданственность, долг, совесть, стыд, вера.

Прививает уважение к традициям казачества, православным праздникам. Развивает представление о том, что традиции Хопёрского казачества отражают историю России. Педагог формирует представление о традициях и обычаях хопёрских казаков, о православных праздниках.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии и с целью продемонстрировать реальные трудовые действия взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку устоять профессионально и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель, помыть посуду, расставить ровность улья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.

по авторской программе «Наш родной Хопёрский край»:

педагог продолжают знакомить детей с традициями воспитания девочек-казачек, учат различать вышивку, выполненную крестом и гладью. совершенствовать умение вышивать стебельчатый швом. Воспитывают дошкольников чувство казачьего братства в коллективном труде, самостоятельности ответственность, умение доводить начатое дело до конца. эстетическое отношение к народному прикладному искусству, обогащают опытом мужского и женского поведения в хозяйственно-бытовой деятельности Хоперских казаков. В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет знакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, в время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуговые для детей, педагог активизирует самостоятельную попытку детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чья профессия связана с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в учреждении, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в учреждении, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия с сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г.,

регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному и школьному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

19. Познавательное развитие.

19.1. От 2 лет до 3 лет.

19.1.1. В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать наблюдательские действия: выделение цвета, формы, величины как свойств признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам по количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, учреждения;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Формировать основы духовной культуры Отечества, знакомить с явлениями общественной жизни: жизнь людей, труд, культура общения, правила поведения.

19.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям ключевые действия на сравнение предметов по определению их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу

(поцвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей сводой или безвод шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нем небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молотком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математически представления:

педагог подводит детей к своему простейшим умениям в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подбор предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбор среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (освоение имени, имен близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (укаждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама ест пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, частителя, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус),

привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Педагог знакомит детей с видами и названиями родного города; с видами Московского Кремля и названиями страны, столицы как главного города нашей Родины. Педагог знакомит детей с православными праздниками Рождества Христова, Пасхи Христова; с отечественными традициями празднования этих праздников. Педагог знакомит детей с азами уважительного и бережного отношения ко окружающим людям, их труду, к окружающим предметам. Педагог дает элементарные представления о доброте, помощи, дружбе; о радости умения жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами, заботится о малышах, не обманывать, не сердиться; общаться с сверстниками приветливо, выслушивать ответ. Педагог дает детям представление о том, какая взрослым нужна помощь, чем как они могут помочь взрослым. Педагог побуждает детей с радостью выполнять поручения взрослых, поощряет детей за помощь, которую они оказывают взрослым и друг другу.

19.2. От 3 лет до 4 лет.

19.2.1. В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способности ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы

19.2.2. Содержание образовательной деятельности.

стр.40 https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей сенсорно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организует поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выявление сходства, на овладение действием соединения в пары предметов всякого

выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, непоровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя их речиданные названия; обращает внимание на использование бытовых характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает научиться ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителю (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходя в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников учреждения (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (несорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторым их свойствам: воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в зависимости от времен года.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Педагог продолжает знакомить детей с достопримечательностями малой родины, столицы России, других городов России. Педагог стимулирует детей узнавать о России и малой родине, запоминать и называть правильно родной город (село, др.), родную страну, столицу России, улицу на которой они живут. Педагог стимулирует детей к получению информации семье о России, малой родине, о столице России.

Педагог продолжает раскрывать детям смысл православных праздников Рождества Христова, Пасхи Господней, отечественных традиций празднования Рождества Христова и Пасхи; формирует представление о Святках.

Педагог побуждает детей к своему изложению вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь; излагать просьбу с помощью слов «пожалуйста»; продолжает формировать понимание значений слов «здравствуйте», «прощайте», «спасибо», «благодарю». Педагог формирует представление о ценности таких слов в нашей жизни: здороваясь, мы желаем человеку здоровья; когда благодарим - желаем добра; говорим «до свидания», значит, хотим еще встретиться.

Педагог знакомит детей с элементарными правилами поведения в разных помещениях, на улице: не кричать, не мешать окружающим, убирать за собой, уступать и помогать другу.

Педагог знакомит детей с азами уважительного и бережного отношения к людям, их труду, к окружающим предметам; формирует представления о том, что окружающие предметы и порядок вокруг - это результаты деятельности людей.

Педагог побуждает детей с радостью выполнять поручения взрослых, поощряет детей за помощь, которую они оказывают взрослым и друг другу.

Педагог дает детям элементарные представления о доброте, помощи, дружбе; о радости от умения жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами, заботится о малышах, не обманывать, не сердиться; общаться со сверстниками приветливо, выслушивать ответ. Педагог дает детям представление о том, какая взрослым нужна помощь, чем как они могут помочь взрослым. Педагог побуждает детей с радостью выполнять поручения взрослых, поощряет детей за помощь, которую они оказывают взрослым и друг другу.

19.3. От 4 лет до 5 лет.

19.3.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) со стороны и разные органы чувств;
- 2) развивать способности решения поисковых задач самостоятельно и совместно со сверстниками и взрослыми;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родными (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем

живым существам, желание их беречь и заботиться.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

формировать представления о ценностях, принятых в нашем обществе: вера (религия), храм, любовь к семье, уважение к людям, дружба, справедливость, правда, честность, отзывчивость, сочувствие, сострадание, добро, Родина, традиции;

развивать познавательный интерес к природе родного края;

формировать бережное отношение к природе Хоперского края.

19.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе наблюдательских действий педагог формирует умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир: педагог демонстрирует решения поставленных детям способы поисковых задач объединяя со сверстниками для

(обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие во окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность

и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит с спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог знакомит детей с традиционной казачьей культурой, казачьим образом жизни, с православными праздниками; формирует представления о ценностях, принятых в казачьем обществе: вера (религия), храм, любовь к семье, уважение к людям, дружба, справедливость, правда, честность, отзывчивость, сочувствие, сострадание, добро, Родина, традиции.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие-домашние, хищные - травоядные, перелетные-зимующие, деревья-кустарники, травы-цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог расширяет представления детей о природе родного края; воспитывает любовь к родной природе, желание беречь и охранять ее красоту.

19.4. От 5 лет до 6 лет.

19.4.1. В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способность взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

формировать духовно-нравственные отношения и патристические чувства к родному дому, семье, родному краю, Родине;

расширять представления о ценностях, принятых в казачьем обществе: вера (религия), храм, любовь к семье, уважение к людям, дружба, справедливость, правда, честность,

*отзывчивость, сочувствие, сострадание, добро, Родина, традиции;
развивать познавательный интерес к природе родного края;
формировать бережное отношение к природе Хоперского края.*

19.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира, и как и в каком порядке необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий в взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями в старшем и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и в пространстве; устанавливает зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к

освоению представлений о естолице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог дает детям представления о истории, духовном богатстве, народной культуре и традициях казаков; продолжают знакомить детей с православными праздниками.

4) Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их происхождении и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей с свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог закрепляет представления детей о природе родного края (животный, растительный мир), о народных приметах, пословицах, поговорках; знакомит с лекарственными растениями Хоперского края, их использованием в народной медицине.

19.5. От 6 лет до 7 лет.

19.5.1. В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей об обогатстве природного мира

разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. по авторской программе «Наши родной Хопёрский край»:

закреплять знания через усвоение национально-культурных традиций Хопёрского казачества, формирование духовно-нравственных отношений и патриотических чувств к родному дому, семье, родному краю, Родине;

формировать представления о ценностях, принятых в казачьем обществе: вера (религия), храм, любовь к семье, уважение к людям, дружба, справедливость, правда, честность, отзывчивость, сочувствие, сострадание, добро, Родина, традиции; развивать познавательный интерес к природе родного края;

формировать бережное отношение к природе Хопёрского края.

19.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-м основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог

поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии с сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии с сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение

детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление,

измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию

детей в умениях классифицировать фигуры

по внешним структурным признакам: округлые,

многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени и, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет значения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как о общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог расширяет знания детей о родном крае, истории и традициях Хопёрского казачества, их взаимосвязи с предметами и объектами окружающей действительности, с жизнью общества; закрепляет знания детей о православных праздниках.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и происхождении животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, о уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человека растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному

экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопад и осыпание в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает сознательное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагогисистематизируютзнаниядетейороднойприроде;продолжаютзнакомитьс флорой и фауной Хоперского государственного заповедника; расширяютзнаниялекарственныхрастенияХоперскогокрая,ихиспользованиив народной медицине.

19.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области"Познавательное развитие"направлено наприобщениедетейкценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина"и"Природа", что предполагает: воспитаниеотношениякзнаниюокакценности,пониманиезначенияобразованиядлячеловека, общества, страны; приобщениекотечественнымтрадициямипраздникам,к историиидостижениям родной страны,ккультурномунаследиюнародов России; воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссииинезависимоот ихэтническойпринадлежности; воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу, гербу,гимну); воспитаниебережногоиответственногоотношениякприродеродногокрая,роднойстраны,приобретениепервогоопытадействийпо сохранениюприроды.

20. Речевое развитие.

20.1. От 2 лет до 3 лет.

20.1.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умение понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритмическую мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п. и т.д.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Формировать основы духовной культуры Отечества, знакомить с художественной литературой через приобщение детей к праву

славной культуре.

20.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, неторопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей

не пропускать слог в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разного рода невербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;

поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованной картинке, о увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленно на развитие умения понимать обращенную речь с опорой на наглядность;

побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относиться бережливо к педагогу, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Педагог формирует и расширяет представления детей об окружающем мире, обогащает словарный запас детей духовно-культурологического значения.

20.2. От 3 лет до 4 лет.

20.2.1. В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;

отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи именные существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказы из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказу ванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением без него);
способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
формировать умение внятно, неспеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие диалоги и из сказки прибаутки в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Формировать основы духовной культуры Отечества, знакомить с художественной литературой через приобщение детей к право славной культуре.

20.2.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений

олюдях, предметах, частях предметов (урубашки-рукава, воротник, пуговица), качествах предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул-табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует детей умения использовать в речи правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка-котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ образования глаголов (вошел-вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взыслого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;

элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;

с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога;

сообщать о своих впечатлениях, желаниях;

задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений;

совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

*А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,
Педагог формирует и расширяет представления детей об окружающем мире,
обогащает словарный запас детей духовно-культурологического значения.*

20.3. От 4 лет до 5 лет.

20.3.1. В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

обогащать словарный запас детей новыми словами;

способствовать правильному пониманию казачьих слов и их употреблению в речи;

активизировать словарный запас детей словами о предметах, явлениях, событиях казачества.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливо произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям внятно прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.

Развивать коммуникативно-речевые умения детей (умение вступать, поддерживать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слово состоит из звуков, звучат по-разному исходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разными по длительности звучания (короткие и

длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки животных, волшебные сказки) их художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные

характеристики героев; привлекать внимание детей ритмико-поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках;

пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

поддерживать интерес к авторским художественным произведениям, к художественным произведениям православной, казачьей тематики;

знать 2-3 произведения казачьей тематики: народные песенки, сказки, авторские произведения казаков.

20.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умения использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;

названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явления природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явления; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

Педагог обогащает словарный запас детей новыми словами.

Способствует правильному пониманию казачьих слов и их употреблению в речи.

Активизирует словарный запас детей словами о предметах, явлениях, событиях казачества.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;

четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать

стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?");

составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и

повествовательные рассказы из личного опыта;

использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;

составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;

поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

формирует умение использовать в практике общения описательные элементы объяснительной речи; МОНОЛОГИИ

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение со окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы

объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;

формирует умение сравнивать слова по протяженности;

помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно

подчеркивая в них первый звук;

узнавать слова по заданному звуку.

6) Интерес к художественной литературе:

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог знакомит детей с авторскими с художественными произведениями православной, казачьей тематики; знакомит с 2-3 произведениями казачьей тематики: народные песенки, сказки, авторские произведения казаков.

20.4. От 5 лет до 6 лет.

20.4.1. В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);

названия техники (экскаватор, комбайн);

прилагательные, обозначающие признаки предметов;

наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы,

характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять

детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы)

и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять

в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные соборнообщающим значением (строитель, хлебороб).

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

расширять и понимать смысл слов в православной, бытовой, природоохранительной, обществоведческой лексике казаков;

активизировать словарный запас религиозного и культурологического значения;

упражнять в умении сравнивать, выделять общее и специфическое и проводить аналогии, обобщения при сравнении фактов, явлений казачьей культуры (станция-деревня; курень-дом).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливо произношение всех звуков родного языка; умение

различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);

определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);

образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-

котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными

суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать

у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;

при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4)

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;

объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один

и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать

в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.

Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть

взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалог действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6)

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценки характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников в одном и том же произведении);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

продолжать развивать интерес к авторским художественным произведениям, к произведениям православной, казачьей тематики;

развивать речь, расширять кругозор, используя произведения устного народного творчества казаков (приметы, пословицы, потешки, поговорки, игры);

приобщать детей к православной культуре и традициям казаков через детскую литературу;

знать 3-4 произведения по казачьей тематике: народные песенки, сказки, авторские произведения казаков.

20.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
засчет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов
труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;
личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания;
социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое
дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия
обследовательских действий, необходимых для выявления качества свойств предметов.
Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по
существенным признакам.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог учит понимать смысл слов в православной, бытовой, природо-ведческой,
общество-ведческой лексике казаков, активизирует словарный запас религиозного
культурологического значения, упражняет умение сравнивать, выделять общее и
специфическое и проводить аналогии, обобщения при сравнении фактов, явлений казачьей
культуры (станция-деревня; курень-дом).

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический
слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);
упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при
звук анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении
стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения
(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от
содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:
несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное и только
единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в
родительном падеже;

образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует
умение замечать и добровольно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает
представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику
общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к
рассказыванию по собственной

инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого
этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные
средства общения (мимика, жесты, позы); приняты нормы вежливого речевого общения;
участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и
речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые
диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая
идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;

с помощью педагога определять в произведении логику описательного рассказа; в
описательных рассказах о предметах, объектах явлениях природы использовать прилагательные
и наречия;

сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой
рассказ в соответствии с логикой повествования;

в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания рассказа, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, модели. Педагог

закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе:

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

продолжать развивать интерес к авторским художественным произведениям, к произведениям православной, казачьей тематики;

развивать речь, расширять кругозор, используя произведения устного народного творчества казаков (приметы, пословицы, потешки, поговорки, игры);

приобщать детей к православной культуре и традициям казаков через детскую литературу;

знать 3-4 произведения по казачьей тематике: народные песенки, сказки, авторские произведения казаков.

20.5. От 6 лет до 7 лет.

20.5.1. В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умение использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

расширять и понимать смысл слов в православной, бытовой, природоведческой, обществоведческой лексике казаков;

продолжать работу по активизации словарного запаса религиозного и культурологического значения;

учить подбирать существительные к прилагательным, обозначающим признаки предметов и явлений, традиций и обычаев казаков;

совершенствовать умение детей сравнивать, выделять общее и специфическое и проводить аналогии, обобщения при сравнении фактов, явлений казачьей культуры.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с

естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с

определенным звуком, находить слово с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы по предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творчески рассказывать без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

продолжать учить составлять рассказы из личного опыта о жизни и традициях казаков, пересказывать и драматизировать отрывки из художественных произведений.

Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами;

читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов. 6)

Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов с сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

дать детям представление о разнообразии художественных произведений на примере стихов казачьих авторов;

знать 4-5 произведения по казачьей тематике: народные песни, сказки, авторские произведения казаков.

20.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации-деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

педагог расширяет и учит понимать смысл слов в православной, бытовой, природоведческой, обществоведческой лексике казаков; совершенствует работу по активизации словарного запаса религиозной и культурологического значения; учит подбирать существительные к прилагательным, обозначающим признаки предметов явлений, традиций и обычаев казаков; совершенствует умение детей сравнивать, выделять общее и специфическое и проводить аналогии, обобщения при сравнении фактов, явлений казачьей культуры.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраст собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуниктивно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалог действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные

виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный или литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно слушать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог продолжает учить составлять рассказы из личного опыта и жизни традиция казаков; пересказывать драматизировать отрывки из художественных произведений.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схему слова, выделять ударный гласный звука в слове;

определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения заданным количеством слов; ориентироваться на листе,

выполнять графические диктанты;

штриховать в разных направлениях, обводку;

знать названия букв, читать слоги.

б) Интерес к художественной литературе:

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог дает детям представление о разнообразии художественных произведений на примере стихов казачьих авторов;

знакомят с 4-5 произведениями казачьей тематики: народные песни, сказки, авторские произведения казаков.

20.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

21. Художественно-эстетическое развитие.

21.1. От 2 лет до 3 лет.

21.1.1. В областях художественно-эстетического развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) **приобщение к искусству:**

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства и наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослыми самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета

разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить с свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства

качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседям слушать музыку, не мешать соседям слушать музыку, эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзывать ся на игры-

действия звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе ДОО, обеспечить у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно

реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

*А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,
Формировать основы духовной культуры Отечества, знакомить
с художественной литературой через приобщение детей к право
славной культуре, музыке.*

21.1.2. Содержание образовательной деятельности.

21.1.2.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушки (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

21.1.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней от точенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее полученных штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше от точенного конца, кисть - чуть выше железного кончика; набирать краску на кисть, макая ее в ворс в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы (шарик, яблоко, яго да и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и

шарик(погремушкаилигрибок),двашарика(неваляшка)итомуподобное.Педагогприучаетдетей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальнуюзаранееподготовленнуюклеенку.

21.2.2.3. Конструктивнаядеятельность.

Впроцессеигрыснастольныминапольнымстроительнымматериаломпедагогпродолжаетзнакомитьдетейсдетальями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма, пластина,цилиндр),свариантамирасположениястроительныхформнаплоскости. Педагогпродолжаетформироватьумениеудетейсооружатьэлементарныепостройкипообразцу,поддерживаетжеланиестроитьчто-тосамостоятельно;способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоватьсядополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабампостроек(маленькиемашинкидлямаленькихгаражейитомуподобное).Поокончанииигры приучаетубиратьвсенаместо.Знакомитдетейспростейшимипластмассовыми конструкторами.Учитсовместносвзрослымконструироватьбашенки,домики,машины. Влетнеевремяпедагогразвиваетинтересудетейкстроительнымиграм использованием природного материала(песок,вода,желуди, камешкиитомуподобное).

21.1.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1)Слушание: педагог учит детейвнимательнослушатьспокойныеибодрыепесни,музыкальныепессыразногохарактера,понимать,очем(оком)поется,и эмоциональнореагироватьна содержание;учитдетейразличатьзвукиповысоте (высокоеинизкоезвучаниеколокольчика, фортепьяно,металлофона).
2)Пение:педагогвызываетактивностьдетейприподпеванииипении;развивает умениеподпеватьфразы впесне (совместноспедагогом); поощряетсольное пение.
3)Музыкально-ритмическиедвижения:педагогразвиваетудетейэмоциональностьиобразностьвосприятиямузыкичерездвижения;продолжаетформироватьудетей способностьвоспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать,притопыватьногой,полуприседать,совершатьповоротыкистейрукитак далее); учит детей начинатьдвижениесначаломмузыкиизаканчиватьее окончанием;передаватьобразы(птичкалетает,зайкапрыгает,мишкакосопалыйидет); педагогсовершенствуетумениеходитьибегать(наносках,тихо;высокоеинизко поднимаяноги;прямымгалопом),выполнятьплясовыедвижениявкругу,врассыпную, менятьдвижениясизменением характерамузыкиили содержанияпесни.

21.1.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагогпробуждаетинтересдетейктеатрализованнойигре,создаетусловиядляеепроведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях кукольныхспектаклях,созданныхсиламивзрослыхихстарших детей.Педагогучитдетейимитироватьхарактерныедействияперсонажей(птичкилетают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой, позой,жестом,движением).Знакомитдетейсприемамивождениянастольныхкукол. Учитсопровождатьдвиженияпростойпесенкой.Педагогпоощряетудетейжеланиедействовать сэлементамикостюмов(шапочки,воротничкиитакдалее)иатрибутами как внешнимисимволами роли.

21.1.2.6. Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогсоздаётэмоционально-положительныйклиматвгруппеиДООдляобеспеченияудетейчувствакомфортности,уютаязащищенности;формируетудетейумение самостоятельнойработыдетейсхудожественнымиматериалами.Привлекаетдетейк активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольныйтеатр;инсценированиерусскихнародныхсказок),забавах,развлечениях(тематических,спортивных)ипраздниках.Развиваетумениеследитьзадействиями

игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду», Педагог, знакомя детей с видами храмов, монастырей, их названиями в родном городе, в Московском Кремле, приобщает к эстетике православной культуры, учит видеть красоту и особенности храмов, монастырей. Педагог приобщает детей к православным праздникам Рождества Христова, Пасхи, кочечественным традициям празднования Рождества Христова и Пасхи. Педагог приобщает детей к православной культуре через детскую литературу, слушание коротких рассказов, стихотворений, бесед о смыслах слов духовного и культурологического значения, о содержании произведений.

21.2. От 3 лет до 4 лет.

21.2.1. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженную в произведениях искусства;

формировать патристическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-

выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства

качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способность зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3)

конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4)

музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с

тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качества музыкального звука:

высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес к детской театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные,

коллективные взаимоотношения; формировать

умение следить за развитием действия в играх-драматизациях

и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия

персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состо-

яние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-

игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных или литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

*А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,
Формировать основы духовной культуры Отечества, знакомить с художественной литературой через приобщение детей к право славной культуре, музыке.*

21.2.2. Содержание образовательной деятельности.

21.2.2.1. Приобщение к искусству.

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности разных видов искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патристическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрациями художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

21.2.2.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

- 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцу и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее в соросом баночку краской, снимать лишнюю краску край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей сушить промывку кистью мягкой тряпочкой или бумажную салфетку; закрепляет названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмично наносить линии, штрихов, пятен, мазков (падают с дерева веточки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платок и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жуки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки вылепленные предметы на доску; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки в водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться своему творческому результату общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать аппликацию на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя чередующихся форм

цвету; развивает у детей чувств ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

21.2.2.3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбик ворот поставить трехгранные призмы, рядом с столбами кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменять одну деталь другими или надстраивая их высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей с свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

21.2.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне (ми)-ля(си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыков сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми индивидуально, бегать легко, в умеренно быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: при попытке попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласнотемпу их характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых сказочных образов: идет медведь, крадетя кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые

мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Играть на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании и со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

21.2.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театры кукол) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка, косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

21.2.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время по своей пользе. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Педагог, знакомя детей с видами храмов, монастырей, их названиями в родном городе, в Московском Кремле, приобщает к эстетике православной культуры, учит видеть красоту и особенности храмов, монастырей. Педагог приобщает детей к православным праздникам Рождества Христова, Пасхи, к их традициям празднования Рождества Христова и Пасхи.

Педагог приобщает детей к православной культуре через детскую литературу, слушание коротких рассказов, стихотворений, бесед о смыслах новых слов духовного и культурологического значения, о содержании произведений; учит понимать нравственные смыслы, делать нравственные выводы.

Педагог знакомит с короткими музыкальными произведениями, колокольным звоном, с понятиями: «колокол», «колокольный звон».

21.3. От 4 лет до 5 лет.

21.3.1. В области художественно-эстетического основным
развития **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
развивать воображение, художественный вкус

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес

к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

знакомить с пейзажной живописью родного края, музейными экспонатами, отражающими культурные традиции быта казачества, с фольклором, традиционным современным декоративно-прикладным искусством казаков Балашовского района Саратовской области, с архитектурой православного храма.

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно и внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира;

соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основу развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностно творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности детей в различных видах изобразительной деятельности;
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:
знакомить детей традиционным казачьим декоративно-прикладным искусством;
развивать интерес детей к лепке декоративной посуды казачьего быта;
развивать интерес детей к аппликации, составлению и изображению предметов казачьего быта.

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
обучать конструированию из бумаги;
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. *по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:*
развивать интерес к конструированию храмов и построек казачьего быта.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей;
развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:
приобщать к традиционному музыкальному искусству Хопёрских казаков.

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечению, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

21.3.2. Содержание образовательной деятельности.

21.3.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей с основными средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактур в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (учреждения, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, разным окнами, разным количеством этажей, подъездом и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг учреждения (дома, в которых живут ребята и его друзья, общеобразовательная организация, кино театр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме строениях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- б) Педагог организует посещение музея совместно с родителями (законными представителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детям выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
- по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:*
 педагог знакомит детей с пейзажной живописью родного края, музейными экспонатами, отражающими культурные традиции и быт казачества (жилище, костюм, предметы быта, изделия народного прикладного искусства), с «малыми фольклорными формами» – казачьи потешки, загадки, считалки, казачьи сказки, пословицы, поговорки, заклички, традиционным современным декоративно-прикладным искусством казаков Балашовского района Саратовской области, архитектурой православного храма.

21.3.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при определении сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение уже известными цветами и оттенками добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном

направлении(сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии и все кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчики и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и качества образцов для создания узоров в стиле этнохорописей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми и игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог знакомит детей с традиционным казачьим декоративно-прикладным искусством; формирует умение украшать предметы казачьего быта.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию легким оттягиванием все края шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей гладить пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам давливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог развивает интерес детей к лепке декоративной посуды казачьего быта.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняет ее содержание и расширяет возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кусты и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямого угла путем скругления углов; использовать этот прием для изображения овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог развивает интерес детей к аппликации, составлению изображений предметов казачьего быта.

21.3.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать всю сюжетно-ролевую игру постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (постройка такой же домик, но высокий). Учит детей соотносить постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия совместными усилиями и достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

педагог формирует умение конструировать из строительного материала постройки казачьего быта, храмы по образцу воспитателя, сооружать отдельные предметы казачьего быта с помощью плоскостного конструирования (разрезные картинки, мозаика, пазлы).

21.3.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-сипервой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова,

петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь инструментальным сопровождением без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Кактебязовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодию на заданный текст.

4) Музыкально-

ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей

самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;

совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по

одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах хороводах, ставить ногу на носки на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга

в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценирование песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

По авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог знакомит детей с обычаями, праздниками, обрядами Хоперского казачества;

развивает желание слушать казачьи песни; обучает детей пению казачьих песен,

танцевальным движениям, обрядам посредством игровой деятельности; знакомит детей с музыкальным фольклором казаков.

21.3.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать

простые представления на основе знакомого литературного сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры,

создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает

детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды

театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение

использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластины, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;

предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же

образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует развитию

детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и

характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями культуры народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и их художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки к разным видам развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

21.4. От 5 лет до 6 лет.

21.4.1. В областях художественно-эстетического развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое эстетический вкус, интерес к искусству; окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных

творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и овладевать изобразительной и музыкальной деятельностью;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной,

театрализованной деятельности средства

выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

знакомить с пейзажной живописью родного края, музейными экспонатами, отражающими культурные традиции быта казачества, с фольклором, традиционным современным декоративно-прикладным искусством казаков Балашовского района Саратовской области, с архитектурой православного храма.

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в учреждении, а также бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративно-творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностно-творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:
знакомить детей традиционным казачьим декоративно-прикладным искусством;
развивать интерес детей к декоративной посуде казачьего быта;
развивать интерес детей к аппликации, составлению изображений предметов казачьего быта.

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

По авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

Развивать интерес к конструированию храмов и построек казачьего быта 4)

музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

развивать у детей интерес к любви к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать

развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; *по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:*

приобщать к традиционному музыкальному искусству Хоперских казаков.

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготвления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использование в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в учреждении и в нем.

21.4.2. Содержание образовательной деятельности.

21.4.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материалы и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения-декор и т.д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у

детейнаблюдательность,учитвнимательнорассматриватьздания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций,украшающих деталей.Причтениилитературныхпроизведений,сказокобращаетвниманиедетейна описаниесказочныхдомиков(теремок, рукавичка, избушка на курьихножках), дворцов.7)Расширяет представлениядетей о народном искусстве, фольклоре, музыкеихудожественныхпромыслах.Педагогзнакомитдетейсвидамижанра мифольклора. Поощряетучастие детей в фольклорныхразвлеченияхипраздниках.

8)Педагогпоощряетактивноеучастиедетейвхудожественнойдеятельностикак по собственномужеланию, такиподруководствомвзрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, ихзначении,особенностях:художник,композитор,музыкант,актер,артистбалетай другие.Педагогзакрепляетирасширяетзнаниядетейотелевидении,музеях,театре, цирке,кино,библиотеке;формируетжеланиепосещатьих.

по авторской программе «Нашродной Хоперский край»:

педагогпродолжаетзнакомитьспейзажнойживописьюродногокрая,музейными экспонатами,отражающимикультурныетрадиции ибыткачества(жилище, костюм,предметыбыта,изделиянародногоприкладногоискусства),с «малыми фольклорнымиформами»-казачьимипотешками,загадками,считалками,казачьими сказками, пословицами, поговорками, закличками, традиционным современным декоративно-прикладнымискусствомказаковБалашовскогорайонаСаратовской области,архитектуройправославногохрама;знакомит детейсболеесложным казачьим фольклорнымматериалом- былинами, сказаниями и обрядовыми песнями.

21.4.2.2. Изобразительнаядеятельность.

1)Педагогпродолжаетразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.

Выявляетзадаткиудетейиразвиваетнаихосновехудожественнотворческие способностивпродуктивныхвидах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорныйопытдетей;закрепляетзнанияобосновныхформахпредметовиобъектов природы.Развиваетудетейэстетическоевосприятие,учитсозерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать,всматриваться (вслушиваться)явленияиобъектыприроды,замечатьихизменения(например,какизменяются формаицветмедленноплывущихоблаков,какпостепеннораскрываетсяутромизакрываетсявеч еромвенчикцветка,какизменяетсяосвещениеипредметовна солнцеивтени).Впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиваетудетей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление(на что похоже), установлениесходстваиразличияпредметовиихчастей,выделениеобщегоиединичного,характерныхпризнаков,обобщения.Развиваетудетейчувствоформы, цвета,пропорций,учитпередаватьвизображенииосновныесвойствапредметов(форма, величина,цвет),характерныедетали,соотношениепредметовиихчастейповеличине, высоте,расположениюотносительнодругдруга.Педагогпродолжаетсовершенствоватьсяумение детейрассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутомурезультату, замечатьивыделятьвыразительныерешенияизображений.

Предметноерисование:педагогпродолжаетсовершенствоватьсяумениепередать врисункеобразыпредметов,объектов,персонажейсказок,литературныхпроизведений.

Обращаетвниманиедетейнаотличияпредметовпоформе,величине,пропорциям частей;побуждаетихпередаватьэтиотличияврисунках.Учитпередаватьположение предметоввпространственалистебумаги,обращаетвниманиедетейнато,что предметымогутпо-

разномурасполагатьсянаплоскости(стоять,лежать,менятьположение:живыеисуществамогутд вигаться,менятьпозы,деревовветреныйдень-наклонятьсяитакдалее).Учитдетейпередаватьдвиженияфигур.Способствуету детейовладениюкомпозиционнымумением:учитрасполагатьпредметналистесучетом

его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не ставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью соответственно ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В

карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы кружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Дважды медвежонка", "Где бедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, повсюду листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать нарисованные предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья – частичное загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей разнообразно использовать элементы.

Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения живки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает сваять специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

педагог продолжает знакомить детей традиционным казачьим декоративно-прикладным искусством, формирует умения расписывать казачью посуду, передавая особенности растительного орнамента по кругу, рисовать природу родного края.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", " Два жадных медвежонка нашли сыр", " Девочка в парке" и другие. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает творчество, инициативу. Продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуе у рыбы, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде и т.п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательного утихокопления лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес к эстетическому отношению к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует умение украшать узорными предметами декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеиванием и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог развивает интерес детей к лепке декоративной посуды казачьего быта.

Формирует умение лепить декоративную посуду, передавая особенности формы и росписи.

3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги и квадраты, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая свои изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог развивает интерес детей к аппликации, составляет композиции изображений предметов казачьего быта. Знакомит с техникой декупажа, коллажа.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует детей умение работать с бумагой: сгибать листы четверов разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды)

и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевой игры (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для

родителей (законных представителей), сотрудников учреждения, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонт книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

педагог знакомит детей с широким спектром направлений традиционного и современного декоративно-прикладного искусства казаков Балашовского района Саратовской области (лаковая миниатюра, резьба по дереву, бисероплетение, авторская бижутерия, лоскутное шитье, поделки из природных материалов); формирует умение детей создавать традиционное казачье декоративно-прикладное искусство: авторскую бижутерию, поделки из природных материалов.

21.4.2.3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части их характерные детали конструкций.

Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине

пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

педагог формирует умение детей конструировать из строительного материала храмы и постройки казачьего быта по образцу воспитателя; развивает умение детей сооружать отдельные предметы казачьего быта с помощью плоскостного конструирования (разрезные картинки, мозаика, пазлы).

21.4.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова,

своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, музыкальным сопровождением без него. Педагог действует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей прекрасный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или

медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед и прыжке; приставной шаг приседанием, спрдвижение вперед, кружение; приседание с выставлением ног вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворона и другие) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игранатских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждает их как активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни в различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

по авторской программе «На широдной Хоперский край»:

педагог побуждает детей участвовать в праздниках, обрядах Хоперского казачества;

совершенствует умение детей слушать казачьи песни; знакомит детей с жанрами казачьих песен: колыбельная, хороводная, лирическая;

формирует певческие навыки при исполнении казачьих песен, чувство ритма при

исполнении плясок; продолжает знакомить детей с музыкальным фольклором казаков.

21.4.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие игры детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа

различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготвления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими и народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

21.5. От 6 лет до 7 лет

21.5.1. В областях художественно-эстетического развития основными задачами образовательной

и деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувство сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами жанров искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с произведениями музыки, изобразительного гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

расширять представления детей о традиционном и современном декоративно-прикладном искусстве казаков Балаиовского района Саратовской области (лаковая миниатюра, резьба и роспись по дереву, бисероплетение, авторская бижутерия, лоскутное шитье, поделки из природных материалов, декупаж);

дать знания об архитектуре православного храма, особенностях внешнего вида, символики (купол-небо и т. п.), внутренних частях храма (притвор, собственно храм и т. д.).

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самими ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, как и какими видами жанров изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»: продолжать знакомить детей с традиционным казачьим декоративно-прикладным искусством;

совершенствовать умение детей самостоятельно создавать образ сказочного или былинного героя из казачьего фольклорного материала - былин, сказаний;

изображать пейзаж родного края, декоративную посуду, передавая особенности формы и росписи.

знакомить детей традиционным казачьим декоративно-прикладным искусством;

развивать интерес детей к лепке декоративной посуды казачьего быта;

развивать интерес детей к аппликации, составлению изображений предметов казачьего быта.

создании индивидуальных творческих работ и праздничным утренникам и развлечениям, художественных;

3) конструктивная деятельность:

формировать умение детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

развивать интерес к конструированию храмов и построек казачьего быта. 4)

Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к

отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

приобщать к традиционному музыкальному искусству Хопёрских казаков. 5)

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать творческих театральных, режиссерских и грах и грах драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений

и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образы в грах драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе праздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

21.5.2. Содержание образовательной деятельности.

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и к художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности и собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народов в процессе знакомства с классической и народной музыкой, шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).
- 6) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыка слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают так далее).
- 7) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилая дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее.

Знакомит с архитектурой сопорой на региональные особенности изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план и дальше от него - задний план); передавать различия в величине и изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративно-орисование: педагог продолжает развивать декоративно-творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композицию на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог совершенствует умение детей самостоятельно создавать образ сказочного или былинного героя из казачьего фольклорного материала - былин, сказаний, изображать пейзаж родного края, декоративную посуду, передавая особенности формы росписи; знакомит с техникой росписи поткани (батик-расписывание костюмов элементами казачьей символики)

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности и изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей

умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог развивает интерес детей к лепке декоративной посуды казачьего быта; формирует умение лепить декоративную посуду, передавая особенности формы и росписи.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листе бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение и детей разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог развивает интерес детей к аппликации, составлению изображений предметов казачьего быта; продолжает знакомить с техникой декупажа, коллаж.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу в прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать уголовицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для укола, игольница) швом "вперед иголку".

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц и жуков, шишек, косточек, травы, веток, корней и других

материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает детей фантазию, воображение.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

педагог совершенствует умение детей создавать традиционное казачье декоративно-прикладное искусство: авторскую бижутерию, поделки из природных материалов.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративно-творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, узоры знакомых детям минов (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка в точку, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одним пальцем - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их остроты, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение присоставлять декоративной композиции основу и линогвидан народного искусства и использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек.

21.5.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разным зданиям и сооружениям (жилая изба, театр и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции из того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно комбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:
педагог совершенствует умение детей конструировать из строительного материала постройку казачьего быта на заданную тему условия по опорной фотографии, плану-схеме. Педагог поощряет желание соорудить храмы, передавая их характерные особенности; совершенствует умение детей соорудить отдельные предметы казачьего быта с помощью плоскостного конструирования (танграм, разрезные картинки, мозаика, пазлы).

21.5.2.4. Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навыки восприятия звуков в пределах кварты-терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах одного до первой октавы до второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя как качественные образцы русских и народных песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать по музыкальному соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи движений музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.
- 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в

повседневной жизни различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

По авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

педагог продолжает совершенствовать умение слушать и исполнять казачьи песни; развивает танцевальные навыки, необходимые для выразительного исполнения казачьих танцев; продолжает побуждать участие в традиционных праздниках, обрядах Хоперского казачества, знакомить детей с музыкальным фольклором казаков.

21.5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготвления атрибута и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит с средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, гримы и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игровую драматизацию, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время интересно и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовках развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей о бытовых традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

21.6. Решение совокупных задач "Художественно-эстетическое развитие" "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитания направлено на рамках образовательной области приобщение детей к ценностям воспитания эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям великого культурного наследия русского народа, шедевров мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчества с другими людьми (детьми и взрослыми).

22. Физическое развитие.

22.1. От 2 лет до 3 лет.

22.1.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики:

основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры в месте педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами

физического воспитания, формировать культурно-

гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

22.1.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-

оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое),

развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно

играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.

Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление,

осуществляет помощь и страховку,

поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя сидя (расстояние 50-100 см), под

дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя;

бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предметов

горизонтальную цель в даль с расстояния 100-125 см двумя одной рукой;

перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4

м (взяв ее, встать, выпрямиться), подоске, лежащей на полу, по наклонной доске,

при поднятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание

поддугой(30-40см);влезаниеналесенку-стремянкуиспускснепроизвольным способом; ходьба:ходьбастайкойзапедагогомсперешагиваниемчерезлинии,палки,кубы;наносках;спереходомнабег;наместе,приставнымшагомвперед,всторону,назад;с предметамивруке(флажок,платочек,ленточкаидругие);врассыпнуюивзаданном направлении;междупредметами;по кругупоодномуипарами,взявшисьзаруки; бег:бегстайкойзапедагогом,взаданномнаправленииивразныхнаправлениях;междулиниями(расстояниемеждулиниями40-30см);закатящимсямячом;с переходомнаходьбуиобратно;непрерывныйвтечение20-30-40секунд;медленный бегнарасстояние40 - 80м;

прыжки:прыжкинадвухногахнаместе(10-15раз);спродвижениемвперед,через1-2параллельныелинии(расстояние10-20см);вдлинуместаккакможнодальше, через2параллельныелинии(20-30см);вверх,касясьпредмета,находящегосявыше поднятыхрукребенкана10-15см;

упражнениявравновесии:ходьбаподорожке(ширина20см,длина2-3м);по наклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20см;погимнастическойскамейке;перешагиваниелинийипредметов(высота10-15см);ходьбапоизвилистойдорожке(2-3м),междулиниями;подъембезпомощирукнаскамейку,удерживаяравновесиес положениемруквсторону;кружениенаместе.

Впроцессеобученияосновнымдвижениямпедagogпобуждаетдетейдействоватьсообща,двигатьсянаатаккиваясьдругнадруга,придерживатьсяопределенного направлениядвижения,предлагаетразнообразныеупражнения.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнениядлякистейрук,развитияиукрепленияплечевогопояса:подниманиерукивперед,вверх,разведениевсторону,отведениеназад,заспину,сгибаниеи разгибание,выполнениехлопковрукампередсобой,надголовой;махирукаимвверх-вниз, вперед-назад;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника: поворотывправо-влево,спередачейпредметасидящемурядомребенку,наклоны впередизисходногоположениястояисидя;одновременноесгибаниеиразгибаниеногизисходногоположениясидяилежа,поочередноеподниманиерукиногизисходногоположениялежа на спине;

упражнения дляразвития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкостипозвоночника:сгибаниеиразгибаниеног,держасьзаопору,приседание, потягиваниесподниманиемнаноскиидругое;

музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальномзанятии,включаются всодержаниеподвижныхигригровыхупражнений;педагогпоказываетдетьми выполняет вместе с ними: хлопкывладошиподмузыку,хлопкис одновременнымпритопыванием,приседание"пружинка",приставныешагивперед-назад,кружениенаносочках,имитационныеупражнения.

Педагогпредлагаетобразецдляподражанияивыполняетвместесдетьмиупражненияспредметами:погремушками,платочками,малымиобручами,кубиками,флажкамиидругое,втомчисле, сидянастулеилинаскамейке.

2)Подвижныеигры:педагогразвиваетиподдерживаетудетейжеланиеиграть вподвижныеигрыпростымсодержанием,стекстом,свключениеммузыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движенийв имитационных упражнениях исюжетных играх, помогает самостоятельнопередаватьпростейшиедействиянекоторыхперсонажей(попрыгать, какзайчики,помахатькрыльшками,какптичка,походитькаклошадка,поклеватьзернышки, какцыплята,итомуподобное).

3)Формированиеосновздоровогообразажизни:педагогформируетудетейполезныепривычкии элементарныекультурно-гигиеническиенавыкиприприеме

пищи, уход за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

22.2. От 3 лет до 4 лет.

22.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес к положительным отношениям к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

22.2.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создавать условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивание его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ногами врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба в доль скамейки, прокатывание мяча двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную оцель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча в верх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание в даль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастическо

й

скамейке, закатывая мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках сопорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом сменной направления); наносках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с постановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий

(присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с

бегом;

бег: бег группами по одному за направляющим, в рассыпную, сменной темпа; по кругу, обегая предметы, между двумя или вдоль одной линии; сменной направления, с остановками, мелким шагом, наносках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), изобруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому учбу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); наносках, с постановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину

(одновременно, по очереди); переключивание предмета из одной руки в другую;

хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и

стороны; сгибание и разгибание ног в положении сидя; поднимание и опускание ног в положении лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание наноски; выставление ног вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, наносках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;

поочередное выставление ног вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения-разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться по определенному способу в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке и в свободное время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза и игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о чистоте, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-

2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, спением, музыкально-ритмические упражнения.

игры

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

22.3. От 4 лет до 5 лет.

22.3.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

знакомить с казачьими подвижными играми.

22.3.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правил подвижной игры, показывает возможность использования изученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке сполетая на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках сопорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; наносках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и от шагу; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", составкой по сигналу, в противоположную сторону; сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, наносках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держа за руки; сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание под группами по 5-6 человек со стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ног в месте, ног врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;

подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-блин (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; прыгание с скамейки; прямой галоп; попытка выполнения прыжков с короткой скалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, смешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носком в сторону); ходьба по доске до конца и обратно поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс;

пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение в две стороны; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ноги из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ног вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю стопу; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них.

К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба по дмузыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямой боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колен на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах по дмузыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание по ритму, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг носком, ритмичные хлопки ладоши по ритмичную музыку, комбинации из двух своих движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, под два, поросту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам без; перестроение из колонны по одному в колонну под два

движении, сосной ведущего; из одной колонны или шеренги звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке и в свободное время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных климатических особенностей.

Катание на санках: подъем санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгонять друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.

Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста как зрителей.

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительность не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-

2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патристическую тематику,

посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

в подвижных казачьих играх педагог развивает у детей волю,сообразительность, смелость, ловкость, быстроту реакций, чувство взаимопомощи.

22.4. От 5 лет до 6 лет.

22.4.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность, меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
 продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
 укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
 расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительно-воздействии физических упражнений, туризма как форме активного отдыха;
 воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности во время туристских прогулок и экскурсий. *по авторской программе «На широдной Хоперский край»:*
знакомить с сказками о подвижных играх, эстафетами, элементами фланкировки шашкой.

22.4.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил подвижных игр; поддерживает предложенные детьми варианты усложнения; поощряет проявления нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношений со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуг соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой или левой); прокатывание обруча, бегзаними ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте и в движении; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (сопорой на ладони и колени, на ступни ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке спорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелкими и широким шагом, перекатом спяtkи на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; словесный и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегающих отловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелкими и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одной ногой вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, изкружка в кружок; перепрыгивание с места предмета высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой или левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); в прыгивании на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку одной ногой на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге;

поднимания и опускания на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение в двоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их в исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередно поднимание и опускание ног в положения лежа на спине, руки в упор; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог

поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "скаблука", впереди назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех основных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в

колонне навтыянутые вперед руки, в шеренге навтыянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве,

наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявления нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению

трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание вола ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между вилками предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке и в свободное время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем санок в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: полужне (на расстоянии до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "получелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье

(правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использовании спортивного инвентаря и оборудования) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительность не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуги организуются 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патристическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов.

Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует для детей разнообразные подвижные игры во время остановки. *по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:*

педагог учит детей казачьим играм и эстафетам, направленным на развитие физических способностей детей с учетом их индивидуальных особенностей; обучает элементам фланкировки шашкой.

22.5. От 6 до 7 лет.

22.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о различных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

По авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

продолжать знакомить с казачьими подвижными играми, эстафетами, элементами фланкировки шашкой.

22.5.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширять и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, оземлю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях сидя; метание в даль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой или левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперёд и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку доверху и спуск с неё чередующимся шагом одноименными разноименным способом; перелезание сползание по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;

выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног одновременно сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; движениями рук, в различных построениях; шагом, спиной вперед; приседание, с различным бегом: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; составкой по сигналу, в сочетании с прыжками (слинии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и поворотом кругом; смещая ногу вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;

впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивание вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;

прыжки в длину и высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку-прыжок-выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катаясь перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием по середине палки, пролезание в обруч, приседание и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ногой мешочек песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы ладони; кружение с

закрывают глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения, остановки и выполнения "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад;

упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед,

вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку,

сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок,

лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенно и тыльное сгибание и

разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество

выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных

исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с

разноименными движениями рук и ног,

на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти рук, перед собой и сбоку

и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения комплексы общеразвивающих

упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание

физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные

формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие

упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг

польки, переменный шаг, шаг спритопом, схлопками, поочередное выбрасывание ног

перед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад и в сторону, кружение, подскоки, приседание с

выставлением ног вперед, в сторону на носок и пятку, комбинации из двух-трех

движений в сочетании с хлопками, спритопом, движениями рук, в сторону такти ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстро и самостоятельно построение в колонну по одному и по два, в

круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в

колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый-

второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание

приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков сполуконой или коной на наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, уполом и уподобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой или левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держание шайбы двумя руками (справа и слева); попадание шайбы в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание воланаракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой ударом по пол, остену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и

достиженияхотечественныхспортсменов. Даетдоступныеповозрасту представленияо профилактикеиохранездоровья, правилахбезопасногоповедения в двигательнойдеятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии спартнером, виграхиупражненияхсмячом, гимнастическойпалкой, скакалкой, обручем, предметами, пользованииспортивныминвентарем, оборудованием), ввремятуристски хпрогулокэкскурсий. Приучаетдетейследитьзасвоейосанкой, формируетпредставлениео том, какоказыватьэлементарнуюпервую помощь, оценивать своесамочувствие; воспитывает чувство состраданияк людям с особенностямиздоровья, поддерживаетстремлениедетейзаботитьсяосвоемздоровьеи самочувствииидругихлюдей.

б) Активный отдых.

Физкультурныепраздникиидосуги: педагогиорганизуютпраздники(2разав _____ год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включениемигр-эстафет, спортивныхигр, набазеранеосвоенныхфизическихупражнений.

Досугорганизуется1-

2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественнонасвежемвоздухе, продолжительностью 40-45минут. Содержаниедосугавключает:

подвижныеигры, втомчисле, игрынародовРоссии, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досугиипраздникинаправленынарешениезадачприобщениякздоровомуобразу жизни, должныиметьсоциально-

значимуюипатриотическуютематику, посвящатьсягосударственнымпраздникам, яркимспорт ивнымсобытиямидостижениямвыдающихся спортсменов.

Дниздоровья: проводятся1развквартал. Вэтотденьпедагогорганизует

оздоровительныемероприятия, втомчислефизкультурныедосуги, итуристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются приналичиивозможностей дополнительногосопровожденияорганизациисанитарныхстоянок.

Педагогорганизуетпешеходныепрогулки. Времяпереходаводносторонусоставляет35 - 40минут, общаяпродолжительностьнеболее2-2,5часов. Времянепрерывного движения20-30минут, сперерывоммеждупереходаминименее10минут. Входе туристкой прогулки сдетьми проводятся подвижные игры и соревнования,

наблюдениязаприродойродногокрая, ознакомлениеспамятниками истории, боевойитрудовойславы, трудомлюдейразныхпрофессий.

Дляорганизациидетскоготуризмапедагогформируетпредставленияотуризме, как формаактивного отдыха, туристских маршрутах, видахтуризма, правилах безопасностииориентировкинаместности: правильнопопогодеодеватьсядляпрогулки, знатьсо держимоепоходнойаптечки, укладыватьрюкзаковесомот500гр. до

1кг(болеетяжелыевещикластьнадно, скручиватьваликамиаккуратнукладыватьзапасныевещ ииковрик, продукты, мелкиевещи, игрушки, регулироватьлямки); преодолеватьнесложныепре пятствиянапути, наблюдатьзаприродойификсировать результатынаблюдений, ориентироватьсянаместности, оказыватьпомощьтоварищу, осуществлятьстраховкуприпреодолениипрепятствий, соблюдатьправилагигиеныи безопасногоповедениявовремятуристскойпрогулки.

По авторской программе«Нашродной Хоперский край»:

педагогсовершенствуетумение детейигратьвказачьиигры изэстафеты, направленныенаразвитие физическихспособностейдетейсучетомихиндивидуальных особенностей; Обучает фланкировке шашкой по интересам детей.

22.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

23. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы. (страница 140

<https://shkola9balashov->

[r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf](https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf))

23.1. ДО может быть получено в учреждении, а также в семье в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего воспитанника. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего воспитанника формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

23.2. Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ учреждения с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности, соответствующими образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

23.3. При реализации образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работ с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

23.4. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

23.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации образовательной деятельности программы в соответствии с видом и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе одражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов,

активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и со сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

23.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы,

этические беседы, обсуждение поступков в жизненных ситуациях, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

23.6.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога и детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов сопорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

23.6.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

23.7. При реализации образовательной программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

23.8. Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

23.9. Учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе

летехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое,

спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации образовательной программы.

23.10. Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от их интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

23.11. При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

23.12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношению и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

24. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

24.1. Образовательная деятельность в учреждении включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьей детей по реализации образовательной программы учреждения.

24.2. (страница 154 https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf)

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей с сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

24.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает потребности ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов ее реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эта информация педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила

взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

24.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включает в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

24.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре складываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения,

учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

24.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

24.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаточность игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

24.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

24.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

24.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правила норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

24.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-

21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

24.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и т.д. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

24.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформированных подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

24.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

24.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

24.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театр, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные или литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

24.17. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует установлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
в продуктивной-созидающей волевой субъект (инициатива целеполагания);
в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

24.18. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

24.19. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

24.20. В группах старшего возраста используется ЗСТ В.Ф. Базарного:

1. Первая технология – режим «динамических поз», или вертикализация позы
В первом варианте – используем столы с регулируемой высотой ножек, часть занятия ребенок сидит, а другую – стоит за столом.

Под ноги кладем массажный коврик с раздражителями; на них дети стоят без обуви.

2. Следующая технология – построение образовательной деятельности в режиме подвижных объектов в зрительных горизонтах. Отличительной особенностью метода является то, что дидактический материал размещается на максимальном удалении от детей и эффективность зрительного восприятия повышается в условиях пространственного обзора.

Для повышения активности детей используем подвижные "сенсорно-дидактические подвески" ("сенсорные кресты"), которые развешены под потолком в группе.

На них закрепляются различные учебные объекты (плоские и объемные геометрические фигуры, карточки по теме данного вида деятельности (птицы: зимующие-перелетные; овощи-фрукты; транспорт и т.д.). Кроме того, карточки заданиями и возможными вариантами ответов могут быть размещены в любой точке группы.

3. Для повышения эффективности учебно-познавательного процесса используем сенсорно-координаторные тренажи, с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов.

4. С целью смягчения неблагоприятных последствий воздействия фактора закрытых помещений и ограниченных пространств мы используем зрительно-координаторные тренажи, с помощью опорных зрительно-двигательных траекторий.

5. На потолке нарисовано фтальмологический тренажер: схема универсальных символов ("СУС"), при этом цвета соответствуют следующим требованиям: наружный овал – красный, внутренний – зеленый, крест – коричнево-золотистый, восьмерка – ярко-голубым цветом.

6. "Диаграмма" для разгрузки зрения на стене, где дети прослеживают путь кота Леопольда

7. Для профилактики близорукости и замедления ее прогрессирования – гимнастика для глаз, разработанную В.Ф. Базарным.

8. Тренажер для глаз-

геометрические фигуры разных цветов на белом круге. Дети "оббегают" фигуры глазами по кругу слева- направо, сверху-вниз.

9. "Стенд пальцевых узоров", который представляет собой лист ватманас нарисованными на нем яркими, цветными, пластическими линиями- узорами; ежедневное обведение пальчиком каждого заданного образца (волны, точек, ветра, узора, дерева) выполняются детьми в положении телесно- моторной свободы, достигаемой в режиме телесной вертикали, повышают эффективность свободы и точности произвольного графического действия.

10. Для расширения зрительных горизонтов и развития воображения детей используем экологическое панно 2*2. Использование "экологического панно" вносит огромную экспрессивность в развивающую среду. Экологическая стена меняется с приходом нового времени года. На ней изображены пейзажи.

11. Базарный выступает за раздельное обучение мальчиков и девочек. Группы разделены на игровые зоны, которые отличаются друг от друга по содержанию и форме. У девочек все игровые игрушки, которые формируют женско начало, а у мальчиков – мужское. "Секреты для девочек" учат их нежности, добру, скромности. А мальчиков – мужеству, храбрости, выдержке.

12. При проведении образовательной деятельности по физической культуре и музыке используем гендерный подход, что позволяет нам воспитывать разные физические и нравственные качества.

13. Важнейшим условием в работе по технологии В. Ф. Базарного является хоровое пение.

24.21. Традиции в группах 4-7 лет:

Встречи с священнослужителями (с согласия родителей);

Экскурсии в храмы (с согласия родителей);

Конкурсы, выставки, посвященные православным праздникам;

Проектная деятельность, посвященная истории России, государственным и православным праздникам, изучению жизни и подвигов святых России;

Подготовка и участие детей и родителей в Православных праздниках;

Утренний и вечерний казачий круг;

Работа семейного клуба «Рождество».

24.22. Во всех группах используются бережливые технологии.

Основной целью внедрения бережливых технологий является повышение безопасности детей, современную организацию рабочих мест, повышение информированности родителей воспитанников, «формирования бережливого сознания дошкольников, бережливого отношения к вещам, книгам, предметам», повышение качества образовательного процесса.

Задачи:

- повышение эффективности организации образовательной деятельности учреждения;
- повышение удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг;
- освобождение времени для самообразования и творчества;
- повышение удовлетворенности воспитанников и педагогов

Ожидаемые эффекты:

- оптимизация и визуализация текущих процессов в детском саду;
- исключение из них ненужных и избыточных действий воспитанников и педагогов;
- эффективное использование времени педагогов и воспитанников.

В процессе внедрения принципов бережливого производства планируется по-новому организовать рабочее пространство кабинетов, групп, рекреационных зон, разработать инструкции по работе с электронными ресурсами для воспитателей, родителей.

В учреждении должны выработать алгоритмы, которые позволят оптимизировать процессы в детском саду. Например, уборку игрушек, системы рационализации, которые будут внедряться и в других дошкольных учреждениях.

В учреждении используются указатели направления движения, цветовые кодировки.

Использование принципов бережливого производства в деятельности учреждения будет способствовать повышению эффективности работы и улучшению качества предоставляемых услуг.

25. Способы и направления поддержки детской инициативы.

стр. 151, <https://shkola9balashov->

[r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal naya obrazovatel naya programm a doshkol nogo obrazovaniya.pdf](https://shkola9balashov-164.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf)

25.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в учреждении как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

25.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в учреждение и вторая половина дня.

25.3. Любая деятельность ребенка в учреждении

протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических танцевальных движений.

25.4. Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность с пробыв в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений и навыков в выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии со возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиску новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолеть трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности,

обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как

можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию.

Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

25.5. В возрасте 3-

4 лету ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.

Поэтому ребенок задает различногo рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог уважно проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создает ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т.п.), в двигательной деятельности.

25.6. С четырех-

пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог уважно обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения

наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно при

менить

освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ним задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог

стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умения командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

25.7. Дети пяти-семилетие имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолеть трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поисковые, творческие решения возникших затруднений.

25.8. Для поддержки детской инициативы педагог

использует ряд способов и при

емов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытку найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет их хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семилетия: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Дети с семи лет начинают чувствовать себя взрослыми. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способ ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде как способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способ и форму его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы,

побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость от открытия и познания.

26. Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями обучающихся.

стр.154,https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

26.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

26.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

26.3. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

26.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только

есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный

настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания,

потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и учреждения, проводимым мероприятиям; возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности их характерных отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для

детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

26.5. Деятельность педагогического коллектива структурного подразделения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; уровень психолого-педагогической компетентности планировании работы с семьей с учетом воспитательных задач; родителей (законных представителей); а также результаты проведенного анализа; согласование 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализации учебной образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе учреждения; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способов воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способов организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

26.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов учреждения совместно с семьей.

26.7. Особое внимание в просветительской деятельности учреждения уделяется вопросам повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребенка.

26.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушения сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

26.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровья и сохранения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

26.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей

(законных представителей); журналы и газеты, издаваемые учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуговые, знакомство с семейными традициями и другое.

26.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в учреждении. Эти материалы должны

сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, активно используют воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

26.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблемы и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалог проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны

учреждения семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

26.11. Педагог самостоятельно выбирает педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задачами. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Деятельность педагогического коллектива учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направления	Содержание деятельности	По	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	лучение и анализ данных семье каждого обучающегося, ее запросах отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в учреждении образовательной	Опр	осы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее:
2. Просветительское направление			

3. Консультационное направление	<p>программы; условиях пребывания ребенка в учреждении; содержании и методах образовательной работы с детьми; Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деят ельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в учреждении. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком. Используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательном процессе.</p>
--	---	---

2. Просветительской деятельности

Направление

Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое

Содержание

Рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое, о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
2) своевременное информирование о важности вакцинации в

Формы

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровья и сохранения детей

может быть повышена за счет привлечения тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах развития, а также о возможностях учреждения семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушения сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое)

27. Направления задач коррекционно-развивающей работы. (страница 143

https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

27.1. КРР (или) инклюзивное образование в учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

27.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в учреждении осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

27.3. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

27.4. КРР в учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

27.5. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ОП на основе рекомендаций ППК учреждения.

27.6. Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в учреждении;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) воспитанников консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

27.7. В образовательной практике определяются ниже следующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения в программу психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; 2) обучающиеся с ОП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным

наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями,

которые несвязаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение учреждения; обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродажничеству), признанные таковыми в нормативно установленном.

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

27.8. КРР с обучающимися целевых групп в учреждении осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционных развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

27.9. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне учреждения.

(страница

144; https://shkola9balashov-164.gosweb.gosuslugi.ru/etcats/files/148/2789/Federalnaya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf)

27.1. Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании

диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение

уровня общего развития обучающихся (с учетом

особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной

коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей,

одаренности; мониторинг развития детей и
предупреждение возникновения психолого-
выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении
исоциальнопсихологической адаптации,
дифференциальная диагностика и оценка
этнокультурной природы имеющихся трудностей;
всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды
рисков образовательной среды;
системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой
развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий,
соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям
обучающегося.

27.2. КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих
программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с
его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных
и групповых коррекционно-развивающих занятий,
необходимых для
преодоления нарушений поведения и развития, трудностей освоения образов
ательной программы социализации;
коррекцию и развитие высших психических функций;
развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося
и психологическую коррекцию его поведения;
развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального
интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной
компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы,
координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих
развитие, обучение и воспитание детей
с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственно
го развития или иной направленностью одаренности;
создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование
инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранн
ых граждан в российское образовательное пространство с сохранением
культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий
жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования
соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление
устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии
родителей (законных представителей) с детьми;
помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

27.3. Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям
трудностям в обучении и социализации, единых для всех отношений;
работы с участниками обучающимся с образовательных
консультированием специалистов педагогов по выбору индивидуально ориентиров
анных методов и приемов работы с обучающимся;
консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приема
в КРР ребенка.

27.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для

дошкольноговозрастаформе), ихродителям(законнымпредставителям), педагогам-вопросов, связанных с особенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихся,втомчислесОВЗ,трудностямив обученииисоциализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей(законных представителей) по разъяснениюиндивидуальнотипологических

особенностейразличныхкатегорийобучающихся,втом числе сОВЗ,трудностями в обученииисоциализации.

27.5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидамиисогласнозологическимгруппамосуществляетсявсоответствиисФедеральной адаптированнойобразовательнойпрограммойдошкольного образования. КРР с обучающимисяс ОВЗ идетьми-инвалидамидолжнапредусматриватьпредупреждение вторичных биологических исоциальныхотклоненийвразвитии,

затрудняющихобразованиеисоциализациюобучающихся,коррекцию нарушенийпсихического ифизическогогоразвитиясредствами коррекционнойпедагогики,

специальнойпсихологииимедицины;формированиеуобучающихсямеханизмов компенсациидефицитарных функций, не поддающихсякоррекции, втом числесиспользованиеммассивныхтехнологий.

27.6. КРРсдетьми,находящимисяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющиедети,имеетвыраженную специфику.Детям,находящимсяпод диспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющимдетям,свойственны:

быстраяутомляемость,длительныйпериодвосстановленияпослезаболевания(или) егообострения(неменее4-хнедель), специфическиеособенности межличностного взаимодействия и деятельности(ограниченность круга общения больного ребенка, объективнаязависимостьотвзрослых(родителей(законных представителей), педагогов),стремлениепостояннополучатьотнихпомощь).Для детей,находящихсяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющихдетей, старшегодошкольноговозрастакarakterныизменениявотношенииведущеговида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитиееголичностииэмоциональноеблагополучие.Витогеурбенкапоявляются сложностивосвоенияипрограммы исоциальнойадаптации.

27.6.1. НаправленностьКРРсдетьми,находящимисяподдиспансернымнаблюдением, в том числечастоболеющимидетьмина дошкольномуровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной,эмоционально-волевойсфер,познавательныхпроцессов;

снижениетревожности;

помощьв разрешенииповеденческихпроблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействиясо взрослымиисверстниками.

27.6.2. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуальногомаршрута психолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсяна основаниимедицинского заключенияирекомендаций ППК по результатам психологической ипедагогическойдиагностики.

27.7. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение видаодаренности,интеллектуальныхи личностных особенностейдетей,прогнозвозможныхпроблемипотенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательныйпроцессиустановление с нимиотношений сотрудничества как обязательного

условияподдержкииразвитияодаренногорбенка,каквучреждении,такивусловиях

семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самими собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях учреждения, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

27.7.1. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

27.8. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного

языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования развития коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. 27.8.1.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы учреждения в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

27.8.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

27.9. Целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

27.9.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

27.9.2. Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической

диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

27.10 Содержание коррекционной работы учителя-логопеда в режиме психолого-педагогического консилиума (далее ППк).

В штат педагогических работников входит учитель-логопед, который осуществляет индивидуальную коррекционную работу с детьми 5-7 лет с фонетико-фонематическими нарушениями речи в режиме психолого-педагогического консилиума.

Задачи по оказанию логопедической помощи:

- организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений воспитанников;

-

организация проведения логопедических занятий с воспитанниками с выявленными нарушениями речи;

- организация пропедевтической логопедической работы с воспитанниками по предупреждению возникновения возможных нарушений в развитии речи, включая разработку конкретных рекомендаций воспитанникам, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам организации и содержания логопедической работы с воспитанниками.

Логопедические занятия с воспитанниками проводятся в индивидуальной и (или) групповой/подгрупповой формах. Количество и периодичность групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ТППК, ППк.

Логопедические занятия с воспитанниками проводятся с учетом режима работы структурного подразделения д/с «Золотой ключик» г. Балашова.

Содержание коррекционной работы с воспитанниками определяется учителем-логопедом на основании рекомендаций ТППК, ППк и результатов логопедической диагностики.

Логопедические занятия проводятся в помещении, оборудованном с учетом особых образовательных потребностей воспитанников в соответствии с требованиями и отечающих санитарно-гигиеническим требованиям, предъявляемым к данным помещениям.

Консультативная деятельность учителя-логопеда заключается в формировании единой стратегии эффективного преодоления речевых особенностей воспитанников при совместной работе всех участников образовательного процесса (административных и педагогических работников структурного подразделения д/с «Золотой ключик» г. Балашова, родителей (законных представителей), которая предполагает информирование о задачах, специфике, особенностях организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с воспитанниками.

Консультативная деятельность может осуществляться через организацию:

- постоянно действующей консультативной службы для родителей;
- индивидуального и группового консультирования родителей (законных представителей), педагогических и руководящих работников структурного подразделения д/с «Золотой ключик» г. Балашова;
- информационных стендов.

Налогопедические занятия зачисляются воспитанники групп любой направленности, групп по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, разновозрастных групп, дети, не посещающие структурное подразделение д/с «Золотой ключик» г. Балашова,

идети, осваивающие образовательные программы дошкольного образования (в том числе адаптированные) и нуждающиеся в длительном лечении, а также дети-инвалиды, которые по состоянию здоровья не могут посещать структурное подразделение д/с «Золотой ключик» г. Балашова;

получающие образование на дому, в медицинских организациях или в форме семейного образования, имеющие нарушения в развитии устной речи.

Для воспитанников, имеющих заключение ППк и (или) ТППК с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим трудности в

освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (проведении коррекционных занятий с учителем-логопедом), определяется выраженность речевого нарушения и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий).

При организации логопедической помощи детям младшего и раннего возраста занятия могут проводиться в форме консультирования родителей (законных представителей) по вопросам организации деятельности их ребенка, создания предметно-развивающей среды и обеспечения социальной ситуации развития.

Продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин; для

детей от 3 до 4-х лет – не более 15 мин для

детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 мин; для

детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 мин;

для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 мин.

Предельная наполняемость групповых/подгрупповых занятий:

- для воспитанников, имеющих заключение ППКи (или) ТПМПК с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации, (проведении коррекционных занятий с учителем-логопедом), не более 12 человек.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями

Цель: обеспечение преемственности в работе учителя-логопеда и педагогов ДОУ в образовательном процессе.

Задачи

Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития детей

Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции

Оптимизация деятельности воспитателей по профилактике речевых нарушений

Направление взаимодействия

Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития

Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников

Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющим речевые нарушения

воспитатель

замечает проблемы в речевом развитии детей и своевременно адресует учителю-логопеду запрос, информируя учителя-логопеда о проблемах в развитии речи конкретных детей; создает условия для развития всех сторон речи в пределах возрастной нормы; формирует общие предпосылки для речевого развития: фонематические процессы; крупную, мелкую и речевую моторику; обогащает содержание детской речи;

учитель-логопед

диагностирует уровень развития речи воспитанников; дифференцирует категории детей по специфике нарушений речи и структуре речевого нарушения; осуществляет коррекцию нарушенных сторон речи.

27.11 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Важную помощь в организации образовательного процесса оказывает педагог-психолог.

При организации работы с детьми, родителями и воспитателями учитывается программа МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагога и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Педагог-психолог также играет ведущую роль в проведении мониторинга развития детей раннего и дошкольного возраста и отслеживании соответствия показателей развития детей целевым ориентирам, определенным Стандартом дошкольного образования.

Цель работы педагога-психолога, как специалиста в области консультирования и диагностики психически здоровых людей – помощь в определении проблемы, несущей дискомфорт в жизни, помощь в поиске истинных жизненных целей и задач, помощь в поиске ресурсов для решения тех или иных проблем, поддержка.

Основные задачи деятельности педагога-психолога – сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения, эмоционально-личностное и познавательное развитие детей. Работа с детьми ведется как в группах, так и индивидуально. Основной аудиторией – основными «клиентами» психолога в С П МАОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова являются дети дошкольного возраста и их ближайшее окружение.

Основной принцип организации работы - оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, имеющим речевые и другие нарушения. Педагог-психолог, совместно с учителем-логопедом, имеет возможность осуществлять помощь, как каждому ребенку, так и группе детей, имеющих речевые дефекты: отслеживать процесс развития; заниматься глубокой и всесторонней профилактической, коррекционной и развивающей работой с детьми определенного возраста; осуществлять индивидуальную поддержку тех, кто в ней нуждается.

К основным задачам работы педагога-психолога в С П МАОУ д/с «Золотой ключик» г.

Балашова можно отнести:

создание среды психологической поддержки детям,

развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки, совершенствование мелкой моторики, развитие слухового внимания и фонематического слуха, развитие зрительно-моторной координации, развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств, активизация отработанной лексики, снятие тревожности у детей при негативном настроении логопедических занятий, обеспечение психологической готовности к школьному обучению, повышение психологической культуры родителей (законных представителей) и педагогов.

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Цель: обеспечение преемственности в работе педагога-психолога и педагогов ДОУ в образовательном процессе.

Задачи

Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития детей

Обеспечение устойчивости результатов психологической коррекции

Оптимизация деятельности воспитателей по профилактике психических нарушений

Направление взаимодействия

Формирование представлений о факторах риска в психическом развитии, критериях и условиях благоприятного психического развития

Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики психических нарушений у воспитанников

Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими психические нарушения

Схемавзаимосвязив работе педагога-психологаи другихспециалистовучреждения:

Взаимодействиепедагога-психолога имузыкальногоруководителя в коррекционно-образовательнойработе:

Взаимообмен даннымидиаг ностики	Координированное планированиесовместной деятельности	Досуг,развлече ния,праздники
Совместное проведение тематических,интегрирова нных занятий,итоговых занятийдля родителей Участиев педагогических	ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙД ЕЯТЕЛЬНОСТИ	Взаимопосещение традиционныхмузыкальных занятий
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ	Оформление документации повзадействию	Итоговаяаналитическая отчетность

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО ДВУМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

коррекционно-развивающее;

информационно-консультативное.

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ, И МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

ДОЛЖНЫ УЧИТЫВАТЬ:

Индивидуальные возможности и способности каждого ребенка.

Осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;

Закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на психологических и музыкальных занятиях.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ, СТОЯЩИЕ ПЕРЕД ПЕДАГОГОМ-ПСИХОЛОГОМ И МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ:

1. Развить у детей двигательные – образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с музыкой и уметь ориентироваться в пространстве;

2. Развивать мелодико-интонационные компоненты, творческую фантазию и воображение.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И ВОСПИТАТЕЛЯ В КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ:

Схема взаимодействия педагога – психолога и воспитателя

Взаимообмен данными диаг ностики	Координированное планирование совместной деятельности	Досуг, развлече ния, праздники
Совместное проведение тематических, интегрирова нных занятий, итоговых занятий для	ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ Д ЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Участие в педагогических советах ДОУ	Оформление документации по взаимодействию	Итоговая аналитическая отчетность

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И ВОСПИТАТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО ДВУМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

коррекционно-развивающее;

информационно-консультативное.

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ И ВОСПИТАТЕЛЬ УЧРЕЖДЕНИЯ:

осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности; все стороны развивают личность дошкольника.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Схема взаимодействия педагога – психолога
инструктора по физической культуре

<p>Совместное проведение тематических, интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей</p>	<p>Координированное планирование совместной деятельности</p>	<p>Спортивные развлечения, праздники</p>
<p>Упражнения на мышечную релаксацию</p>	<p>ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>Контроль за поведением, эмоциональным развитием детей в непосредственно образовательной</p>
<p>Участие в педагогических советах ДОУ</p>		<p>Итоговая аналитическая отчетность</p>
<p>Развитие физиологического дыхания</p>		<p>Развитие общей моторики и координации движений</p>

Взаимодействие педагога-психолога и инструктора по физической культуре осуществляется по двум направлениям:

коррекционно-развивающее;
информационно-консультативное.

Педагог – психолог и инструктор по физической культуре: осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности; всемерно развивают личность дошкольника.

Основные задачи стоящие перед педагогом – психологом и инструктором по физической культуре:

Оздоровительные

Укреплять костно-мышечный аппарат.
Развивать дыхание.
Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку.
Оптимизация мышечного тонуса.
Релаксация.

Коррекционные

Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
Эмоциональная окраска непосредственно образовательной деятельности
Формирование речевого и физического дыхания.
Работа по развитию моторики:
а) общей,
б) мелкой,
в) лицевой и артикуляционной.

27.12 Психологическая диагностика.

Психологическая диагностика предназначена для того, чтобы обеспечить сбор информации об особенностях человеческой психики. Современная психологическая диагностика определяется как психологическая дисциплина, разрабатывающая методы выявления и изучения индивидуально-психологических и индивидуально-психофизиологических особенностей человека.

Под психодиагностикой подразумевается также и область психологической практики, работа психолога по выявлению разнообразных качеств, психических и психофизиологических особенностей, черт личности.

Психодиагностика как психологическая дисциплина служит соединительным звеном между общепсихологическими исследованиями и практикой.

Теоретические основы психодиагностики задаются соответствующими областями психологической науки (общая, дифференциальная, возрастная, медицинская психология и т.д.).

К методическим средствам психодиагностики относятся конкретные приемы изучения индивидуально-психологических особенностей, способы обработки и интерпретации получаемых результатов. При этом направление теоретической и методической работы в области психодиагностики определяются, главным образом, запросами психологической практики. В соответствии с этими запросами формируются специфические комплексы средств, соотносимые со сферами работы практических психологов.

В компетенцию психодиагностики входят конструирование и апробация методик, разработка требований, которым они должны удовлетворять, выработка правил проведения обследований, способов обработки и интерпретации результатов, обсуждение возможностей и ограничений тех или иных методов.

Виды диагностики:

В работе педагогом-психологом образовательного учреждения последовательно изучаются следующие виды диагностики:

1. Скрининговая диагностика:

Проводится группой детей и направлена на выделение детей, обладающих той или иной группой характеристик, оценивает постоянство тех или иных психологических свойств данной группы детей.

2. Углубленная психологическая диагностика, которая проводится уже после выделения детей, имеющих какие-либо особенности развития и нуждающихся в дополнительной развивающей или коррекционной работе, т.е. в специальной психологической помощи. Как правило, проводится индивидуально или в малых группах.

3. Динамическое обследование, с помощью которого прослеживается динамика развития, эффективность обучения, развивающих и/или коррекционных мероприятий. Может проводиться несколько раз в течение одного коррекционного курса.

4. Итоговая диагностика. Цель данного вида диагностики - оценить состояние ребенка по окончании курса коррекционной работы.

Принципы проведения диагностики:

При проведении любого вида диагностики педагог-психолог дошкольного образовательного учреждения должен соблюдать следующие принципы:

Комплексность и разносторонность в изучении ребенка, стремление к максимальному учету в оценке развития всевозможных характеристик;

Изучение детей в деятельности и отношениях, через деятельность и отношения;

Педагогическая направленность: изучение, диагностирование не как самоцель, а как средство, определяющее направление коррекционной помощи ребенку в преодолении его проблем;

Участие в изучении и оценке развития ребенка всех включенных в его судьбу заинтересованных сторон (родителей, воспитателей, педагогов).

Для того чтобы результаты диагностики не были искажены, педагогу-психологу нужно принимать во внимание:

Физическое развитие и состояние ребенка;

Психофизиологические особенности его возраста;

Динамику физического развития (анамнез);

Состояние слуха, зрения;

Особенности развития двигательной сферы;

Нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);

Координацию движений (особенности походки,

жестикуляции, затруднения

при необходимости удерживать равнов

есие, трудности регуляции темпа движений, наличие

гиперкинезов,

синкинезий, навязчивых движений);

Особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, переключаемость, усидчивость, темп работы; увеличение количества ошибок к концу занятия или при однообразных видах деятельности; жалобы на головную боль).

28. Содержание образовательной деятельности с учетом части

программы,

формируемой участниками образовательных отношений

стр. 2

<https://shkola9balashov->

[r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniva.pdf](https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniva.pdf)

Задачи воспитания духовно-нравственной культуры детей являются в настоящее время наиболее актуальной задачей системы дошкольного образования. Это объясняется введением в Стандарты нового поколения для начальной школы новой предметной области «Духовно-нравственная культура народов России» в состав шестимодулей, среди которых «Основы православной культуры», а также введением с 01.09.2015 года в 5 классы общего образования предметной области «Основы духовно-

нравственной культуры народов России». Задачи духовно-нравственного воспитания, определяемые как воспитание

нравственному самосовершенствованию, к духовному

саморазвитию; ознакомления с основными нормами светской и религиозной морали и понимания их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

понимания значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

формирования первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре и истории современности России; первоначальных

представлений об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; становления в внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

воспитание нравственности, основанной на свободе совести и

вероисповедания, духовных традиций народов России; осознание ценности человеческой жизни» определяются в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В Государственном образовательном стандарте начального общего образования

определены параметры оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

освоения основной образовательной программы начального общего образования. Если результаты по метапредметным (освоенные универсальные учебные действия -

познавательные, регулятивные и коммуникативные, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, межпредметными понятиями) и предметным требованиям к обучающимся (изучение в ходе изучения

учебного предмета опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система

основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира) могут быть получены на основе программы начальной школы, то

поставленные ориентиры личностного развития требуют специальной организации

уровне дошкольного образования. Так как процесс формирования личностных качеств ребёнка, имея сенситивный период развития в раннем дошкольном детстве, носит получения полноценных личностных результатов обеспечивается преемственность на уровне дошкольного и школьного звена системы образования. Можно предположить, что для успешности решения поставленных задач личностного развития осуществляется преемственная взаимосвязь таких воспитательных институтов как «семья-система дошкольного образования (детский сад)- начальная школа» в соответствии с требованиями организации педагогического процесса на уровне преемственности структурного подразделения д/с «Золотой ключик» г. Балашова и МАОУ СОШ № 9 им. П.А. Столыпина.

Воспитательный процесс учреждения осуществляется в тесном взаимодействии с различными социальными институтами: образовательной школой № 9 имени П.А. Столыпина, в которой функционируют казачьи кадетские классы. Воспитательная модель школы Балашова позволяет принять подготовленных воспитанников учреждения. В классах казачьим компонентом обучения и воспитания строятся на принципах сохранения и пропаганды исконного исторического и культурного наследия русского народа, воспитания мужественности, патриотизма, гражданственности. Общеобразовательные классы казачьим компонентом реализуют общеобразовательные программы начального, основного полного образования и программы внеурочной деятельности, составленные с использованием культурно-исторических традиций казачества, где изучаются история и традиции казачества.

Актуальность программы «Наш родной Хоперский край» С.А. Струговщиковой в работе с детьми 4-7 лет обусловлена современным этапом развития общества, который ориентируется процессами изменения ценностных ориентиров, подъемом национального сознания. Обращение к историческому прошлому своего народа - важный момент воспитания подрастающего поколения.

Программа педагога С.А. Струговщиковой представлена как этнокультурный (казачий) и православный компоненты в содержание воспитательно-образовательной сферы учреждения. Целенаправленная работа с подрастающим поколением даст качественный результат, если будет педагог, который сам пронизан духом казачества, готов стать примером для своих детей.

Также, в работе с детьми 2-4 лет приоритет в выборе программы - мы отдаём программе: Бородина А.В. «Культура и творчество в детском саду».

Формы, методы и способы реализации программы Бородина А.В. «Культура и творчество в детском саду» (для детей 2-7 лет)

Содержание программы ориентировано на российские культурные традиции и общечеловеческую (мировую) культуру, включает развитие речи ребёнка, его знакомство с основами культурологических и славистических знаний, художественно-эстетическое, творческое, интеллектуальное развитие.

Программа направлена на:

- развитие любознательности как основы познавательной активности детей;
- развитие творческих способностей ребёнка;
- формирование навыков творческой деятельности;
- развитие коммуникативности;
- освоение социально-культурных навыков;
- освоение нравственных норм;
- приобщение к отечественным культурным традициям.

Программа способствует:

- культурному, интеллектуальному, творческому развитию детей;
- обеспечению эмоционального благополучия ребёнка;
- созданию условий для формирования нравственно ориентированной личности;

приобщению детей к общечеловеческим ценностям;
взаимодействию семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка.

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной совместной деятельности детей. Программа построена с учётом специфических для дошкольного возраста видов деятельности (игры, конструирования, изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности и др.) и предусматривает возможность реализации индивидуального подхода к ребёнку, работ с разными подгруппами детей; учитывает их возрастные особенности. В случае пропуска ребёнком занятий педагог проводит с ним компенсирующие индивидуальные занятия.

Программа составлена по возрастным группам, охватывая три возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (вторая младшая группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Программа строится в соответствии с дидактическими принципами воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста. Для работы по программе «Культура и творчество в детском саду» используется время, предназначенное для занятий по ознакомлению с окружающим миром, речевому развитию и ознакомлению с художественной литературой, рисованию, лепке, аппликации, конструированию и ручному труду, музыке, подготовке к обучению грамоте.

В программу включены детские праздники, развлечения и досуг. Определены примерные уровни развития, в которых отражаются достижения, приобретённые ребёнком к концу каждого года пребывания в дошкольной организации.

Программа сопровождается перечнями литературных произведений, рекомендованных к использованию в педагогическом процессе.

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию преемственности в развитии и воспитании детей, обеспечивающей ребёнку успешное образование на каждом из последовательных возрастных этапов его развития.

Вся программа подчинена работе по приобщению к культурным, включая духовные, традициям, которые позволяют сделать жизнь ребёнка интересной.

Усиление воспитательного потенциала системы образования рассматривается как важнейшее целевое ориентира государственной образовательной политики в Российской Федерации («О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204, часть в развитии сферы образования).

Воспитать гармонично развитую и социально ответственную личность на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторически национально-культурных традиций, главная цель, обозначенная Президентом Российской Федерации в Майских указах.

С 1 сентября 2018 года в Саратовской области стартовал культурно-образовательный проект «Культурный дневник школьника Саратовской области», который явился одним из механизмов практической реализации указа Президента. Данный проект вызвал огромный интерес.

С 1 сентября 2019 года регион дал старт новому проекту «Культурный дневник дошкольника Саратовской области». Проект позволяет соблюсти преемственную линию, ориентированную на выстраивание:

- новых форм сотрудничества с семьёй и детского сада;
- системы воспитательной работы по приобщению дошкольников к культурному наследию Саратовской области, России, знакомству с некоторыми событиями

истории, культуры, традициями, представленными в доступной форме, затрагивающие чувства и вызывающие интерес.

Культурный дневник создан в контексте системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Детям предлагаются различные познавательные, занимательные и творческие задания: рассмотри картинки, ответь на вопросы, раскрась, склей, вылепи, сделай и т.д. Ребенок может выполнять эти задания вместе с семьёй или самостоятельно (в этом ему могут помочь условные знаки).

Культурный дневник дошкольника может быть использован как организация, осуществляющей образовательную деятельность, так и вне её, если ребенок получает образование в семье. В учреждении используется в воспитательной работе с детьми 5-7 лет.

Образовательный план

образовательная часть (75%)			группа 2-3 года	группа 3-4 года	группа 5 лет	группа 5-6 лет	группа 6-7 лет
1.	Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность					
1.1	Познавательное развитие	Окружающий мир/ (чередуются через неделю)/ Сенсорные эталоны и познавательные действия.	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
		Формирование элементарных математических представлений	0,25	1	1	1	2
1.2	Речевое развитие	Развитие речи /Художественная литература	0,75	0,75	0,75	1,5	1,5
1.3	Социально-коммуникативное развитие	Социализация	-	-	-	-	-
		Самообслуживание, трудовое	-	-	-	-	-

	воспитание					
	Формирование основ безопасности	-	-	-	-	-
	Ребёнок в семье и сообществе	-	-	-	-	-
1.4	Художественно-эстетическое развитие					
	Приобщение к искусству	-	-	-	-	-
	Изобразительная деятельность	1,5	1,5	1,5	2,25	2,25
	Конструктивно-модельная деятельность	-	-	-	-	-
	Музыкальная деятельность	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Физическое развитие					
1.5	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-	-	-	-	-
	Физическая культура	2	2	3	3	3
	ИТОГО:	9	9	10	12	13

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (25%)

Образовательные области	ЗАНЯТИЯ	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	группа 2-3 года	группа 3-4 года	группа 4-5 лет	группа 5-6 лет	группа 6-7 лет
Познавательное развитие	Окружающий мир/ Природа (чередуются через неделю)	«Культура и творчество в детском саду», А.В. Бородина,	0,2	0,25	0,25	0,25	0,25
Речевое развитие	Развитие речи/ художественная литература	«Наш родной Хоперский край», С.А. Струговщикова	0,25	0,25	0,25	0,5	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Изобразительная деятельность		0,5	0,5	0,5	0,75	0,75

ИТОГО:

25%

25%

25%

25%

25%

29. Образовательная рабочая программа воспитания

(страница 30)

https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

29.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основы воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, наше наследие, свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического

направления воспитания. 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. 13)

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируются портретом выпускника учреждения и традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок,

в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство учреждения с другими учреждениями образования культуры

(музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в учреждении.

29.2. Целевой раздел Программы воспитания.

29.2.1. Цели задач воспитания.

29.2.1.1. Общая цель воспитания в учреждении -

личностно-развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

29.2.1.2. Общие задачи воспитания в структурном подразделении МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина г. Балашова:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

29.2.2. Направления воспитания.

29.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности-Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка в следствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране-России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношения к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные,

например, на поддержании чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитии всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

29.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на:

развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-

взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта его культурно-историческом личностном аспектах

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

формирование знаний детей о православных праздниках и их почитание;

усвоение национально-культурных традиций Хопёрского казачества, формирование духовно-нравственных отношений и патриотических чувств к родному, семье,

родному краю, Родине;

формирование представлений о ценностях, принятых в казачьем обществе: вера

(религия), храм, любовь к семье, уважение к людям, дружба, справедливость, правда,

честность, отзывчивость, сочувствие, сострадание, добро, Родина, традиции.

29.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотного выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыков культурного поведения.

по авторской программе «Наши родной Хоперский край»:

формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе;

усвоение норм ценностей, принятых в казачьем обществе, на развитие общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками.

29.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В учреждении проблема воспитания детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием

формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должно осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

29.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идеях охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности здоровья как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

29.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к устойчивому напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

29.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых способствуют воспитанию художественного вкуса.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»:

эстетическое воспитание направлено на уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь учреждения;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

29.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу установления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров, каковыми являются "портреты" ребенка как концентрированного дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в

виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

29.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детьми способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое оздоровительное	Издоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям подвижным играм, стремление к личной и командной победе,

		нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский и изысканный и другое).
	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

29.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

Социальное	Человек, семья, сотрудничество	<p>дружба, Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое оздоровительное	и Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,</p>

Трудовое	Труд	<p>соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям, подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p> <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

29.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

29.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установленного порядка жизни учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад учреждения - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад учреждения - духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения на основе сохранения исторических культурных ценностей российского казачества.

Уклад способствует формированию ценностей духовно-нравственного воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения).

Приоритетным в воспитательном процессе учреждения является духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе православных традиций Хоперского казачества.

Цель данной работы: создание условий с целью полноценного развития личности через духовно-нравственное и патриотическое воспитание для успешной социализации дошкольников на основе православных традиций Хоперского казачества.

Реализация данного направления предполагает взаимодействие Балашовского станичного казачьего общества, Балашовской епархии, педагогического коллектива школы, в которой обучаются казаки-кадеты дошкольного учреждения с целью осуществления преемственности таких институтов социализации как семья, детский сад, школа (по запросам родителей (законных представителей)).

Процесс воспитания в учреждении основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства -

понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;

значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка.

В учреждении воспитывается подрастающее поколение согласно казачьим традициям региональным особенностям Хоперского края. Наш уклад - это общественное признание конкретного результата многогранной работы педагогического коллектива и детей, их вклад в возрождение Российского казачества. Оборудована музейная комната казачьего быта. С дошкольниками проводятся мероприятия, направленные на изучение обычаев, традиций и обрядов донских казаков.

Тема казачества сего самобытностью, богатыми обрядами, разнообразным фольклором, воинскими традициями обладает уникальным развивающим и воспитательным потенциалом. В процессе реализации данной работы у воспитанников происходит накопление знаний и впечатлений о родном крае, о людях, прославивших его, формируются этические, познавательные и эстетические представления, расширяется круг интересов, потребности и мотиваций детей.

Знания и навыки, приобретаемые дошкольниками в процессе освоения казачьего компонента, помогают освоить нормы и правила жизнедеятельности многих поколений. Таким образом, культурно-историческая среда, окружающая человека

детства, является основой для формирования его нравственных качеств. Безусловной заслугой и педагогического коллектива и родителей является соединение в работе этнической педагогики с современными тенденциями дошкольной дидактики.

Внутренний имидж – это взгляд на учреждение глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям воспитанников, их энтузиазме, преданности учреждению основанна своеобразие внутреннего пространства, складывающегося из организационной философии и культуры.

Содержание воспитательной составляющей предполагает основ православной культуры, главной задачей которого будет формирование основ православного мировосприятия через формирование у детей православной веры, знаний о мире, человеке и других понятиях с учетом возрастных особенностей детей.

Возрастает роль и формируется первостепенное значение нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей формировать духовную основу его личности, создать у него нравственные образцы поведения. Для обеспечения полноценного духовно-нравственного воспитания обучающихся необходимо социально-педагогическое партнёрство. Существует необходимость выстраивать партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Задача учреждения сотрудничать с родителями (законными представителями) – далее (родители) так, чтобы у каждого ребёнка была возможность развиваться согласно своему потенциалу. Очень важно умение персонала понимать и взаимодействовать с родителями, а также завоевывать их доверие и внушать уверенность в том, что время, проведённое ребёнком в учреждении позволит ему в случае столкновения с трудностями получить позитивную поддержку. Здесь учитывается тот факт, что дома дети живут в разных условиях и что они пытаются осмыслить свой опыт. Взрослые обеспечивают детям поддержку в развитии и доверия и уверенность в себе. Любопытство, инициатива и интересы должны поощряться, а потребность стремление учиться – всячески стимулировать. У детей должна быть возможность развивать способность к наблюдению и рефлексии, исследовать любой вопрос как можно глубже, искать свои ответы и решения для каждой ситуации.

Основными традициями воспитания в структурном подразделении являются следующие: стержнем годового цикла воспитательной работы учреждения являются ключевые мероприятия учреждения мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», православного календаря, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников; традиции для детей (утренний и вечерний круг, уголки единения, мы-волонтеры). важной чертой каждого ключевого мероприятия, события большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

в проведении мероприятий структурного подразделения поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле; педагогически работники структурного подразделения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; ключевой фигурой воспитания в структурном подразделении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребёнку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является

для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы учреждения, так как цель этой работы – сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители (законные представители) к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в учреждении;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенности самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя структурного подразделения

МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина г. Балашова.

Нравственный кодекс педагога

Смирение

Умение не обижаться на детей, не встретив отклика чувства любви с их стороны, в ответ на свои заботы и усилия получив детское непослушание, капризы и отчужденность (воспитатель подходит к ребенку с приветливой улыбкой, а тот отворачивается, рассказывает сказку – никто не слушает, просит выполнить просьбу – не находит отклика и т.д.). Умение искать причины своих неудач в себе.

Любовь долго терпит

Честность по отношению к своим недостаткам, объективность

Умение признавать свои ошибки и недостатки, не притворяться, не искать способы скрыть истинное положение вещей (за исключением случаев, когда «ложь во спасение» необходима, чтобы не ранить чувств ребенка). Умение творить добро и прощать, не быть черствым.

Любовь милосердствует

Кротость

Умение не обвинять детей наспехв том, Любовне

	что они могут быть во всем виноваты, невыносить обвинений, не поняв причины. Не давать воли своим подозрениям. Умение признать свою неправоту и вину. Умение объективно оценивать детские поступки, в том числе и не закрывать глаза на недостатки детей, которые необходимо преодолевать.	завидует
Снисходительность	Умение щадить чувства ребенка: не настаивать на своей правоте, если это подрывает веру ребенка в свои силы, унижает его; не доказывать его вину при всей группе, если достаточно поговорить с ним наедине; поверить, даже зная, что он говорит неправду; не отвергать оправдания ребенка и его доводы, даже когда они не соответствуют действительности (жалобы на здоровье, чтобы не идти в садик и т.д.), руководствуясь верой в то, что реальные причины, лежащие намного глубже, гораздо важнее. Умение не осуждать детей за их ошибки и неудачи (за невыполненное обещание, неоправданные надежды и т.д.) с позиции своего права воспитателя.	Любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего
Терпение	Умение терпеливо относиться к детским просьбам, неудачам, непослушанию; умение сдерживать свое недовольство, гнев, столкнувшись с детскими шалостями и т.д.	не раздражается, не мыслит зла
Чуткость, проницательность	Умение понять ребенка, совершившего проступок, или не выполнившего поручения, увидеть его причины.	не радуется неправде, сорадуется истине
Милосердие, отзывчивость, сопереживание	1) Умение понять чувства ребенка, увидеть его горе (оно может быть связано с семейными проблемами, ссорой с другом и т.д.) и искренне посочувствовать ему, выразив свое понимание в 2) умение щадить его чувства 3) Умение реально помочь ребенку в трудную минуту: словом, делом. Например, зная, что у ребенка проблемы в семье, найти способ помочь ему, принести ему радость.	все покрывает, все уверит
Верность своей любви детям	Умение сохранять любовь к ребенку, веру в него, не растеряв ее, несмотря на его неудачи, неоправданные надежды, невыполненные обещания, непослушание, ошибки, шалости, дурные поступки (даже если ребенок	всего надеется, все переносит

	совершил очень предосудительный поступок, -верить, что он может справиться). Любовь к ребенку непреходящая и не зависит от внешних факторов.	
Бескорыстие, альтруизм	Умение не требовать от данных силы награды, не ждать от ребенка самопожертвования и превращения из непослушного в «удобного». Бесконечность любви к детям.	любовь никогда не перестает

В учреждении совместно с родителями (законными представителями) создается развивающая предметно – пространственная среда:

- Комната казачьего быта: макеты Храмов, казачий курень, куклы в казачьих костюмах;
- Детские костюмы, казачьи атрибуты (шашки, нагайка, булава и копья), казачья форма для педагогов;
- Православный уголок;
- Художественная литература по данной тематике;
- Пособия, иллюстрации, картинki по ознакомлению детей с жизнью и традициями казаков;
- Картотека казачьих игр;
- Материалы для декоративно-прикладного творчества детей - Казачье подворье на территории.

Социокультурный контекст – это социальная культурная среда, в которой человек растет и живет. Она также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идею и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлено на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Развитие духовности и мысли без ощущения человека как части своего народа и его культуры. В решении задач духовно-нравственного, патриотического и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения культурным традициям народа отводится сегодня все более заметное место.

Педагогически направленные приобщение к богатейшим традициям культуры казаков позволяет преодолеть многие проблемные ситуации, сложившиеся сегодня в обществе: движение в сторону создания единой глобальной культуры, сглаживания культурно-этнических особенностей общества, отчуждение молодого поколения от культуры своих предков, угасание интереса к истории и культурным традициям своего народа. 29.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Уклад ребенка определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

29.3.3. Общности образовательной организации.

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделении всех ее участниками ценностных оснований, определяющих цели совместной деятельности.

2) В учреждении, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог-дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог-родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками учреждения.

Сами участники общности должны разделять ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы и сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детей заботы о окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность

и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача –

объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается

дома и в учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими в взрослые особенности

ребенка невозможны выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслову всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником механизма воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и в каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружить, общаться, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, таки друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

29.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальными трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательными патриотическими направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическими направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическими направлениями воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительными направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области

"Социально коммуникативно развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлении о добре и зле, о прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Усвоение национально-культурных традиций Хопёрского казачества, формирование духовно-нравственных отношений и патриотических чувств к родному дому, семье, родному краю, Родине.

Расширение знания детей о родном крае, истории и традициях Хопёрского казачества, их взаимосвязи с предметами и объектами окружающей действительности, с жизнью общества. Формирование знаний детей о православных праздниках и их почитании.

Духовно-нравственное воспитание на основе сохранения исторических и культурных ценностей российского казачества.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям-представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей

к "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам явления окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям великого культурного наследия русского народа, шедевров мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-

ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма,

к овладению

гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и традициям физической культуры в целях физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

29.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

29.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста

строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения учреждения.

Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс обучения и принятия ценностей, имеющих свою структуру.

Основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура той среды, в

которой живет ребенок, в которой происходит его становление и развитие. В первую

очередь, это духовная культура родителей ребенка и педагогов образовательных

учреждений, которые вынуждены брать на себя функцию компенсации и упущений семейного воспитания.

Для успешного духовно-нравственного развития человека в глобальном плане

необходимо, прежде всего, усовершенствовать институт семьи в целом и изменить

отношение общества к семейным традициям. И радует то, что данная миссия по

укреплению института семьи и возрождению традиционных духовно-нравственных ценностей в деле воспитания подрастающего поколения ложится на учреждение, которое согласно Закону «Об образовании в РФ» является первым уровнем образования детей. Приоритетны направления работ с семьями воспитанников:

№	Мероприятие	Содержание	Срок
1	Социально-значимый проект «Православные традиции в семье»	Повышение успешности социального развития ребенка на основе возрождения традиций семейных ценностей.	1 раз в год
2	Семейная газета «Семь-я!» Семейный клуб «Рождество»	Информационное Просветительное направление — это лекторий, беседы, мастер-классы, которые проводят воспитатели, священники, психологи. Культурно-досуговое направление — экскурсии; подготовка и проведение православных праздников, дней рождения, именин; просмотр видеофильмов; Социальное направление — оказание физической, материальной и духовной помощи членам клуба и тем людям, которые в ней нуждаются.	1 раз в год По плану
4	Читательская конференция «Чтобы ребенок не был трудным»	Познавательное направление. Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	1 раз в год
5	Ток-шоу «Семья глазами детей»	Собрание такой формы подразумевает обсуждение одной проблемы с различных точек зрения, детализацией проблемы и возможных путей ее решения. На ток-шоу выступают родители, воспитатель, может пригласить специалистов. Родителям предлагаются различные ситуации, их нужно рассмотреть с разных точек зрения, обязательно аргументируя их. Заслушиваются мнения психолога, социального педагога, священника. Все позиции совместно обсуждаются. Родителями определяются пути решения проблемы.	1 раз в год
6	Душевный разговор «Мой ребенок особенный»	Собрание рассчитано не на всех родителей, а лишь на тех, чьи дети имеют общие проблемы (в общении	1 раз в год

со сверстниками, агрессивность и др.). Проблема обсуждается со всех сторон, приглашаются специалисты. Родителям даются рекомендации по особенностям развития такого ребенка.

7	Привлечение родителей к совместной художественно-творческой деятельности с детьми: -выставка поделок из природного и бросового материалов, -выставка работ по мотивам декоративно-прикладного искусства, -выставка макетов «Храмы Балашова»- выставка генеалогических древ семьи,- участие в смотре- конкурсе педагогов и родителей по созданию развивающей среды в учреждении «Лучший центр по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста»	Творческое	По плану учреждения (ежегодно)
8	Фотоколлаж «Семья как пчелы в куче, ей не страшны тучи»	Творческое	1 раз в год
9	Он-лайн-выставка «Я спаю на рыбалке», «Чудеса обычной грядки», «Осенний вернисаж», «Новый год в гостях у сказки», «Зимние фантазии из солёного теста», «Семья испорт», «Мой папа-защитник родины!», «Наши выходные».	Творческое	ежеквартально
10	Оформление семейных альбомов «Моя семья» (1 год реализации программы), «Православные праздники», (2 год реализации программы), «Мои выходные» (3 год реализации программы)	Творческое	1 раз в год
11	Родительское собрание «Многодетные семьи- будущее России» (1 год реализации программы)	Содействие в формировании положительного образа многодетной семьи в современном обществе	1 раз в год
12	Родительское собрание «Папа - мой самый лучший друг» (2 год реализации программы)	Повысить успешность социального развития ребенка на основе возрождения традиций семейных ценностей.	1 раз в год
13	Родительское собрание "Православие как духовный и нравственный фундамент семьи" (3 год реализации программы)	Сформировать у родителей понимание необходимости тесного сотрудничества семьи с учреждением, Балашовской и Ртищевской епархией	

		для духовно-нравственного воспитания личности ребенка.	
14	Психолого-педагогическая помощь в образовании родителей	Тренинговые занятия педагога-психолога для родителей и детей «Семья-это важно!»	Регулярно
15	(«Телефон доверия», «Почтовый ящик», «Интернет-приёмная»)	Выявление проблемы семей	Регулярно
16	Привлечение родителей к совместной художественно-творческой деятельности с детьми: -участие во Всероссийских конкурсах «Маме любовью», «Краски лета». -участие во Всероссийском конкурсе «Моя семья- мое богатство!». -участие в онлайн-конкурсе мультимедийных презентаций «Мама, папа, я – дружная семья!»	Воспитание у подрастающего поколения чувств любви и уважения к родными близким. Развитие интереса к совместной работе с родителями их художественным видам творчества.	По плану работы учреждения
17	Выставка тематической литературы	Информирование родителей новинках литературы духовно-нравственной направленности	Регулярно

29.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но спонтанно возникшая ситуация, илюбой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общедела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но спонтанно возникшая ситуация, илюбой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа,

общедела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в учреждении возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы «Посвящение в казацата», «Православные традиции семьи», «День семьи, любви и верности» и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Главной линией событийно-содержательной работы по формированию духовных ценностей являются государственный и православный церковный календарь, в соответствии с которым выстраивается воспитание и обучение детей.

В системе непрерывного образования «детский сад – начальная школа» мы решаем следующие задачи: – установление единства требований и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;

– выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов;

– создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей;

– формирование в семьях позитивного отношения как активной общественной и социальной деятельности детей.

Учреждение является активным участником ежегодных мероприятий (конференций, семинаров, сборов, "круглых столов"), направленных на развитие и укрепление межрегиональных и межнациональных связей Саратовского казачества, в военных парадах и проходах в войсках торжественным маршем в честь Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов совместно с казачьими классами и казачьих обществами, в детском фестивале казачьей песни "Казачок" в рамках межрегиональных фестивалей казачьей культуры и творчества, конкурсах на получение грантов на реализацию информационных проектов, направленных на популяризацию российского казачества, с использованием возможностей информационных технологий.

Предусмотрены различные формы проведения занятий: встречи детей и их родителей с атаманом Балашовского станичного казачьего общества, войсковым старшиной, со священниками, казаками, кадетами и учителями из школы, экскурсии в храмы, в городской краеведческий музей.

В богатой традиции истории казачества среди основ уклада казачьей общины главной ценностью всегда была крепкая семья. Семья – святыня брака. Семья – основа казачьего общества. Самое важное в казачьей семье – авторитет родителей, чувство супружеского долга, честь рода, личная ответственность родителей за воспитание детей. В учреждении созданы условия для возрождения семейных ценностей на основе православных традиций Российского казачества.

Стало традиционным проведение родительских собраний по обмену опытом семейного воспитания и возрождению традиционных семейных ценностей, занятий совместно с родителями. Уникальность нашей программы состоит в том, что она предполагает не только работу с дошкольниками, но и с родителями, в взаимодействии с которыми строится возрождение традиционных семейных ценностей.

29.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в учреждении.

Разработчики рабочей программы воспитания описали основные виды организации совместной деятельности и отметили как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в учреждении можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в учреждении или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
чтение художественной литературы с последующим обсуждением выводов, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

29.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по созданию, поддержанию, использованию воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в учреждении или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и учреждения;
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится учреждение;
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность сильного труда, а также отражающие ценность труда в жизни человека и государства;
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
Вся среда учреждения должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.
При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

29.3.7. Социально-партнерство.

Воспитательный процесс учреждения осуществляется в тесном взаимодействии с различными социальными институтами: с образовательной школой №9 имени П.А. Столыпина, в которой функционируют казачьи кадетские классы, а также с Балашовской епархией, Балашовским станичным казачьим обществом и другими общественными организациями нашего города. Взаимодействие учреждений различных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном образовании, при этом взаимодействующие организации взаимно обогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала каждого учреждения. Сформированный в каждом муниципалитете комплекс учреждений, реализующих программы дошкольного образования, предлагающих широкий спектр услуг дополнительного образования детей дошкольного возраста, а также услуг по присмотру и уходу за ними (как на базе традиционных дошкольных групп в образовательных учреждениях дошкольного и общего образования, так и в группах малой наполняемости, семейных дошкольных группах), позволяет эффективно внедрять ФГОС дошкольного образования и повышать его качество.

Учреждение структурный компонент сети учреждений выполняет следующие функции: предоставляет возможность организации групп для детей дошкольного возраста в свободных помещениях; организует на базе учреждения (ее лабораторий, мастерских, творческих центров и т.д.) центры экспериментирования для дошкольников; дает возможность использования общих спорткомплексов, спортивных площадок стадионов, обслуживающих помещений (кухня, прачечная); организует дополнительное образование как воспитанниками учреждения, а также «неорганизованных» детей; учреждения дополнительного образования детей как структурный компонент сети учреждений будут иметь возможность использования помещений учреждения для организации дополнительного образования детей; поддерживать развитие детской одаренности; обеспечивать фактически расширение социума, в который включены дети дошкольного возраста.

29.4. Организационный раздел Программы воспитания.

стр.177, https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

29.4.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Аттестация педагогических работников

делимость	категория	соответствие высшая
воспитатели	5	2
инструктор по физкультуре	1	8
педагогический-учитель-логопед		1 психолог
музыкальный		1

Распределение педагогических работников по возрасту, человек

Наименование показателей	Число полных лет по состоянию на 1 января 2024 года									65 и более лет
	моложе 25 лет	25–29	30–34	35–39	40–44	45–49	50–54	55–59	60–64	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Численность педагогических работников – всего	5	0	4	2	4	1	3	9	10	1
в том числе: в										
оспитатели	5	0	4	1	4	1	2	1	1	1
музыкальные руководители	2									
инструктор по физической культуре							1	1	1	
учителя-логопеды					1					
педагоги-психологи			1		1					
социальные педагоги										

Распределение педагогических работников по возрасту, человек.

наименование	общее количество	в том числе имеют общий стаж работы, лет						общее количество педагогического стажа, всего	в том числе имеют педагогический стаж						40
		от 3 до 5	от 5 до 10	от 10 до 15		от 15 до 20			от 3 до 5	от 5 до 10	от 10 до 15	от 15 до 20	более 20		
1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	6	
Численность педагогических работников	23	4	1	4	3	3	8	23	6	2	5	2	2	6	

29.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания учреждения использует практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе института воспитания Р.Ф.

В этом разделе представлены решения на уровне учреждения организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

29.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

29.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в учреждении независима от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в учреждении должны лежать традиционные

ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

29.4.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей: 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средства ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий; 2) формирование и игра как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку сособыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста сособыми образовательными потребностями.

IV. Организационный раздел Образовательной программы

30. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.

стр. 177, <https://shkola9balashov->

[r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf](https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf)

Успешная реализация Образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, сособыми индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению учреждения, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальными субъектами и открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации об образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

31. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

стр.155,

https://shkola9balashov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_do_shkol_nogo_obrazovaniya.pdf

31.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

31.2. РППС включает организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного

возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

31.3. Образовательная программа выдвигает жестких требований к организации РППС и ставляет за учреждением правосамостоятельного проектирования РППС. В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и

принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

31.4. РППС учреждения создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

31.5. При проектировании РППС учреждения учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание

образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

31.6. С учетом возможности реализации образовательной программы учреждения в различных организационных моделях и формах РППС

должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе учреждения;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей

в учреждении; возрастным особенностям детей;

воспитывающем характере обучения детей

в учреждении;

требованиям безопасности и надежности.

31.7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации и содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

31.8. РППС учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

31.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

31.10. РППС в учреждении должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

31.11. В учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений учреждения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

31.12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

31.13. Для детей с ОВЗ в учреждении должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях учреждения должно быть достаточно мест для специального оборудования.

32. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

стр.156, https://shkola9balashov-164.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/148/2789/Federal_naya_obrazovatel_naya_programm

32.1.

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;

2) выполнение учреждения требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

условия размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение учреждения требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение учреждения требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры учреждения.

32.2. Материально-технические условия реализации ОП ДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка как самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т. д.). Оборудование помещений учреждения отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

Общая площадь территории – 6100,0 кв.м, площадь озеленения – 2 271,3 кв.м

На территории расположены 10 прогулочных площадок, стеновые минывесами малыми формами, одна спортивная площадка со спортивным оборудованием.

В здании расположены:

- 10 групп для пребывания детей в возрасте от 1,6 до 8 лет, которые включают всебя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты;

- специально оборудованные помещения для организации образовательной деятельности: кабинет педагога – психолога – 1 ед, музыкальный зал – 1 ед, спортивный зал – 1 ед, изо студия – 1 ед, комната казачьего быта – 1 ед, сенсорная комната – 1 ед, патриотическая комната – 1 ед., русская изба – 1 ед.

Во всех эффективного функционирования и реализации ОП ДО, учреждении полностью оснащено необходимым комплектом мебели, учебными игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели выполнить задачи, в т.ч.:

-использовать цифровые ресурсы и дистанционные технологии для воспитания и обучения детей.

Управление в учреждении
Методические пособия

З а ц е п и н а М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Ред.-сост. В.А. Вилюнова

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

В е р а К с а А. Н., Г у т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

Художественно – эстетическое развитие «Музыка» Е.Н.

Арсенина «Музыкальные занятия» старшая группа Е.Н.

Арсенина «Музыкальные занятия» средняя группа

С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет» песни и упражнения для развития голоса»

С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 4-5 лет» песни и упражнения для развития голоса»

С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 5-6 лет» песни и упражнения для развития голоса»

С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 6-7 лет» песни и упражнения для развития голоса» Е.А.

Гомонова «Песни о мальчиках и девочках» музыкальный сборник

Е.Р. Ремизовская «Танцуйте, крошки» сборник песен и танцев для дошкольников

Е.Клыпина, О. Иванов «Музыкальные картинки» сборник песен для детей»

Детский развивающий центр «Колосок» «Круг православных праздников» песни и сценарии

Электронные ресурсы:

<http://allaevtodjeva.ucoz.net/> - диски песен, сценарии, минусовки.

http://chudesenka.ru/load/pesni_dlja_detskogo_sada/ - ноты песен, сценарии, стихи, методические разработки.

<http://www.radost-brest.com/children/pesni.php> - ноты православных детских песен <https://muz-rukdou.jimdo.com/> - журналы для музыкального руководителя: «Музыкальная палитра»,

«Музыкальный руководитель», сценарии, песни, ноты, дидактический материал.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а Я К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (3–7 лет).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 1,6-2 года.

Куприянова Н. Б., Федосеева Т. Н. Игры из занятия с детьми до 3 лет .

Печера К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 2-3 года.

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)

Образовательная область

«Социально-коммуникативно-развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. *Социально-коммуникативно-развитие*. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной деятельности в работе детского сада.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия, Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Ш и яО. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным окружением и социальным окружением». 2-3 года.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

С о л о м е нн и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

С о л о м е нн и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Козаскозлятами»; «Кошкаскотятами»; «Свиньяспоросятами»; «Собакас щенками».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям...»: «Расскажите детям домашних животных»; «Расскажите детям домашних питомцев»; «Расскажите детям лесных животных»; «Расскажите детям насекомых»; «Расскажите детям фруктов»; «Расскажите детям овощей»; «Расскажите детям птицам»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область
«Речевое развитие»

Методические пособия
Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
Хрестоматии
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Москва 2017 г.

Образовательная область
«Физическая культура»

Методические пособия
Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Развитие детей раннего возраста
Методические пособия
С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет. Вторая группа раннего возраста.
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.
Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю.,
Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.
Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 3–4 года.

Образовательная область
«Социально-коммуникативно-развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. *Социально-коммуникативно-развитие*. Группам младшего возраста (3–4 года).
Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Формирование основ безопасности

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Методические пособия

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Шишова О. А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3–7 лет)
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)
Формирование элементарных математических представлений

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Ознакомление с миром природы

Соломенкина О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Варенцова Н. С. «Обучение дошкольников грамоте»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 4–5 лет.
«Социально-коммуникативное развитие»

Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. *Социально-коммуникативное развитие*. Средняя группа (4–5 лет).

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2007

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (3–7 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010
Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2012
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2016

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2016

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2014

«Речевоеразвитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2016

Журова Л. Е. «Обучение грамоте в детском саду», 2022 г., Просвещение-Союз

«Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2017

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2011

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет «Физическая культура»

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 5–7 лет. Старшая группа 5–6 лет, подготовительная группа 6–7 лет

Образовательная область

«Социально-коммуникативно развитие»

Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. Социально-коммуникативно развитие. Старшая группа (5–6 лет). Подготовительная группа (6–7 лет)

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Расскажите детям...»: «Расскажите детям достопримечательности Москвы»; «Расскажите детям Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Упакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Игровая деятельность Методические пособия

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
 III и IV. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3–7 лет)
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Методические пособия
 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Наглядно-дидактические пособия
 Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
 Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
Формирование элементарных математических представлений
Методические пособия
 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Наглядно-дидактические пособия
 Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Ознакомление с миром природы
Методические пособия
 Соколова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
 Соколова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Наглядно-дидактические пособия
 Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
 Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
 Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
 Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
 Образовательная область
 «Речевое развитие»
 Методические пособия
 Колесникова Е. В. «Слова, слоги, звуки» 2021 год. Издательство «Бинوم» (2–7 лет).
 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
 Журова Л. Е. (Обучение грамоте в детском саду). Издательство «Педагогика».
 Школа семи гномов «Уроки грамоты» А. Дорофеева. Издательство «Мозаика-синтез».
Наглядно-дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала:

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома: 5–7

лет *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»;

«Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»;

«Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Серия «Расскажите детям...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»;

«Расскажите детям о Московском Кремле».

Образовательная область

«Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

32.3. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ

учреждения должна учитываться особенности их физического и психического развития.

32.4. Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении на участке, игровыми физкультурными площадками, озелененной территорией.

32.5. Учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов

воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания образовательной программы;

- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория оборудованные участки для прогулки учреждения.

32.6. Программа оставляет за учреждение право самостоятельного подбора разнообразных необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

32.7. В зависимости от возможностей, учреждение может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории учреждения, музеев, тренажерных залов и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

32.8. Образовательная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами.

32.9. Образовательной программой предусмотрено также использование учреждения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодически электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

32.10. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритетов товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

32.11. Инфраструктурный лист конкретной учреждения составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

33. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы.

33.1. Перечень художественной литературы.

33.1.1 От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большиеноги", "Водичка, водичка", "Вотилюдиспят", "Дождик, дождик, полнолеть...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурсонька...", "Наша Маша маленька...", "Нашиуточки сутра", "Огуречик, огуречик...", "Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворона надубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Горжок...", "Тили-бом!...", "Ужты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М. А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М. А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заяшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Тривеселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. "Мама"; Александрова З. Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В. Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А. И. "Мышка"; Лагздынь Г. Р. "Петушок"; Лермонтов М. Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С. Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э. Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н. В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А. Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н. П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г. В. "Кошка"; Хармс Д. И. "Кораблик"; Чуковский К. И. "Путаница".

Проза. Бианки В. В. "Лиса-мышонок"; Калинина Н. Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Прожука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. "Земляничка"; Симбирская Ю. С. "Потропинке, подорожке"; Сутеев В. Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я. М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К. Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К. И. "Мой додыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. "Всеспят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

*А. В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,
Для чтения детям: В. А. Бородина «С мамой» («Ведет меня заруку мама.»), А. В. Бородина «Рождество Христово» (фрагмент), А. В. Бородина «Пасха Христова» (фрагмент), В. А. Бородина «Пасха Красная пришла», «Мама», «Сутра», «Седые облака». Для заучивания наизусть: В. А. Бородина «Рождественская ёлка», В. А. Бородина «Спать ложусь».*

33.1.2. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего котика...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжуй козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок-черный бочок, белыкопытца" (обработано М. Булатова); "Волки козлята" (обработано А. Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "Устраха глаз велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" (англ., обработано С. Маршака); "Что за грохот", пер. слатыш С. Маршака; "Купителук...", пер. шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый угод", "Помогите!" (пер. с чеш. С. Маршака).

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Красновой и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мясника; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К. Д. "Осень"; Благинина Е. А. "Радуга"; Городецкий С. М. "Кто это?"; Заболоцкий Н. А. "Как мыши скотом воевали"; Кольцов А. В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И. И. "Все она"; Майков А. Н. "Колыбельная песня"; Маршак С. Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка о бумном мышонке"; Михалков С. В. "Песенка друзей"; Мошкова Э. Э. "Жадина"; Плещеев А. Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкина А. С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И. П. "Медведь"; Чуковский К. И. "Мой додыр", "Муха-цокотуха", "Ежик смеется", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В. В. "Купание медвежат"; Воронкова Л. Ф. "Снегидет" (из книги "Снегидет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б. С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М. М. "Умная птичка"; Прокофьева С. Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово", "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В. Г. "Трикотенка"; Толстой Л. Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С.

"Ктоскореедопьет", пер. сарм. Спендиаровой; Карем М. "Мойкот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. сангл. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Еноти Тот, кто сидит в пруду", пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. "Влесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

А. В. Бородин «Культура и творчество в детском саду»,

Для чтения детям: В. А. Бородин «Росток» («Василёк.»), «В день рождения своей маме».

А. В. Бородин «Рождество Христово» (фрагмент), *В. А. Бородин* «Без пяти девять»,», *А. В. Бородин* «Пасха Христова» (фрагмент)

Для заучивания наизусть: В. А. Бородин «Рождественская ёлка», «Зима» («Пушистые снежинки»), « Я лечу с большой горы», «Папа», *В. А. Бородин* «Спать ложусь» («Умываюсь святою водой»), *В. А. Бородин* «Пасха Красная пришла», «Мама», «Дева Богородица», «Мне мой Ангел», *В. А. Бородин* «Сутра», «Седые облака», «Утро», «С мамой» («Ведет меня за руку мама», «Дорогак Храму»).

33.1.3. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жилу бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "И дивесна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М. А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А. Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М. А. Булатова); "Петушки бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М. А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М. А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М. А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернети С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ., (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ., (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Дваждыных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. "Первый снег"; Александрова З. Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (повыбору); Бальмонт К. Д. "Росинка"; Барто А. Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (повыбору); Берестов В. Д. "Искалочка"; Благинина Е. А. "Дождик, дождик...", "Посидим тишине" (повыбору); Брюсов В. Я. "Колыбельная"; Бунин И. А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и

Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С. А. "Поэт зима-аукает..."; Заходер Б. В. "Волчок", "Кискино горе" (повыбору); Кушак Ю. Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С. Я. "Багаж", "Провсена свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 повыбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В. В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С. В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа-милиционер" (1-2 повыбору); Мориц Ю. П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 повыбору); Мошкова Э. Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история протаксу"; Пушкин А. С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслани Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (повыбору); Сапгир Г. В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р. С. "На светевсена все похоже...", "Чудо" (повыбору); Токмакова И. П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А. К. "Колокольчикимой"; Усачева А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э. Н. "Разгром"; Фет А. А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д. И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К. И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н. К. "Дождик", "Каку зайчонка зубболел" (повыбору); Берестов В. Д. "Как найти дорожку"; Бианки В. В. "Подкидыш", "Лисимышонок", "Первая охота", "Лесной колобок-колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. "Братишка"; Воронин С. А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л. Ф. "Как Аленька разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В. Ю. "Он живой и светится...", "Тайно установится явным" (повыбору); Зоценко М. М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (повыбору); Коваль Ю. И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С. Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (повыбору); Носов Н. Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М. М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С. В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н. И. "Неслух"; Сутеев В. Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я. М. "Попояс", "Все здесь" (повыбору); Толстой Л. Н. "Собака шла подо щечку...", "Хотела галка пить...", "Правда все годороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 повыбору); Ушинский К. Д. "Ласточка"; Цыферов Г. М. "В медвежий час"; Чарушин Е. И. "Тюпа, и сорока" (1-2 рассказа по выбору); Томка

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д. Н. "Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост"; Москвина М. Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р. С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К. И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. спольск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с еш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. слатыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Пропана Трулялинского", пересказ спольск. Б. Заходера; "Овощи", пер. спольск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномычи Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (повыбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "Адомалучше!" (пер.

В.Фербикова); МугурФ. "Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотымикрылышками" (пер. с румынск. Д.Шполянской); ПеннО. "Поцелуйвладошке" (пер.Е.Сорокиной); РодариД. "Собака, котораянеумелалаять" (изкниги"Сказки,укоторыхтриконца"), пер.ситал.И.Константиновой; ХогартЭ. "Мафиииеговеселыедрузья" (1-2главыизкнигиповыбору), пер.сангл.О.ОбразцовойиН.Шанько; ЮхансонГ. "МуллеМекиБуффа" (пер. Л.Затолокиной).

по авторской программе «Наширодной Хопёрский край»

Стихотворение «Пастушок» Валентина Масалова

Казачьисказки: «Чтонасвете всегомилее»* «Курень», «ШарфПокров», «Стоитвполе куренёк», «Кныш», «ПроИвасикаТелесика», «Лисица-девицаиКотофейИванович», «Казакищитземлиродной», «Сказкиобогатырях», «Ежихапортниха», «Казакилиса», «Папаха», «Прутик». Казачьясказка«Чтонасвете всегомилее». Стихотворение Олеси Емельяновой

«Рыбак». Казачьясказка-быльхохперскойрыбалке. СтихотворениеКончаловскаяН. «Как на Хопре, у реки

Ловятрыбкуказачи». РассказВ.А.Сухомлинский«Котусталостыдно». РассказНелли Копейкиной«Вхорошиеруки». СтихотворениеО.Антипина«Зажгисвечукрещенской ночью...». Казачьясказка«Казакищитземлиродной». ЧтениестихотворенияЕ.Санина «Прощение» Сказки о богатырях малышам.

«Зорька, Вечорка и Полунока». Казачья сказка «Ванюша и баба Яга».

ПочительныйрассказотСветланГоревой«ТеперьЯНеЖадный». Стихотворение "Земляисолнце..."ЛидияЧарская. Казачьясказка«Какказакимирспасли»Елена Ерилкина

33.1.4. От 5 до 6 лет.

Малыеформыфольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русскиенародныесказки. "Жил-былкарась..." (докучнаясказка); "Жили-былидва братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "Пощучье му вельню" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказкинародовмира. "Госпожа Метелица", пересказнем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. скит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. счешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. сукр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. снем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верево́чка", "Гуси-лебе́ди", "Есть та́кие ма́льчи́ки", "Мы́неза́мети́ли жу́ка" (1-2 стихотворения по выбору); Боро́дицкая М. "Тету́шка Лу́на"; Бу́нин И.А. "Первы́й сне́г"; Во́лкова Н. "Возду́шные за́мки"; Го́родецкий С.М. "Коте́нок"; Дя́дина Г. "Пу́говичный го́родок"; Есе́нин С.А. "Бе́реза"; Захо́дер Б.В. "Моя Воо́брази́ля"; Ма́ршак С.Я. "Пу́дель"; Мо́риц Ю.П. "Доми́к тру́бой"; Мо́шковская Э.Э. "Ка́кие бы́вают по́дарки"; Пи́воварова И.М. "Со́счита́ть не могу́"; Пу́шкина А.С. "Улу́коморья́ дубзе́леный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Е́ль ра́стет пе́ред дво́рцом...." (отрывок из "Сказки о ца́ре Са́лтане...." (по

выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снегушистый", "Зима (отрывок)"; Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "Укроматки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясно Е.М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегитесь свои косы!", "За бракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чуки Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Какя помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальши Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Пропингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося-ельбыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петухина седка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чейнослучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Гдераки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "Оттебя одни слезы"; Пушкина А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушка продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На горизонтских островах" (пер. спольск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. сословацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххада А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. сангл. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великанимышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. сангл. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбей А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж.Р. "Сказка о слоненке" (пер. сангл. К.И. Чуковского), "Откуда у"

китатакаяглотка"(пер.сангл.К.И.Чуковского,стихивпер.С.Я.Маршака)(по
выбору);КоллодиК."Пиноккио.Историядеревяннойкуклы"(пер.ситал.
Казакевича);ЛагерлефС."ЧудесноепутешествиеНильсасдикимигусями"(в
пересказеЗ.ЗадунайскойиА.Любарской);ЛиндгренаА."Карлсон,которыйживетна
крыше,опятьприлетел"(пер.сошвед.Л.З.Лунгиной);ЛофтингХ."Путешествия
доктораДулиттла"(пер.сангл.С.Мещерякова);МилнА.А."Винни-Пухивсе,все,
все"(переводсангл.Б.В.Заходера);ПройслерО."МаленькаяБаба-яга"(пер.снем.Ю.
Коринца),"Маленькоепривидение"(пер.снем.Ю.Коринца);РодариД."ПриключенияЧипполин
о"(пер.ситал.З.Потаповой),"Сказки,укоторыхтриконца"(пер.ситал.И.Г. Константиновой).

Э.Г.

по авторской программе«Нашродной Хопёрскийкрай»

СтихотворениеП.Синявский«Роднаяземля»». Стихотворение И.Мордовиной

«Убранство куреня»»Казачьязаповеди

ВладимирКамкин,Маленький рассказ олюбви к Родине

ОльгаМальчикова,Казачьясказка «Казак и птицы».Казачьясказка

«Есаул и его конь» СтихотворениеПетр Синявский

«Малышкина молитва» Стихотворение В. Степанов «Необъятная страна»

Стихотворение П. Синявский

«Родная земля»

стихотворениеНинаОрлова

«Иконка». Казачья сказка«Про Степана– кузнеца»

Казачьясказка"Процарскуюдочьикозленка.Казачьясказка"Котилиса".Чтение

детскойкнижкипоЗаконуБожью«АнгелХранитель»(священникаМ.Смирнова)Сказка про
уважение к матери, отцу

ИрисРев. Казачья сказка "Казак и Судьбина".Свящ. П.Н. Воздвиженский

«Рождество Христово» (Олюбви, доброте, совести, милосердии.Стихотворение

Н. Самоний «Крещенская вестъ»

Стихотворение «Казачий Круг»

В. Мурзин Стихотворение

В. Орлов

«Здравствуй, Родина моя. Рассказы А.Ткаченко

«ЖитиеПреподобногоСергияРадонежского». В. Сухомлинский

«Каждыйчеловек должен»

Казачья сказка«Казак и солнце» Сказка «Пасхальноеяичко»

ОльгаМаксимова. СтихотворениеЮ. Сухорукова

«ВеличальнаяпесньХопру». Л.Кассиль.

«Памятник советскому солдату»Казачьясказка"Глупец и жеребец

Казачья сказка"Кот илиса"» «Зорюшка», "Золотойсад»»

М. Скребцова«Ктовсемье главный»»

Рассказ В. Бианки Птичийгод.— Весна(Прилёт, пролёт, отлёт)

Рассказ В. Сухомлинский «Кому идтиза дровами».

33.1.5. От бдо 7 лет.

Малыеформыфольклора.Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,
поговорки,заклинки,народныепесенки,прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н.
Афанасьева);"ВежливыйКот-

воркот"(обработ.М.Булатова);"ИванЦаревичиСерыйВолк"(обработ.А.Н.Толстого);"Зимовьезвер
ей"(обработ.А.Н.Толстого);"Кощей

Бессмертный"(2вариант)(изсборникаА.Н.Афанасьева);"Рифмы"(авторизованныйпересказБ.

В.Шергина);"СемьСимеонов- семь работников"(обработ. И.В.

Карнауховой); "Солдатская загадка" (изборника А.Н.Афанасьева); "Устраха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В.Карнауховой/запись П.Н.Рыбникова); "Добрыняи Змей" (обработ. Н.П.Колпаковой/пересказ И.В.Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д.Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем.изсказок Бр.Гримм, пересказ А.К.Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер.с япон. В.Марковой; "Голубая птица", туркм.обработ. А.Александровой и М.Туберовского; "Кот в сапогах" (пер.с франц. Т.Габбе), "Волшебница" (пер.с франц. И.С.Тургенева), "Мальчик-пальчик" (пер.с франц. Б.А.Дехтерева), "Золушка" (пер.с франц. Т.Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (повыбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимир Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я.Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поэт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Этакнижечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плещинский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (повыбору); Рубцов Н.М. "Прозайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Вена оборот" (повыбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (повыбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (повыбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лелеи Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (повыбору); Куприна А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (повыбору); Митяев А.В. "Мешоковские янки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (повыбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (повыбору); Раскина А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Левисобачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (повыбору); Ремизов А.М. "Гуси-

лебеди", "Хлебныйголос";СкребицкийГ.А."Всякпо-своему";Соколов-МикитовИ.С.
"СольЗемли".

Произведенияпоэтовиписателей разныхстран.

Поэзия.БрехтБ."Зимнийвечерчерезфорточку"(пер.снем.К.Орешина);ДризО.О.
"Каксделатьутроволшебным"(пер.севр.Т.Спендиаровой);ЛирЭ."Лимерики"
(пер.сангл.Г.Кружкова);СтанчевЛ."Осенняягамма"(пер.сболг.И.П.
Токмаковой);СтивенсонР.Л."Вычитанныестраны"(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).
Андерсен Г.Х."Оле-Лукойе"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Соловей"(пер.сдатск.
А.Ганзен,пересказТ.ГаббейА.Любарской),"Стойкийоловянныйсолдатик"(пер.с
датск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббейА.Любарской),"СнежнаяКоролева"(пер.с
датск.А.Ганзен),"Русалочка"(пер.сдатск.А.Ганзен)(1-2сказкиповыбору);
ГофманЭ.Т.А."ЩелкунчикимышиныйКороль"(пер.снем.И.Татариновой);
КиплингДж.Р."Маугли"(пер.сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),"Кошка,котораягуляла
самапосебе"(пер.сангл.К.И.Чуковского/Н.Дарузес);КэрроллЛ."Алисавстранечудес"(пер.санг
л.Н.Демуровой,Г.Кружкова,А.Боченкова,стихивпер.С.Я.
Маршака,Д.Орловской,О.Седаковой);ЛиндгренаА."ТриповестиоМалышей
Карлсоне"(пер.сошведск.Л.З.Лунгиной);НурдквистС."Историяотом,какФиндус
потерялся,когдабылмаленьким";ПоттерБ."СказкапроДжемаймуНырнивлужу"
(пер.сангл.И.П.Токмаковой);РодариДж."ПутешествиеГолубойСтрелы"(пер.ситал.Ю.Ермач
енко);ТоппелиусС."Триржаныхколоска"(пер.сошведск.А.
Любарской);ЭмеМ."Краски"(пер.сфранц.И.Кузнецовой);ЯнссонТ."Шляпа
волшебника"(пер.сошведск. языкаВ.А.Смирнова/Л.Брауде).

по авторской программе«Нашродной Хопёрский край»

Заповеди казаков в стихотворной форме

«Казачья сказка«Бисеринка»»

Казачья сказка"Черная коровушка и Аннушка»

Казачья сказка "Митяй- казакбесстрашный".

Казачья сказка«Волшебнаялампочка»

Казачья сказка"Про царскую дочьипастуха".

Казачья сказка«Казакгончар»"

Казачья сказка "Лобаста"

Казачьясказка «Атаманнеподкупен»

Казачья сказка "Шашка– саморубка»

Казачья сказка «Доброе сердце дорожке красоты»

СказкаВ.Литошик «Чудесные друзья»

Л. Зилон «Легендао христовомжаворонке»

Былина «Первый бой Ильи Муромца»

Казачьяпесенка «Прялица»

Казачья народной песенка «Печка»

А. Блок «Вербочки»

Н.Морозов«Балашов»

Я. Аким «Наша планета».

С. Соколов-Микитов «Жаворонок»

А. Мецгер «Верныйспутникказака»

Н. Орлова «Иконка»

Н. Самоний «Крещенскаявесть»

О. Корж «Наша матушка Матрона».
 Л. Протасов «Малецё, но рассудить яв силе» Н.
 Дик «Удалые казаки»
 Ф. Достоевский «Божий дар»»
 В. Степан «Мишка в крапаве»»
 Е. Литвяк - Праздник белого цветка. Детям о царской семье
 С. Рыбакова «Чудесная лампада»
 М. Максимова «Житие блаженной Матроны Московской»
 Н. Вагнер «Яичко»
 Э. Шима
 «Очень вредная крапива» Попов В. А.
 «Чабрец» (авторская сказка)
 В. Радченко «Казачьи байки деда Игната про то, как жили когда-то...»
 А. Слезкин «Вкусный хлебушек», «Трудолюбивая пчелка» из цикла рассказов для детей
 «Хвали Творца в Его твореньях» из цикла рассказов для детей «Хвали Творца в Его твореньях»

33.2. Перечень музыкальных произведений.

33.2.1 От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною",
 "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы
 умеем", "Маршибег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (кигре
 "Кошка и котят"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар.
 мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И.
 Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С.
 Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл.
 М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е.
 Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
 "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;
 "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А.
 Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой;
 "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Поголяем", муз. И. Арсеева,
 сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида;
 "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котики козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О.
 Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

А. В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,

Для слушания: колокольный звон «Благовест» (фрагмент-1 мин.), «Рождественский» (фрагмент-1 мин.), «Пасхальный» (фрагмент-1 мин.); В.А. Моцарт «Колокольчики звенят».
33.2.2. От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишкаск уклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождики радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Яиду цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенно-творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ахты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марши бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погрелушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с уклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска погрелушками", муз. исл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли кукулы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко- тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

*А.В. Бородина «Культура и творчество в детском саду»,
Для слушания: колокольный звон «Благовест» (фрагмент-1 мин.), «Рождественский» (фрагмент-1 мин.), «Пасхальный» (фрагмент-1 мин.); В.А. Моцарт «Колокольчики звенят», П.И. Чайковский «Декабрь. Святки» из цикла «Времена года» (фрагмент-1-1,5 мин.).
Колокольный звон: «Пасхальный» (фрагмент-1 мин.); А.П. Бородин «В монастыре». Пьеса №1 из Маленькой сюиты (фрагмент –1 мин.).*

33.2.3. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ахты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Каку нашихуворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Пуганица" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" подрус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "Всадике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топихлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец сложками" подрус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Куручка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь из аяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себепару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмельной, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, куручка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, кака".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, начемиграю". Определение жанра и развития памяти. "Что делает кукла?", "Узнай испой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небосине", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

*по авторской программе «Наш родной Хоперский край»
Слушание: «Вальс снежных хлопьев» из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик»,*

песня «Хорошо рядом с мамой» муз Филиппенко сл. Волгиной, «Казачьи куреня» Носов В. В., отрывок «Богатырские ворота» М. П. Мусоргского, П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», слушание казачьей колыбельной «Яна рука качаю дочку» Светланы Пятовой, «Песня о Хопре» Г. Рекунов, стихотворение «Уберегов Хопра-реки, среди плакучей и вы» Елена Филина (Пинская).

Пение: По авторской программе «Наш родной Хоперский край»
Песня «Покров», «Хорошо рядом с мамой» муз Филиппенко сл. Волгиной, «Я коровушку дою» О. Емельянова, «Пастушок» Музыка А. Филиппенко, слова Е. Манианцевой, «Рождественская елочка» сл. и муз. Л. Родикова, «Рождественская елочка» сл. и муз. Л. Родикова, казачья песня «Шашку бери, бери», «Пирог для мамы» слова И. Черницкой, муз. С. Соснина, казачьей колыбельной «Я наруках качаю дочку» С. Пятовой, «Песенка о весне» музыка Г. Фрида, «Песенка о весне» музыка Г. Фрида, «Мама – лучший друг» сл. А. И. Пилецкой, муз. Д. А. Трубачева и В. Н. Трубачевой, казачья песня «Земляничка-ягодка».

Музыкально-ритмические движения:

«На лугу». валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажем (музыка и слова А. С. Шидловской), марш Л. Шульгина, вход, «хороводный шаг», р. н. м., «Утром солнышко встает – выше, выше, выше...», колокольный звон (фонограмма), вход под музыку Плячковский М. Слова: Савельев Б. «Если добрый ты».

Этюды-драматизации.

Игра – инсценировка «Славный Ваня - казачок!»,
театрализованное представление «На Хопре стоит курень – куренек».

Хороводы и пляски.

Хороводная игра «Круг кружочек», хоровод «Пасхальная весна».

Характерные танцы.

Танец «С покрывалом», танец ленточками, танец Ангелочков, танец "Падают снежок", танец с платками, казачий танец «Полечка с каблучком».

Музыкальные игры.

Эстафета «Казачья рыбалка», подвижная игра «Стадо», народная забава «Всадники», игра в шапку, «День – ночь», музыкальная игра «Карусель», «Зевака», «Овес».

Игры с пением.

Пальчиковая гимнастика «Щука», хороводная игра «Мы полесу идем».

Песенно-творчество.

«Песенка-приветствие», «Подскажи словечко».

Развитие танцевально-игрового творчества.

Музыкальная игра «Бабушка Маруся», закличка «Солнышко».

Игра на детских музыкальных инструментах.

Игра «Веселые музыканты», «Жмурки с колокольчиком». игра на музыкальных инструментах «Озорная полька», муз. А. Филиппенко.

33.2.4. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З.

Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М.

Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубыесанки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенноетворчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шагибег", муз. Н. Надененко; "Плавныеруки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Ктолучшескачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема и вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла малада заводой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Невыпустим", муз. Т. Ломовой; "Будьловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи ритм", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки музыкальных спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полюлюк", муз. Е. Тиличевой; "Вальскошки", муз. В. Золотарева; "Гори, горясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "Аяполугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, горясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»

Слушание: песня «Тына светелучие всех» Н. Разуваевой, «Ой, блины, блины, блины», казачья песня «Удалые казаки», Слушание припевок «Прихоперье, Прихоперье – мой любимый милый край...»

Пение:

Песня «Пчелочка золотая». «Песенка для России» сл., муз. Обухова Елена, «Рождественская пчелочка» Надежда Тонако, казачья песня «Как на горке, на горе крутой», казачья песня «Как у нашей сотни», «Ой, ниточка тоненькая» автор: Алексей Кравец, казачья песня «Конница», казачья песня «Маманечка» игровая

Музыкально-ритмические движения:

«Наша конница» Е. Тиличевой, марш Л. Шульгина, вход, «хороводный шаг», р. н. м., «Утром солнышко встает – выше, выше, выше...», колокольный звон (фонограмма), вход под музыку Пляцковский М. Слова: Савельев Б. «Если добрый ты».

Этюды-драматизации.

Инсценирование сказки «Шарф-Покров».

Хороводы и пляски.

Хоровод «У калинушки» Автор Ю. Михайленко,

Характерные танцы.

Танец «Маруся», хороводный танец в парах, «Казачий круг», «Птицы белые»,

Музыкальные игры.

Игра «Шарф-Покров», «Казачья справа», джигитовка «Поконям!» (для мальчиков), «Платочек», «Перетягивание каната», «Попади шишкой в корзину», «Перенеси блин на сковороду», Игра «Пройди подрушником» под казачью песню «Чернява, кучерява», «Достань платок»

Игры с пенем.

Хороводная игра «Полесочку мы гуляем», игра «У Василия-казачика», «Гори, гори ясно»,

Песенноотворчество.
«Песенка-приветствие», «Подскажи словечко».

Развитие танцевально-игрового творчества.
Музыкальная игра «Бабушка Маруся», закличка «Солнышко».

Игра на детских музыкальных инструментах.
Игра «Веселые музыканты», «Жмурки с колокольчиком». игра на музыкальных инструментах «Озорная полька», муз. А. Филиппенко,

33.2.5. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "Досвиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенноотворчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше качет?", "Шагают девочки малышки", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина",

рус.нар.мелодия, обраб. А.Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Котимыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экссез"; "Поездка", "Пастухи козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала яранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Совьюн о мяжу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Расскажи музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "Налугу", "Песня-танец-марш", "Времена года", "Наш любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки музыкальных спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли кулы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Восадули, в городе", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Яна горкушла", "Вопле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

по авторской программе «Наш родной Хоперский край»

Слушание: песня «Тына светелучше всех» Н. Разуваевой, «Ой, блины, блины, блины», казачья песня «Удалые казаки», Слушание припевок «Прихоперье, Прихоперье – мой любимый милый край...»

Пение:

Песня «Пчелочка золотая». «Песенка для России» сл., муз. Обухова Елена, «Рождественская елочка» Надежда Тонако, казачья песня «Как на горке, на горе крутой», казачья песня «Как у нашей сотни», «Ой, ниточка тоненькая» автор: Алексей Кравец, казачья песня «Конница», казачья песня «Маманечка» игровая

Музыкально-ритмические движения:

«Наши коничисты» Е. Тиличевой, марш Л. Шульгина, вход, «хороводный шаг», р. н. м., «Утром солнышко встает – выше, выше, выше...», колокольный звон (фонограмма), вход под музыку Пляцковский М. Слова: Савельев Б. «Если добрый ты».

Этюды-драматизации.

Инсценирование сказки «Шарф-Покров».

Хороводы и пляски.

Хоровод «У калинушки» Автор Ю. Михайленко,

Характерные танцы.

Танец «Маруся», хороводный танец в парах, «Казачий круг», «Птицы белые»,

Музыкальные игры.

Игра «Шарф-Покров», «Казачья справа», джигитовка «Поконя!» (для мальчиков), «Платочек», «Перетягивание каната», «Попади шишкой в корзину», «Перенеси блин на сковороду», Игра «Пройди подрушником» под казачью песню «Чернява, кучерява», «Достань платок»

Игры спением.

Хороводная игра «Полесочку мы гуляем», игра «У Василия-казачика», «Гори, гори ясно»,

Песенное творчество.

«Песенка-приветствие», «Подскажи словечко».

Развитие танцевально-игрового творчества.

Музыкальная игра «Бабушка Маруся», закличка «Солнышко» .

Игра на детских музыкальных инструментах.

Игра «Веселые музыканты», «Жмурки с колокольчиком». игра на музыкальных инструментах «Озорная полька», муз. А. Филиппенко,

33.2.9. Перечень подвижных игр. Возрастная группа 2-3 года:

«Солнышко и дождик», «Автомобили», «Самолеты», «Воробушки и автомобиль», «Лягушки», «Лохматый пес», «Пузырь», «Серый волк», «Кто скорее добежит», «Зайка беленький сидит», «Солнышко- солнышко».

Возрастная группа 3-4 года:

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Сбегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

Спрыжками. «Порвненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочкина кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попадив круг», «Сбей кегля», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Возрастная группа 4-5 лет:

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа (4–5

лет). **Сбегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя в бору», «Птички и кошка», «Найди себепару», «Лошадки», «Позвонив погремушку», «Ловишки», «Котимыши». **С прыжками.** «Зайцы в волк», «Лиса и куры», «Зайка беленький», «Удочка». **С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Котята и щенята». **С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». **На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Возрастная группа 5-6 лет:

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). **Сбегом.** «Ловишки», «Мышеловка», «Мягкие ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «Скокки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Пожарные наученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Возрастная группа 6-7 лет:

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет).

Сбегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишки», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Два Мороза», «Хитрая лиса», «Горелки», «Не оставайся на полу», «Пауки и мухи», «Быстро в колонну», «Пройди-незадень», «Салки», «Перемена мест».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Воробьи и кошка», «Удочка», «Пингвины», «Перелет птиц», «Мягкие ребята», «Охотники и утки», «Кто быстрее» **С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и утки», «Ловишки с мячом», «Мяч над головой», «Брось-поймай», «Мяч водящему», «По местам».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?».

33.3. Перечень произведений изобразительного искусства.

33.3.1. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В. Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

33.3.2. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоко на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка».

"Яблоки и листья"; В.М.с куклой"; А.И. Бортников

"Веснапришла";А.Н.Комаров"Наводнение";И.И.Левитан"Сирень";И.И.Машков "Рябинка",
"Малинка".

Иллюстрацииккнигам:В.В. Лебедев к книге С.Я.Маршака"Усатый-полосатый". *по авторской программе «Наширодной Хоперский край»:*

Иллюстрации, репродукции картин:В.Кучинская«ЛесмалойРодины»; Николай Фомин «Жаворонки».

33.3.4. От 5до 6 лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:Ф.А.Васильев"Переддождем";И.Е.Репин"Осеннийбукет"
;А.А.Пластов"Первыйснег";И.Э.Грабарь"Февральскаялазурь";
Б.М.Кустодиев"Масленица";Ф.В.Сычков"Катаниесгорызимой";И.И.Левитан"Березоваярощ
а","Зимойвлесу";Т.Н.Яблонская"Весна";В.Т.Тимофеев"Девочкас
ягодами";И.И.Машков"Натюрморт.Фруктынаблюде";Ф.П.Толстой"Букетцветов,
бабочкаиптичка";И.Е.Репин"Стрекоза";В.М.Васнецов"Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец
Иванушка","Царевна-лягушка","Василиса Прекрасная".

по авторской программе «Наширодной Хоперский край»:

*В.Кучинская«ЛесмалойРодины»;Васнецов«Трибогатыря»,ГололобовЕвгений
Владимирович«Белая гора. Река Хопер», АртемМалыгин«Цветущийсад».*

33.3.5. От 6до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний
день.Сокольники","Стога","Март","Весна.Большаявода";В.М.Васнецов"Аленушка",
"Богатыри", "Иван-царевичнаСеромволке", "Гусляры";Ф.А.Васильев"Перед
дождем";В.Д.Поленов"Золотаяосень";И.Ф.Хруцкий"Цветыиплоды";И.И. Шишкин,
К.А.Савицкий"Утро всосновомлесу",И.И.Шишкин"Рожь";А.И.
Куинджи"Березоваяроща";А.А.Пластов"Летом","Сенокос";И.С. Остроухов
"Золотаяосень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А.
Серов"Девочкасперсиками";А.С.Степанов"КатаниенаМасленицу";И.Э.Грабарь"Зимнееутро
";Ю. Кугач"Накануне праздника";А.К.Саврасов"Грачиприлетели","Ранняявесна";
К.Ф.Юон"Мартовскоесолнце";К.С.Петров-Водкин"Утреннийнатюрморт";К.Е.
Маковский"Дети,бегущиеотгрозы","Портретдетейхудожника";И.И.Ершов
"Ксениячитаетсказкикуклам";М.А.Врубель"Царевна-Лебедь".

Иллюстрацииккнигам:И.Я.Билибин"МарьяМоревна","СказкаоцареСалтане","Сказке
орыбакеирыбке";Л.В.ВладимирскийккнигеА.Н.Толстой"ПриключенияБуратино,илиЗолото
йключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

по авторской программе «Наширодной Хоперский край»:

*В.Кучинская«ЛесмалойРодины»;СверчковНиколайЕгорович«Чернаялошадь»,
И.И.Шишкин«Рожь»,Васнецов«Трибогатыря»,ГололобовЕвгенийВладимирович
«Белаягора. Река Хопер»*

33.4.Переченьанимационныхпроизведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного
просмотра,беседиобсуждений,использованияихэлементоввобразовательном
процессевкачествеиллюстрацийприродных,социальныхи
психологических явлений, нормы правил конструктивного

взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения ко окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс учреждения. Время просмотра ребенка цифрового медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержит серию образцов социально не одобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (спящий).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как левенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975-1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка наелке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия "Союзмультфильм", режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия "Союзмультфильм", режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыши Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм-сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо наутесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

34. Кадровые условия реализации Образовательной программы.

34.1. Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать **номенклатуре** должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

34.2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении или в дошкольной группе.

34.3. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

34.4. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

34.5. В целях эффективной реализации Федеральной программы учреждения должны создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учреждения и/или кредитора.

35. Режим расписания в дошкольных группах.

file:///D:/Рабочий%20стол/Federal_naya_obrazovatel_naya_programma_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf

35.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

35.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

35.3. Основными компонентами режима в учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

35.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

35.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

35.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

35.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

35.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

35.9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно

СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

35.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

35.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования организации образовательного процесса, режим питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

35.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель Требования к организации образовательного процесса	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной уммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Перерыв в время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	10 минут

Продолжительность х минут перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	2-
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

35.13. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

35.13.1. Учреждение может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь [пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#):

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-какоотдельногополдника, так часовомпробываниивозможнаорганизация"уплотненног ужина и с распределением о" полдника с включением блюд калорийностисуточного рациона 30%.

35.13.2. В Образовательной программе приводятся примерные режимы дня для групп функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

35.14. Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года.

Возраст	Кормление		Бодрствование длительно стьчас.	Дневной сон количество длительно периодов стьчас.	
	количество	интервал час.		длительно	периодов стьчас.
1 - 3мес.	7	3,3	1-1,5	4	1,5-2
3 - 6мес.	6	5 4	1,5-2	3 - 4	1,5-2
. 6 - 9мес.	5	4- 4,5	2-2,5	3	1,5-2
9 - 12мес	4 - 5		2,5 - 3	2	2 - 2,5

35.16. Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность на воздухе,	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.10
Самостоятельная деятельность Непрерывная образовательная деятельность	9.10-9.20
Самостоятельная деятельность	9.20-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-10.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке	10.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке;	16.00-18.00
Уход домой	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.15

Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Прогулка, уход домой	18.30-19.00
Теплый период года	
	7.00 - 8.30
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка к осн, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40 - 16.50 18.00 - 18.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину Ужин	До 19.00
Уход детей домой	

Режим дня групп детей от 3 до 4 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность на воздухе,	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность	9.15-9.25
Непрерывная образовательная деятельность	9.25-9.40
Самостоятельная деятельность	9.40-10.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке	10.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке;	16.00-18.00
Уход домой	
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
	12.00 - 13.00
Обед	13.00 - 15.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.30 - 16.00
Полдник	16.00 - 17.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	18.30
Ужин	

Уходдомой до 19.00

Режим дня групп детей от 4 до 5 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность на воздухе	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.17
Самостоятельная деятельность детей	8.17-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20
Самостоятельная	9.20-9.30
деятельность Непрерывная образовательная	9.30-9.50
деятельность Самостоятельная деятельность	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке	10.45-12.00
Самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность детей	15.55-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке;	16.00-18.00
Уходдомой	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Прогулка, уход домой	18.30-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
	12.00 - 13.00
Обед	13.00 - 15.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	

Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня в группе детей от 5 до 6 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Подготовка к занятиям, занятия (включая гимнастику в процесс занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 9.25 9.35 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45 - 12.15 12.15 - 13.00
Обед	13.00 - 15.30
Подготовка к сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.30 - 15.45
Полдник	15.45 - 16.10
Занятия (при необходимости)	16.10 - 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	18.30
Ужин	до 19.00
Прогулка, уход домой	
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30

минут)	
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня в группе детей от 6 до 7 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Подготовка к занятиям, занятия (включая гимнастику в процесс занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.50
Второй завтрак	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 - 12.30
Обед	12.30 - 13.00

Подготовка к сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
	12.00 - 13.00
Обед	13.00 - 15.30
Подготовка к сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.30 - 16.00
Полдник	16.00 - 17.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	18.30
Ужин	до 19.00
Уход домой	

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-	Самостоятельная и совместная со	1 час 10 минут

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Длительность
	<i>ролевые, подвижные)</i>	<i>взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность</i> <i>Физическая активность</i>	
	<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
	<i>Экскурсии по участку (теплое время года)</i>	<i>Поисково-исследовательская,</i>	
	<i>Наблюдения</i>	<i>коммуникативная деятельность</i>	
	<i>Гигиенические процедуры</i>	<i>Самообслуживание</i>	
	<i>Дежурство в уголке природы, в столовой</i>	<i>Элементарная трудовая деятельность</i>	
	<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Физическая активность</i>	<i>8 минут</i>
Завтрак	<i>Формирование культуры еды</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>30 минут</i>
	<i>Игра</i>	<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>10 минут</i>
	<i>Подготовка к занятиям</i>	<i>Элементарная трудовая деятельность</i>	
Специально организованная образовательная деятельность	<i>Занятия</i>	<i>Познавательно-исследовательская,</i>	<i>40 минут</i>
	<i>Коллекционирование</i>		<i>(подсчет</i>
	<i>Реализация проектов</i>	<i>конструктивная, изобразительная</i>	<i>времени 50/50)</i>
	<i>Решение ситуативных задач</i>		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Длительность
	Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	(продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность Игровая деятельность,	
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	коммуникативная деятельность (общение), конструирование Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно- исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и	20 минут
Подготовка к прогулке, прогулка			2 часа

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Длительность
Самостоятельная деятельность	<i>Самостоятельная деятельность детей по интересам</i>	<i>фольклора, физическая</i>	<i>20 минут</i>
		<i>активность</i>	
Подготовка к обеду.	<i>Формирование культуры еды</i>	<i>Игровая деятельность, элементарный труд(дежурство), коммуникативная</i>	<i>30 минут</i>
		<i>деятельность (общение)</i>	
Обед	<i>Воспитание навыков здорового образа жизни</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>2 часа</i>
Постепенный переход от сна к бодрствованию	<i>Гимнастика пробуждения</i>	<i>Физическая активность</i>	<i>20 минут</i>
		<i>Воспитание навыков здорового образа жизни</i>	
Подготовка к полднику, полдник	<i>Закаливающие процедуры</i>	<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>25 минут</i>
		<i>Игра</i>	
Совместная деятельность педагога с детьми	<i>Формирование культуры еды</i>	<i>Игровая, коммуникативная</i>	<i>30 минут</i>
		<i>Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая,</i>	
Дополнительное	<i>чтение художественной литературы</i>	<i>деятельность, восприятие</i>	<i>30 минут</i>
		<i>художественной литературы</i>	

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Длительность
образование	<i>Мастерская, коллекционирование,</i>		
Совместная со взрослым образовательная деятельность	<i>беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и т. д.), реализация проектов</i>	<i>Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая деятельность</i>	<i>30 минут</i>
Подготовка к прогулке, прогулка	<i>Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие, физическая активность</i>	<i>2 часа 15 минут</i>
Уход детей домой			
Общий подсчет	На занятия		

Режимные моменты времени	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Длительность
	На самостоятельную деятельность		
	На прогулку		
	На игру (без учета времени игры на прогулке и в перерывах между занятиями)		

Модель образовательного процесса на неделю

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество		День недели		
		основная часть	вариативная часть	Понедельник	Вторник	Четверг Пятник Суббота
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	1,75	0,25	ОМ		ФЭМП/К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	0,75	0,25		РР/ХЛ	

Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка(Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	3	1		М	Р	М	Л/А
Физическое развитие (физкультура (Ф),)	3		Ф		Ф		Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	
Праздники и развлечения			+	+	+	+	+
Чтение художественной познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			
Игра			+	+	+	+	+
Экскурсия, казачий круг			+	+	+	+	+
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	
Другие формы		<i>нет</i>	-	-	-	-	-

35.17. Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется совокупностью показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Комплексно-тематическое планирование

Блок	Недели	Группа раннего возраста	Младшая. гр.	Тема по программе «Наш родной Хопёрский край» Средняя группа	Средняя гр.	Тема по программе «Наш родной Хопёрский край» Старшая группа подготовительная группы 2	Старшая гр.	Подготовит. гр.
Мой любимый детский сад	1 (3-7)	Мы пришли в детский сад. Наша группа.	Мы пришли в детский сад. Наша группа.	1 сентября Праздник иконы Божией Матери	День знаний	Праздник иконы Божией Матери «Донская»	ПДД	ПДД
	2 (10-14)	Мы дружить умеем	Мы дружить умеем	«Кто такие казаки»	Дружба-это не работа	«Прихопёрье-мой край родной»	ОБЖ	ОБЖ
Осень Золотая!	3 (17-19)	Овощи-фрукты	Овощи-фрукты	«Посвящение в казаки»	Овощи-фрукты		Овощи-фрукты	Овощи-фрукты
	4 (24-28)	Мы встречаем осень золотую.	Мы встречаем осень золотую.	«Посвящение в казаки»	Береги природу родного края		«Береги природу родного края»	Береги природу родного края
	1 (1-5)	Грибы и ягоды.	Грибы и ягоды.	«Казачий куренёк»	Лесные ягоды грибы.	Верный друг казака	Предметы вокруг нас	Предметы вокруг нас
	2 (8-12)	Птицы и животные	Птицы и животные	Праздник «Покрова Пресвятой Богородицы».	Птицы и животные наших лесов.	Праздник «Покрова Пресвятой Богородицы».	Куда улетают птицы	Куда улетают птицы
Моя Родина-моя	3 (15-19)	Моя семья.	Моя семья.	«Казачий куренёк»	Моя семья.	Мы живем в России. Мой город.	Моя семья	Моя семья

Россия	4 (22-26)	Мой дом	Мойдом		Мойдом	<i>Мояулица Историяказачьих поселений</i>	Роднойгород	Роднойгород
	5 (29-2)	Домашние животные	Домашние животные		Домашние животные	<i>Прихопёрья» ?</i>	Животные родного края	Животные родного края
	1 (6-9)	Дружба	Дружба	«Праздник Казанской иконы Божией Матери»«День	Дружба	<i>«Праздник Казанской иконы БожиейМатери» «Деньнародного Единства»</i>	«Деньнаро дного Единства»	«Деньнаро дного Единства»
	2 (12-	Мойгород- Балашов	Мойгород- Балашов	Казачьи промыслы	Мой город- Балашов	<i>Казачьи промыслы моя</i>	Россия – родина	Россия –Родина моя
Мир вокруг нас	3 (19-23)	Игрушки	Игрушки	«Кзаки рыбаки»	Свойствадерева, стекла		Путешествиев прошлое предметов	Путешествиев прошлое предметов
		Одежда	Одежда		Наш быт			
	6 1 7)	Быть здоровыми хотим.	Бытьздоровыми хотим. Безопасность	Деньматери казачки 4 декабря	Бытьздоровыми хотим. Безопасность	<i>Деньматери (3- казачки</i>		
	2 (10-	Здравствуй, зимушка- зима	Здравствуй, зимушка- зима	«Наказачьем подворье»	Зимушка –зима			
	3 (17-	Дикие ные	Дикие животные		Животные и	<i>«Жизнь, традиции и обычаихоперских</i>	Покормите	Покормитептиц
Новый год. Правосла вная культура и	4 (24-31)	Встреча Новогогода.	Встреча Нового года.		Семейные традиции	<i>«Знакомство детей с историко- культурным наследием России»</i>	Семейные традиции	Семейные традиции

традиции	2 (9-11)	Зимние забавы	Зимние забавы	<i>Рождество Христово</i>	Рождество Христово	<i>Праздник «Рождество Христово»</i>	Рождество Христово	Рождество Христово
	3 (14-18)	Встречаем сказку	Встречаем сказку	«Святые вечера-Святки».	Встречаем сказку	<i>Крещение Господне</i>	Зима. Крещение Господне	Зима. Крещение Господне
В мире искусства	4(21-25) (Народная игрушка	Народная игрушка	Праздник «Крещение Господне»	Мир искусства	Казачий быт	Мир искусства	Мир искусства
	5 (28-1)	Фольклор	Фольклор	«Заходив казачий куреньи	Фольклор		Песня колокольчика	Песня колокольчика
Рукотворный мир	1 (4-8)	Транспорт	Транспорт	Богатырьты будешь И казак душой.	Все работы хороши	<i>Казаки–люди вольные</i>	Рукотворный мир	Рукотворный мир
	2 (11-15)	Инструменты	Инструменты		Свойства бумаги	<i>Праздник на хоперской земле «Прощеное воскресенье»</i>	Животный мир	Животный мир
Наши папы, наши мамы	3 (18-4) (26-1)	Я и мой папа	Я и мой папа		Я и мой папа	<i>Широка страна моя родная</i>	День защитника Отечества	День защитника
	4 (26-1)	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим		Быть здоровыми хотим	<i>Воспитание мальчиков в казачьей семье</i>	Бережем свое здоровье	Бережем свое здоровье

	1 (4-7)	Мамуясвою люблю	Мамуясвою люблю	Встреча масленицы налюблюхоперской земле Праздник«Пр ощенное воскресение»	Мамуясвою	<i>Воспитание девочек в казачьей семье</i>	Забота о маме	Забота о маме
Весна- красна!	2(11-ВеснапришлаВесна пришла 15)			«Славьтесь, славьтесь, «казачки...»	Весна пришла.	« <i>Святые имена России</i> »	Спорт-это здоровье	Спорт-это здоровье
	3(18-Весна-красна!Весна-красна! 22)			<i>Праздник красна!«Сорок сороков; красна!Весна-красна!Сорок святых; Деньсорока</i>	Весна-		Весна-	
	4 (25- 29)	Встречаем гостей	Встречаем гостей	««Славьтесь, славьтесь,«казачки...»	Птицы	<i>Праздник «Сорок сороков;Сорок святых;День сорока мучеников».</i>	«Весенние трели»	«Весенние трели»
	1 (1-5)	Деревья	Деревья	Праздник «Благовещени е Пресвятой Богородицы	Мои верные помощник и	<i>Праздник «Благовещение Пресвятой Богородицы»</i>	Моиверные помощники (органыслуха, зрения,	Моиверные помощники(ор ганыслуха, зрения,
Земля - общий дом	2 (8-12)	Дом в котором мыживем	Дом в котором мы живем	Коньказака	Дом в котором мы живем	« <i>Прихоперье-мой крайнаш родной» о природе родного города</i>		Космос
	3(15- 19)	Помоги зеленым друзьям	Помоги зеленым друзьям	Праздник «Деньжен- мироносиц» ятых; День сорока мучеников».	Дети друзья свприроды	<i>Деньжен-мироносиц Пасха</i>	Дети друзья природы	Дети друзья природы

	4 (22- 26)	Мир одежды	Мир одежды	Праздник «Пасха. Светлое Христово	Пасха красная	<i>Пасха</i>	Пасха красная пришла.	Пасха красная пришла.
	5 (29- 30)	Фрукты овощи	Фрукты и овощи	Праздник «Пасха. Светлое	Пасха красная пришла	<i>Пасха</i>	Пасха красная пришла	Пасха красная пришла
Мы любим трудиться. Человек и природы	1 (6-8) 2 (13- 17)	Профессии родителей	Профессии родителей	«Неткрашеи милее сторонущи моей»	День Победы. О труде в саду и огороде	<i>Казак родился – Родине пригодился</i> <i>«День славянской письменности культуры»</i>	День Победы Откуда пришла книга	День Победы Откуда пришла книга
	3 (20- 24)	Человек и природы	Человек и природы		Человек и природы	<i>«Игротека «Казачья удаль»</i>	Земля-наш общий дом	Земля-наш общий дом
	4 (27- 31)	Мы немного подросли.	Мы немного подросли.	Праздник «День Правила славянской письменности в природе и культуры»	поведения в природе и	<i>Мы казаки</i>	Правила поведения в природе	Правила поведения в природе

36. Календарный план воспитательной работы.

36.1. План является единым для учреждения.

36.2. Учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

36.3. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

36.4. Перечень основных государственных и международных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в учреждении.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной Армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

36.5. Познавательное направление воспитания 2-3 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь Октябрь	Мой любимый детский сад Моя Родина-моя Россия.	Беседы, игры	«Мы дружить умеем» «Папа – мой самый лучший д руг» «Дом в котором я живу»	Воспитывать готовность идти навстречу друг другу. Воспитывать навыки культурного, этичного поведения, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, делиться игрушкой и заботиться о них. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Воспитывать любовь к близким, уважение к отцу, желание ему помогать в домашних делах. Воспитывать патриотические чувства, любовь к своему дому, своей семье.

			«Вот эта улица . вот этот дом»	Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия.
Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседы		
Декабрь	Зимушка-зима!	Беседы	«Покормим птиц зимой»	Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим – птицам. Воспитывать чувство причастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.
Январь	Православная культура и традиции	Развлечение игры	«Праздник к нам пришел веселый-рождество Христово!»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа . Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Игровая ситуация	«К намелочка пришла»	Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира.

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседы	«Наша армия родная»	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызвать желание быть похожим на сильных и смелых российских воинов.
			«Мой папа самый сильный»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к папе, стремление помогать, радовать его.
Март	Весна-красна!	Беседы, развлечения	«Мамочка милая, Мама моя»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее
Апрель	Земля- наш общий дом	Развлечения, игры	«Пасхальное яичко»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Воспитывать уважительное отношение к православной религии, ее обычаям, обрядам.. к празднику Пасха.

Май	День Победы	Беседы	«Я шагаю на парад»	<p>Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей, к традициям предшествующих поколений;</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к празднику</p> <p>Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам.</p>
Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	Мы водим хоровод вокруг русской березки"	<p>Воспитывать у детей нравственные и эстетические чувства — любовь к природе, родному краю, празднику Троица-празднику русской березки.</p> <p>Воспитывать творческие способности детей средствами русского фольклора</p>
Июль	Лето, ах лето	Развлечение, беседы	«День семьи любви и верности», проект «Православные традиции семьи»	<p>Воспитывать бережное отношение к семье.</p> <p>Воспитывать положительные эмоции и чувства;</p> <p>Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.</p>

Август	Семейный отдых	Беседы игры	Папа . мама , брат .сестра –моя дружная семья «Какя со своей семьей отдыхаю».	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи.. Воспитывать любознательность, интерес к традициям и обычаям семьи.
---------------	-----------------------	----------------	--	--

3-4 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседы	«Мы дружить умеем» «Что мы делаем в детском саду» «Папа – мой самый лучший друг»	Воспитывать готовность идти навстречу другу, умение высказываться и слушать высказывания собеседника. Воспитывать навыки культурного, этического грамотного поведения, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Воспитывать любовь к близким, уважение к отцу, желание ему помогать в домашних делах.

Октябрь	Моя Родина-моя Россия.	Беседы	«Родина моя-Балашовский край»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края.
Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседы	«Мой родной город»	Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия.
Декабрь	Зимушка-зима!	Беседы	«Покормим птиц зимой»	Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим – птицам. Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.
Январь	Православная культура и традиции	Развлечение игры	«Праздник к нам пришел веселый-Рождество Христово!»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Игровая ситуация	«Встречаем праздник»	Воспитывать навыки совместного общения,

дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них.

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседы	«Наша армия родная»	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызвать желание быть похожим на сильных и смелых российских воинов.
			«Мой папа самый сильный»	Воспитывать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, воспитывать любовь к родному человеку.
Март	8 марта- Международный женский день	Беседы развлечение	«Мамочка милая, Мама моя»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помочь, радовать ее
	Весна-красна!			
Апрель	Земля- наш общий дом	Развлечение игры	«Пасха красная пришла»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Воспитывать уважительное отношение к православной религии, её обычаям, обрядам.. к празднику Пасха.
			«Украсим пасхальное яичко»	

Май	День Победы	Беседы	«Этот День Победы»	<p>Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей, к традициям преемственности поколений;</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них;</p> <p>Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам.</p>
Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	«Святая Троица-праздник русской березки»	<p>Воспитывать у детей нравственные и эстетические чувства — любовь к природе, родному краю, празднику Троица-празднику русской березки.</p> <p>Воспитывать творческие способности детей средствами русского фольклора</p>

Июль	Лето, ах лето	Развлечение,.	«День семьи любви и верности», проект «Православные традиции семьи»	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
-------------	----------------------	---------------	--	---

Август	Семейный отдых	Беседы игры	«Какя со своей семьей отдыхаю».	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи.. Воспитывать любознательность, интерес к традициям и обычаям семьи.
---------------	-----------------------	----------------	--	---

4-5 лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
--------------	-------------	--------------	-------------	------------------------------

Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседы Утренний, вечерний круг	«Посвящение в казачата»	Воспитывать положительное отношение к казакам – защитникам нашего края.
			«Мы дружить умеем»	Воспитывать готовность идти навстречу другу, умение высказываться и слушать высказывания собеседника. Воспитывать навыки культурного, этического грамотного поведения, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.
Октябрь	Моя Родина-моя Россия.	Беседы, экскурсии, акции.	«Кто такие казаки»	Воспитывать интерес у детей к историческому прошлому родного края, возрождению традиций Хопёрского казачества. Воспитывать положительное отношение к казакам – защитникам нашего края.
			«Родина моя- Балашовский край»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края.
			«Покров Пресвятой Богородицы»	Формировать представления о ценности православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества (например Хопёрского казачества).
			«На Хопре стоит курень-куренок»	Воспитывать вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим, чувство гостеприимства, приобщение к бытовой культуре предков.
	Третье		«Папа – мой самый»	Воспитывать любовь к близким, уважение к

	воскресенье октября-День отца		лучший друг»	отцу, желание ему помогать в домашних делах.
Ноябрь	4 ноября-День народного единства	Беседы	««Россия – Матушка моя»	Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну.
	Моя Родина-моя Россия			Воспитывать уважительное отношение к матери.
	Последнее воскресенье ноября-День матери в России	Развлечение «Мамочка, милая моя». Беседа о мамах, выставка рисунков: «Моя любимая мамочка», изготовление подарков для мам, разучивание стихотворений и песен Беседы	«Казак и рыбаки» Игровое задание «Узнай назови рыбу». Защита детей и экологических знаков	Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия.

Декабрь	Зимушка-зима!	Беседы Коллективное творческое дело	«Покормим птиц зимой»	Воспитывать Бережное отношение к братьям нашим меньшим – птицам. Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.
	Новый год		«Путешествие на казачье подворье». Упражнение «У каждого свой дом». Д/и «Кто лишний?» Игра – сравнение по сюжетным картинкам: «Труд вчера и сегодня».	Воспитывать интерес и уважение к жизни оперских казаков.
Январь	Православная культура и традиции	Развлечение игры	«Праздник нам пришел веселый-Рождество Христово!»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Игровая ситуация	«Заходи в казачий курень и отведай наш квасок».	Воспитательные: воспитывать чувство патриотизма и причастности к жизни своих земляков.

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседы Мы-волонтеры	«Наша армия родная» «Герои-2020» «Богатыри земли русской»	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызывать желание быть похожим на смелых российских воинов. Воспитание духовности на примере медицинских работников. Воспитывать интерес к героическому прошлому русского народа, великих русских богатырях – защитниках русской земли. Воспитывать
Март	8 марта- Международный женский день Весна-красна!	Беседы, развлечения	«Мамочка милая, Мама моя» « Казачка - хозяйшка в дому, что оладушек в меду. Она прибирает, она подтирает Одним- одна за все отвечает»	детей интерес к истории России, уважение к русским воинам, желание подражать им. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радоваться ее. Воспитывать уважение к жизни оперных казаков.
	18 марта-День воссоединения Крыма с Россией	Беседы, презентации		Формировать знания о символике России и Крыма. Расширять знания детей о празднике «Крымская весна». Воспитывать у детей любовь к своей Родине, к Крыму.
	27 марта- Всемирный день театра			Приобщать детей к театральной культуре, познакомить их с устройством театра, театральными жанрами. Воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного.

Апрель	Земля- наш общий дом	Развлечение игрыбеседы	Праздник «Благовещение ПресвятойБогородицы»	Воспитыватьудетейинтерескнационально- культурным традициямРоссии, черезправославныйпраздник«БлаговещениеПресв ятойБогородицы».Воспитыватьлюбовьк традициям ипраздникам русского народа, умение работатыв коллективе.
			«Казаксамне съест, а коня накормит»	Воспитывать отзывчивость, потребностьприходитьнапомощьк тем, кто внейнуждается. Воспитыватьчувствопатриотизмаилюбови к нашейпланете Земля.Формироватьзнания отом, что первым космонавтом былгражданинРоссии- ЮрийГагарин.
	12 апреля-День космонавтики		«Пасха красная пришла»	Воспитыватьлюбовьк родинеипробуждатьуважение к традициям своегонарода. Воспитыватьуважительное отношение к православнойрелигии, еёобычаям, обрядам.. к праздникуПасха.
Май	День Победы	Беседы Проект	«ЭтотДень Победы» «Госпиталь в годы войны»	Расширятьпредставление детей о медицинских работникахво времяВеликой ОтечественнойВойны.Воспитание духовностина примере медицинскихработников. Воспитыватьудетейчувствопатриотизма, гордостиза своюРодину,восхищениягероизмом людей, уважение к ветеранамВОВ, желание заботиться оних.
		Мы-волотеры	«Медицинская службавгоды ВОВ»	

Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	1 июня-День защиты детей	Создать праздничную атмосферу. Развивать между детьми доброжелательные отношения, воспитывать доброжелательности и взаимопомощь
			50 день после Пасхи- Святая Троица- праздник русской березки "	Воспитывать у детей нравственные и эстетические чувства – любовь к природе, родному краю, празднику Троица-празднику русской березки. Воспитывать творческие способности детей средствами русского фольклора
Июль	Лето, ах лето	Проект Развлечение, акции, экскурсии, выставки.	8 июля- «День семьи любви верности», проект «Православные традиции семьи» «Моя семья»	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
Август	Семейный отдых	Беседы игры	«Какя со своей семьей отдыхаю».	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи.. Воспитывать любознательность, интерес к традициям и обычаям семьи.

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
		Проект	«Моя семья»	Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений
			5-6 лет	
Сентябрь	<p>День знаний</p> <p>3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>Мой любимый детский сад 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ</p> <p>Беседы</p> <p>Беседы Утренний, вечерний круг</p>	<p>День знаний</p> <p>«Мы дружить умеем»</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к своей родине, гордость за нее.</p> <p>Воспитывать готовность идти навстречу друг другу, умение высказываться и слушать высказывания собеседника. Воспитывать навыки культурного, этического грамотного поведения, культуру общения, дружеские взаимоотношения,</p>

желание поддерживать друзей, заботиться о них.
Воспитывать у детей нравственные
качества и чувства. Воспитывать уважение
к профессии воспитателя.

Октябрь

**1 октября-
Международный
день пожилых
людей,**

Беседы,
дидактические игры

Расширять знания о
своей семье, формировать уважение к
людям преклонного
возраста. Воспитывать любовь, сопереживание,
уважения сочувствия к бабушкам, дедушкам.

**Международный
день музыки**

Беседы,
прослушивание
музыки, онлайн
посещение
музыкальной
консерватории

Воспитывать доброжелательное отношение к
музыке.

**4 октября-День
защиты
животных**

Беседы ,
рассматривание
картин, чтение
произведений о
животных

Познакомить с Красной книгой и животными,
которые в неё внесены.
Уточнить знания о правилах поведения с
бездомными животными.
Формировать ответственности доброе
отношение к животным в природе.

**Моя Родина-моя
Россия.**

**Третье
воскресенье
октября-День
отца**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Беседы, экскурсии,
акции,
видеопрезентации.
**Беседы, игры,
просмотр фотогра
фий**

Развлечение

**Рассматривание карты
мира, карты России,
флага России, беседы о
государственных
символах
Рассматривание фотос
изображением
достопримечательностей
родного города.**

**«Папа –
мой самый лучший д
руг»**

**«Покров
Пресвятой Богороди
цы»**

Воспитывать желание помогать бездомным животным; чувство заботы и любви к своему питомцу.

Воспитывать патриотические чувства, любовь к своей родине, родному городу, малой родине, интерес к культуре, природоохранного края.

Воспитывать любовь к близким, уважение к отцу, желание ему помогать в домашних делах.

Воспитывать у детей интерес к национально-культурным традициям России, через православный праздник «Покров Пресвятой Богородицы». Воспитывать любовь к традициям и праздникам русского народа.

**Рассматривание
иллюстраций
изображениемптиц, рыб,
деревьев,животных
Саратовского края.**

Воспитыватьлюбовьприродепосредством
рассматриванияиллюстраций

**Беседа о святых иконах
из Первойкниги
Православнойвере «Мы
любимБога"В.
Баландин.**

Воспитыватьбережноеиуважительное
отношениек иконам, каккизображениюсвятых
образов

Ноябрь	4 ноября-День народного единства	Поднятие Государственного флагаРФ и исполнение гимна РФ	Презентации «4 ноября — День народного Единства» Раскраска "За Русь Великую" Беседа«Земнаяжизнь ПресвятойБогородицы»	Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества (например Хоперского казачества). Воспитывать уважительное отношение к мамам
	Моя Родина- моя Россия	Беседы		
	Последнее воскресенье ноября-День матерей России	Развлечение «Мамочка, милая моя». Беседа о мамах, выставка рисунков: «Моя любимая мамочка», изготовление подарков для мам, разучивание стихотворений и песен Беседы	Беседа «Казак и кузнецы»	Воспитывать уважение к жизни и труду хоперских казаков. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну.
Декабрь	День Конституции РФ	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ. Фотопрезентация, беседы, занятия	Беседы 30 ноября-День Государственного герба РФ День Конституции РФ	Формировать представления детей о Конституции РФ, гражданских правах и обязанностях, развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам.

	Зимушка-зима!		Рассматривание фото и иллюстраций альбому «Жизнь, традиции и обычаи хоперских казаков»	Воспитывать уважение к жизни хоперских казаков. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа. Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим – птицам.
	5 декабря-День добровольца (волонтера) в России	Беседы Коллективное дело Мы-волонтеры	«Покормим птиц зимой»	Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.
Январь	Новый год Православная культура и традиции	Беседы	«Флаг, герб, гимн»	Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну.
		Развлечение игры	«Праздник к нам пришел веселый-Рождество Христово!» Беседа о святой воде	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова, Крещению Господнему. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Дидактические игры	“Времена года”, “Когда это бывает”, “Сложи картинку”, “Такая красивая елочка – опиши ее”, «Зимушка– зима” .	Воспитывать чувство патриотизма и причастности к жизни своих земляков.

Февраль

**8 февраля-День
российской науки**

Беседы

**21 февраля-
Международный
день родного
языка**

**День защитников
Отечества**

Праздник

**Праздник «Наша армия
родная»**

**«Богатыри земли
русской»**

«Герои-2020»

Мы-волонтеры

Рассматривание
календаря «Великий
пост»

**Рассказ воспитателя,
беседа о празднике
«Прощеное»**

Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах;
- дать понятие кто такой «ученый»;
- познакомить с некоторыми известными русскими учеными, их открытиями и изобретениями.

Формировать понятие «родной язык», бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов. Воспитывать любовь и уважение к Родине, своей стране и родному языку; Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызывать желание быть похожим на сильных и смелых российских воинов. Воспитывать гордость за детей за героическое прошлое русского народа, великих русских богатырей – защитников русской земли. Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Воспитательные: Воспитывать у детей интерес к истории России, уважение к русским воинам, желание подражать им. Воспитание духовности на примере медицинских работников

.Формировать представления о добре и зле на основе православных добродетелей, представления о Великом посте.

воскресение».

Март

**8 марта-
Международный
женский день**

Беседы
Праздник

Весна-красна!

**«Мамочка милая, Мама
моя»**

**Рассказ о празднике
«Сорока Севастийских
мучеников» 22 марта
Просмотр мультфильма
«Оранжевое горлышко»
Экранизация
одноименного
произведения В.Бианки**

Воспитывать детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радоваться. Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Воспитывать уважительное отношение к православной религии. Воспитывать взаимопомощь, отзывчивость, доброму отношению друг к другу.

**18 марта-День
воссоединения
Крыма с Россией**

Беседы, презентации

**27 марта-
Всемирный день
театра**

Формировать знания о символике России и Крыма.
Расширить знания детей о празднике *«Крымская весна»*.
Воспитывать детей любовь к своей Родине, к Крыму.

Приобщать детей к театральной культуре, познакомить с устройством театра, театральными жанрами.
Воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного.

Апрель

**Земля- наш
общий дом
12 апреля-День
космонавтики**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Развлечение, беседы
Проект «Загадочный
мир космоса»,
развлечение
Развлечение
совместно МБОУ
СОШ №9 имени
П.А.Столыпина,
беседы

**Праздник
«Благовещение
Пресвятой Богородицы»
Развлечение «День
космонавтики»**

**Рассказ о празднике
«День жен-мироносиц»**

**"Светлое Христово
Воскресение»**

Воспитывать уважение к государственной
символике: флагу и гербу России, гимну

Воспитывать любовь к традициям и праздникам
русского народа, уметь работать в коллективе.
Воспитывать чувство патриотизма,
систематизировать знания детей о роли нашей
страны в освоении космоса. Воспитывать чувство
патриотизма и любви к нашей планете Земля.
Формировать знания о том, что первым
космонавтом был гражданин России -
Юрий Гагарин.

Воспитательные: воспитывать отзывчивость,
потребность приходить на помощь к тем, кто в
ней нуждается.

Воспитывать любовь к родине
и пробуждать уважение к традициям
своего народа. Воспитывать уважительное
отношение к православной религии, её обычаям,
обрядам.. к празднику Пасха

Май

**1 мая-Праздник
Весны и Труда,
День Победы**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Беседы,
фотовыставка

Беседы
Проект
Праздник

«Этот День Победы»

Воспитывать уважение к государственной
символике: флагу и гербу России, гимну,
государственным праздникам.

Расширять представление детей о труде
взрослых, о значении их труда для общества.
Воспитывать детей уважением к людям труда.

Воспитывать уважение к памяти воинов —
победителей, к традициям предшествующих
поколений;

Воспитывать чувство патриотизма и любви к
своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ,
желание заботиться о них;

Воспитывать чуткое, доброжелательное
отношение к товарищам.

Воспитывать любовь к Родине, уважение к
народным традициям.

**24 мая-День
славянской
письменности и
культуры**

**Посещение
библиотеки**

Июнь

**Вот и лето
наступило**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Флешмоб, беседы,
игры
Чтение литературы,
экскурсия в
библиотеку

Праздник

Развлечение
совместно МБОУ
СОШ №9 имени
П.А.Столыпина

Мероприятие с
элементами
театрализации
Минута молчания

**1 июня-День защиты
детей**

**6 июня-День русского
языка**

12 июня-День России

**50 день после Пасхи -
«Святая Троица-
праздник русской
березки»**

**22 июня- «День памяти и
скорби»**

Воспитывать уважение к государственной
символике: флагу и гербу России, гимну,
праздникам.

Создать праздничную атмосферу. Развивать
между детьми доброжелательные отношения,
воспитывать доброжелательности и
взаимопомощь.

Формировать любовь и интерес к родному языку.

Прививать любовь к Родине,
воспитывать чувства патриотизма, гордости за
свою страну.

Воспитывать у детей нравственные и
эстетические чувства – любовь к природе,
родному краю, празднику Троица-празднику
русской березки.

Воспитывать творческие способности детей
средствами русского фольклора

Воспитывать любовь к Родине, ответственности,
сопричастности, уважение к воинам-защитникам.

Июль	Лето, ах лето	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ		Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.
		Развлечение, акции, экскурсии, выставки. Проект	8 июля- «День семьи любви верности» «Православные традиции семьи» «Моя семья»	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
Август	Семейный отдых	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ		Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.
		Рассматривание иллюстраций, игры Беседы, продуктивная деятельность, игры, просмотр презентации, выставка творческих работ ,развлечение	12 августа-День физкультурника	Воспитывать интерес к занятиям физкультурой и спортом.
			22 августа-День Государственного флага РФ	Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.
			27 августа-День Российского кино	Прививать любовь к российскому киноискусству, в частности российским мультфильмам. Воспитывать у детей любовь к заботливому

Месяц	Блок	Форма	Возраст лет	Воспитательные задачи
		Досуг семьей Беседы игры	«Какая со своей отдыхаю».	отношение ко всем членам своей семьи.. Воспитывать любовь, заботливость, интерес к традициям и обычаям семьи.
Сентябрь	День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности	Поднятие государственного флага РФ и исполнение гимна РФ Беседы	6-7 лет Те ма День знаний	Воспитывать патриотические чувства, любовь к своей родине, гордость за нее. Воспитывать готовность идти навстречу друг другу, умение высказываться и слушать высказывания собеседника. Воспитывать навыки культурного, этического грамотного поведения, культуры общения, дружеские взаимоотношения,
			«Мы дружить умеем»	

**Мой любимый
детский сад
27 сентября-День
воспитателя и
всех
дошкольных рабо
тников**

Беседы
Утренний,
вечерний круг

желание поддерживать друзей, заботиться о них.
Воспитывать у детей нравственные качества
и чувства. Воспитывать уважение к профессии
воспитателя

Занятие «Кто такие казаки» Образовательные: формировать интерес у детей к историческому прошлому родного края, возрождение традиций Хопёрского казачества.
Развивающие: развивать внимание, память, логическое мышление детей.
Воспитательные: воспитывать положительное отношение к казакам – защитникам нашего края.

Октябрь

**1 октября-
Международный
день пожилых
людей,**

Беседы,
дидактические
игры

Расширять знания о
своей семье, формировать уважение к
людям преклонного
возраста. Воспитывать любовь, сопереживание,
уважения сочувствия к бабушкам, дедушкам.

**Международный
день музыки**

Беседы,
прослушивание
музыки, онлайн
посещение
музыкальной
консерватории

Воспитывать доброжелательное отношение к
музыке.

Познакомить с Красной книгой и животными,
которые в неё внесены.
Уточнить знания о правилах поведения с

**4 октября-День
защиты
животных**

**Моя Родина-моя
Россия.**

Беседы,
рассматривание
картин, чтение
произведений
животных
Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Беседы, экскурсии,
акции,
видеопрезентации.
**Беседы, игры,
просмотр фотогра-
фий**

Развлечение

**Рассматривание карты
мира, карты России,
флага России, беседы о
государственных
символах
Рассматривание фотос
изображением
достопримечательностей
родного города.**

**«Папа –
мой самый лучший д
руг»**

**«Покров
Пресвятой Богороди
цы»**

бездомными животными.
Формировать ответственности доброе
отношение к животным в природе.
Воспитывать желание помогать бездомным
животным; чувство заботы и любви к своему
питомцу.
Воспитывать патриотические чувства, любовь к
своей родине, родному городу, малой родине,
интерес к культуре, природного края.

Воспитывать любовь к близким, уважение к отцу,
желание ему помогать в домашних делах.

Воспитывать у детей интерес к национально-
культурным традициям России,
через православный праздник «Покров Пресвятой
Богородицы». Воспитывать любовь к традициям
и праздникам русского народа.

**Беседы «Родной город»,
«Улицы родного города»**

Образовательные: формировать представления детей о родном городе
Развивающие: развивать творчество детей через театрализованную деятельность. Воспитательные: воспитывать вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим.

Ноябрь

**4 ноября — День
народного
Единства**

**Моя Родина-моя
Россия**

**8 ноября-День
памяти погибших
при исполнении
служебных
обязанностей
сотрудников
органов внутренн
их дел России**

**Последнее
воскресенье
ноября-День
материв России**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ

Беседы,
презентации

Развлечение
«Мамочка, милая
моя». Беседа о
мамах, выставка
рисунков: «Моя
любимая мамочка»,

**Презентации
«4 ноября — День
народного Единства»
Раскраска "За Русь
Великую"
Беседа «Земная жизнь
Пресвятой Богородицы»**

Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества (например Хоперского казачества).

Воспитание гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации; развитие интереса к истории; привитие уважения к старшему поколению; расширение кругозора обучающихся. Во время просмотра презентации ребята узнают о профессии защитника правопорядка, которая является одной из самых опасных в современном обществе. Находясь на переднем крае борьбы с преступностью и терроризмом, сотрудники полиции и военнослужащие внутренних войск ежедневно подвергают свою жизнь огромному риску.

Воспитывать уважительное отношение к мамам

изготовление
подарков для мам,
разучивание
стихотворений и
песен
Беседы

**Беседа-30 ноября-День
Государственного герба
РФ**

Воспитывать уважение к государственной
символике: флагу и гербу России, гимну.

Декабрь

**3 декабря-День
неизвестного
солдата**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ. Фотопрезентаци
я, беседы, занятия

Зимушка-зима!

**12 декабря-День
Конституции РФ**

Раскрыть перед детьми значение празднования
Дня неизвестного солдата, формировать чувства
уважения
к неизвестному солдату. Воспитывать чувство патри
отизма, любви к своей Отчизне на
примерах участников войны, помогать
воспитывать в детях уважение ко всем, кто
защищал Родину от врагов.
Формировать представления детей
о Конституции РФ, гражданских правах и
обязанностях, развивать познавательный интерес к
своей стране, ее законам.

**5 декабря-День
добровольца
(волонтера)
в России**

Беседы
Коллективное дело
Мы-волонтеры

«Покормим птиц зимой»

Воспитывать Бережное отношение к братьям нашим меньшим – птицам.
Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.

«Игра – сравнение по сюжетным картинкам: «Труд вчера и сегодня».

Образовательные: Закреплять знания детей со труде казаков»; Формировать интерес к казачеству, казаками их быту. Дать детям представление о труде на подворье в сравнении «вчера и сегодня».
Развивающие: развивать и обогащать словарный запас: курень, подворье, криница, крынка. Воспитательные: воспитывать уважение к жизни оперских казаков.

**8 декабря-
Международный
день художника**

Беседы,
презентации, чтение
художественной
литературы

Познакомить детей с возникновением профессии художника. Показать значимость профессии художника для людей. Воспитывать уважительное отношение к людям данной профессии.

**9 декабря-День
героев Отечества**

Формировать у воспитанников чувство патриотизма.

Новый год

Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества.
Воспитывать любовь к Родине.

Январь	Православная культура и традиции	Беседы	«Флаг, герб, гимн»	Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну.
		Развлечение игры	«Праздник к нам пришел веселый-Рождество Христово!» Беседа о святой воде	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова, Крещению Господнему. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Занятие	«Радость жизни через труд и послушания»	Формировать духовно-нравственные качества: послушание, трудолюбие, любовь к Богу, близким, уважения к старшему поколению на примерах взаимоотношений в казачьей семье.
Февраль	2 февраля-День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 15 февраля-День памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ	«Укрась здание Администрации города Балашова символикой России и символикой города»	Формировать у воспитанников чувство патриотизма. Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества. Воспитывать любовь к Родине
		Беседы, презентации		Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать у воспитанников чувство патриотизма. Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества. Воспитывать любовь к Родине

Отечества.

**8 февраля-День
российской науки** Беседы,
 презентации

**21 февраля-
Международный
день родного
языка**

**День защитников
Отечества**

Праздник

«Наша армия родная»

Формировать представления о науке, ученых, опытах экспериментах;
-дать понятие кто такой «ученый»;
-познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями.

Формировать понятие «родной язык», бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов. Воспитывать любовь и уважение к Родине, своей стране и родному языку;

Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызвать желание быть похожим на сильных и смелых российских воинов.

		Мы-волонтеры	Рассматривание иллюстраций флагом Б алашовского казачества. «Кто такой русский богатырь?»	Образовательные: формировать представление детей о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях – защитниках русской земли. Познакомить детей с названиями доспехов и предметов вооружения русского богатыря, расширять и обогащать словарный запас детей. Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Развивающие: развивать творческое воображение. Воспитательные: воспитывать у детей интерес к истории России, родному краю уважение к русским воинам, желание подражать им.
		Рассматривание календаря «Великий пост»	«Подвиги русских богатырей»	Воспитывать духовно-нравственные качества детей на примере традиций Хопёрского казачества, ответственность за свои поступки на основе представлений о нормах христианской этики.
			«Герои-2020»	Воспитание духовности на примере медицинских работников Формировать представления о добре и зле на основе православных добродетелей, представления о Великом посте.
Март	8 марта- Международный женский день Весна-красна!	Беседы	Праздник «Мамочка милая, Мама моя» «Нет милее дружка, чем родная матушка»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи на основе

		развлечение		норм христианской этики.
	18 марта-День воссоединения Крыма с Россией	Беседы, презентации	Развлечение «Платочками Русь спасётся» Рассматривание вышитой казачьей одежды, предметов быта»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Воспитывать уважительное отношение к казачьим традициям.
	27 марта-Всемирный день театра			Приобщать детей к театральной культуре, познакомить их с устройством театра, театральными жанрами. Воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного.
			«Святая блаженная старица Матронушка»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа
			О празднике Сорок мучеников Севастийских - Праздник 22 марта	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Воспитывать уважительное отношение к православной религии.
Апрель	Земля- наш общий дом	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ		Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну
	12 апреля-День космонавтики	Развлечение, беседы Проект «Загадочный мир космоса»,	Праздник «Благовещение Пресвятой Богородицы» Развлечение «День космонавтики»	Воспитывать любовь к традициям и праздникам русского народа, уметь работать в коллективе. Воспитывать чувство патриотизма, систематизировать знания детей о родине нашей страны в освоении космоса. Воспитывать чувство патриотизма и любви к нашей планете Земля. Формировать знания о том, что первым

развлечение

космонавтом был гражданин России-
Юрий Гагарин.

Развлечение
совместно с МАОУ
СОШ №9 имени
П.А.Столыпина,
беседы

**Рассказ о празднике
«День жен-мироносиц»**

Воспитывать любовь к родине
и пробуждать уважение к традициям
своего народа. Воспитывать уважительное
отношение к православной религии, её обычаям,
обрядам.. к празднику Пасха

Викторина

Беседа

**"Светлое Христово
Воскресение»**

**«Прихоперье–
край казаков»**

Развивающие: развивать логическое мышление,
воображение, познавательный интерес,
монологическую речь.

**«Нет милее
дружка, чем родная
матушка»**

Воспитывать у детей любовь и заботливое
отношение ко всем членам своей семьи на основе
норм христианской этики.

Май

**1 мая-Праздник
Весны и труда,
День Победы**

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Беседы,
фото выставка

Воспитывать уважение к государственной
символике: флагу и гербу России, гимну,
государственным праздникам.
Расширять представление детей о труде
взрослых, о значении труда для общества.
Воспитывать у детей уважение к людям труда.

Беседы
Проект Праздник

«Этот День Победы»

Воспитывать уважение к памяти воинов —
победителей, к традициям предшествующих
поколений;
Воспитывать чувство патриотизма и любви к
своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ,
желание заботиться о них;
Воспитывать чуткое, доброжелательное
отношение к товарищам.
Воспитывать у детей нравственные и
эстетические чувства — любовь к природе,
родному краю, к традициям казачества.

**19 мая-День
детских
общественных
организаций
России**

Викторина

**«Прихопье –
край казаков»**

**24 мая-День
славянской
письменности и
культуры**

Посещение
библиотеки

Воспитывать любовь к Родине, уважение к
народным традициям.

Июнь

Вот и лето наступило

Поднятие
Государственного
флага РФ и
исполнение гимна
РФ
Флешмоб, беседы,
игры
Чтение литературы,
экскурсия в
библиотеку

Праздник

Развлечение
совместно с МАОУ
СОШ №9 имени
П.А.Столыпина

Мероприятие с
элементами
театрализации
Минута молчания

**1 июня-День защиты
детей**

**6 июня-День русского
языка**

12 июня-День России

**50 день после Пасхи -
«Святая Троица-
праздник русской
березки»**

**22 июня- «День памяти и
скорби»**

Воспитывать уважение к государственной
символике: флагу и гербу России, гимну,
праздникам.
Создать праздничную атмосферу. Развивать
между детьми доброжелательные отношения,
воспитывать доброжелательности и
взаимопомощь.

Формировать любовь и интерес к родному языку.

Прививать любовь к Родине,
воспитывать чувства патриотизма, гордости за
свою страну.

Воспитывать у детей нравственные и
эстетические чувства – любовь к природе,
родному краю, празднику Троица-празднику
русской березки.
Воспитывать творческие способности детей
средствами русского фольклора

Воспитывать любовь к Родине, ответственности,
сопричастности, уважение к воинам-защитникам.

Июль	Лето, ах лето	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ		Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.
		Развлечение, акции, экскурсии, выставки. Проект	8 июля- «День семьи любви верности»	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
			«Православные традиции семьи» «Моя семья»	
Август	Семейный отдых	Поднятие Государственного флага РФ и исполнение гимна РФ		Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.
		Рассматривание иллюстраций, игры Беседы, продуктивная деятельность, игры, просмотр презентации, выставка творческих работ ,развлечение Досуг	12 августа-День физкультурника	Воспитывать интерес к занятиям физкультурой и спортом.
			22 августа-День Государственного флага	Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.
			27 августа-День Российского кино	Прививать любовь к российскому киноискусству, в частности российским мультфильмам.
		«Какя со своей семьей отдыхаю».	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи.. Воспитывать любознательность, интерес к	

Беседы
игры

традициям и обычаям семьи.

Проект

«Моя семья»

Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи.

36. 6. Физическое и оздоровительно-направленное воспитание

(2 – 3 года)

–

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Консультация для родителей	«Здоровый образ жизни в семье»	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства, доброжелательное отношение к себе и другим людям.
		Беседа	«Чумазый мальчик»	Прививать детям простейшие культурно-гигиенические навыки.
		Игровая ситуация	«Научим Мишку умываться»	
		Чтение художественной литературы	Г. Зайцев «Дружис водой», К. Чуковский «Мой додыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки	

Октябрь	Моя Родина-моя Россия.	Подвижные игры	«Водичка-водичка», «Растикосадо пояса» «По мостику через ручеёк», «Бегите ко мне», «Поезд»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность
Ноябрь	Мирвокругнас	Дидактическая игра	«Оденем куклу на прогулку»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность
Декабрь	Зимушка-зима!	Дидактическая игра	«Если кто-то заболел»	Воспитывать потребность вести здоровый образ жизни.
Январь	Православная культура и традиции	Беседы	«Какие бывают привычки»	Прививать детям простейшие культурно-гигиенические навыки.
Февраль	в мире человек. Профессии. Здоровье и спорт.	Экскурсия в медицинский кабинет Чтение художественной литературы	К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга» «Незнайка на улицах города»	
Март	Весна-красна!	Просмотр кукольного спектакля	«Физкульт-ура!»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать.
Апрель	Земля- наш общий дом	День здоровья		Воспитывать потребность вести здоровый образ жизни
Май	Праздник мая и труда	Подвижные игры	«Догоним мяч», «По ровненькой дорожке»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать. Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать.
Июнь	Вот и лето наступило	Игровая ситуация Чтение	«Можно- нельзя» Русская народная сказка	

		художественной литературы	«Волкисемерокозлят», С.Маршак«Сказкао глупоммышонке»	
Июль	Лето, ах лето	Консультация дляродителей	«Лето прекрасноеи опасное»	Воспитыватьудетейловкость, внимательность, организованность,умениеслушать.Воспитыватьу детейловкость, внимательность, организованность,умениеслушать.
Август	Семейный отдых	Просмотрмуль тфильмов	«Смешарикинаводе», «Спасикиего команда»	
			(3 -4 года)	
Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детскийсад	Консультация дляродителей	«Здоровыйобразжизнив семье»	Воспитыватьудетейнравственные качестваичувства, доброжелательное отношениек себеи другимлюдям.
		Беседа	«Чумазыймальчик»	Прививать детямпростейшие культурно- гигиеническиенавыки.
		Игровая ситуация	«В гостях у Мойдодыра»	
Октябрь	МояРодина-моя Россия.	Беседы	«Нашиимена ифамилии»	Воспитывать доброжелательноеотношение к своей семье,ее членам.
Ноябрь	Мирвокругнас	Дидактическая игра	Дидактическаяигра «Комучто нужно?»	Воспитыватьпотребностьвестиздоровый образжизни.Учить основамправилличнойгигиены. расширятькругозор детей о предметахличнойгигиены, чистотеи аккуратности.
Декабрь	Зимушка-зима!	Дидактическая игра	«Есликто-то заболел»	Воспитыватьпотребностьвестиздоровый образ жизни.

Январь	Православная культура и традиции	Дидактическая игра	«Какие бывают привычки»	Прививать детям простейшие культурно-гигиенические навыки.
Февраль	в мире человек. Профессии. Здоровье и спорт.	Экскурсия в медицинский кабинет Беседы	«Я – человек» «Наши имена и фамилии» «Спорт– это здоровье»	Воспитывать позитивное отношение к здоровому образу жизни.
Март	Весна-красна!	Просмотр устного народного творчества	«Незнайка на улицах города»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать. Учить основам правил личной гигиены. расширять кругозор детей предметами личной гигиены, чистоты и аккуратности.
Апрель	Земля- наш общий дом	День здоровья	«Физкульт-ура!»	Воспитывать потребность вести здоровый образ жизни.
Май	Праздник мая и труда	Подвижные игры	«Найди флажок», «Скворечники», «Через ручеёк», «Птички в гнёздышках», «Передача шаров»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать
Июнь	Вот и лето	Игровая	«На игровой площадке»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность,

	наступило	ситуация		организованность, умение слушать.
		Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Кот и сауси Мауси»	
Июль	Лето, ах лето	Консультация для родителей	«Лето прекрасное и опасное»	
		Дидактическая игра	«Что, где растёт?»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать.
Август	Семейный отдых	Просмотр мультфильмов	«Смешарики в поезде», «Спаси свою команду»	Воспитывать у детей ловкость, внимательность, организованность, умение слушать.

—
(4 – 5 лет)

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседы	«Я учусь правильно организовывать свою жизнь» «Мои полезные привычки» «Личная гигиена – залог здоровья»	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства, доброжелательное отношение к себе и другим людям. Формировать знания о правилах личной гигиены.

Октябрь	Моя Родина- моя Россия.	Беседы Игровое занятие	«Наши имена и фамилии» «Гигиена»	Воспитывать доброжелательное отношение к своей семье, ее членам. Прививать детям простейшие культурно-гигиенические навыки.
Ноябрь	Мир вокруг нас	Беседы Игровое упражнение	«Я и движение» «Я казак удалой» «Чистота-также красота!»	Воспитывать потребность вести здоровый образ жизни. Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению
Декабрь	Зимушка-зима!	Развлечение Беседы	«Спорт – это здоровье» «Гигиена и здоровое питание»	Воспитывать потребность вести здоровый образ жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
Январь	Православная культура и традиции	Беседы	«Этикет – школа изысканных манер» «Лаборатория правильного питания»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Формировать понимание взаимосвязи питания и здоровья человека.

Февраль	Я в мире человек. Профессии. Здоровье и спорт.	Беседы Развлечение	«Хотим мы быть здоровыми» «Герои-2020» «Правила личной гигиены»	Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни. Воспитание духовности на примере медицинских работников. Учить основам правил личной гигиены. расширять кругозор детей по предметам личной гигиены, чистоте и аккуратности.
Март	Весна-красна!	Развлечение	«Правила личной гигиены»	Учить основам экологической культуры, правил личной гигиены. расширять кругозор детей о предметах личной гигиены, чистоте и аккуратности.
Апрель	Земля- наш общий дом	Развлечение, беседы Проект	«Человек и мир природы» «Чистюля-красотуля»	Воспитывать бережное отношение к природе, умение сочувствовать и переживать. Формирование культурно-гигиенических навыков и начальных представлений о ценности здоровья у детей дошкольного возраста.
Май	Праздник мая и труда	Беседы, развлечение	«Этот великий День Победы» «Госпиталь в годы войны»	Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей, к традициям и преемственности поколений. Воспитание духовности на примере медицинских работников. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам.

Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	«День спорта»	Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни, волевые качества.
Июль	Лето, ах лето	Развлечение Театрализованное представление	«Когда мои друзья со мной» «Гигиенические принадлежности»	Воспитывать положительные эмоции и чувства, экологические основы. Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в коллективе. Уточнить знания детей о предметах гигиены
Август	Семейный отдых	Развлечение, игры	«Семья вместе – душа на месте».	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи. Воспитывать любознательность, интерес к традициям и обычаям семьи.

(5 -7 лет)

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
--------------	-------------	--------------	-------------	------------------------------

Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседы	«Я учусь правильно организовывать свою жизнь» «Личная гигиена-залог здоровья»	Воспитывать у детей нравственные качества чувства, доброжелательное отношение к себе и другим людям. Продолжать формировать знания о правилах личной гигиены.
Октябрь	Моя Родина- моя Россия.	Беседы Игровое занятие Проект	«Я – человек» «Гигиена» «Стоп- коронавирус»	Воспитывать доброжелательное отношение к своей семье, ее членам. Прививать детям культурно-гигиенические навыки. Прививать привычки ЗОЖ
Ноябрь	Мир вокруг нас	Беседы Игровое упражнение	«Путешествие в страну здоровья» «Сильные, смелые, ловкие» «Чистота-таже красота!»	Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе, к окружающему миру. Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению

Декабрь	Зимушка-зима!	Проект Развлечение	«Гигиена здоровое питание» «Зимние чудеса»	Знакомиться элементарными приемами сохранения здоровья через исследовательскую деятельность. Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.
Январь	Православная культура и традиции	Беседа	«Полезная и вредная пища» «Лаборатория правильного питания»	Воспитывать желание заботиться о своем здоровье; потребность в организации правильного образа жизни. Формировать понимание взаимосвязи питания и здоровья человека.
Февраль	Я в мире человек. Профессии. Здоровье и спорт.	Развлечение Беседы	«Хотим мы быть здоровыми» «Герои-2020» «Правила личной гигиены»	Воспитывать позитивное отношение к здоровому образу жизни. Воспитание духовности на примере медицинских работников. Учить основам правил личной гигиены. расширять кругозор детей по предметам личной гигиены, чистоте и аккуратности.
Март	Весна-красна!	Развлечение, беседы	«Правила личной гигиены»	Учить основам правил личной гигиены, основам экологической культуры; расширять кругозор детей по предметам личной гигиены, чистоте и аккуратности.

Апрель	Земля- наш общий дом	Развлечение игрыПроект	«Человекимирп рироды» «Чистюля-красотуля»	Воспитыватьбережноеотношениекприроде, умение сочувствоватьипереживать. Формирование культурно-гигиеническихнавыков иначальныхпредставленийоценностиздоровьяу детейдошкольноговозраста.
Май	Праздникмая и труда	Развлечение, беседы, проект	«ЭтотденьПобеды» «Госпиталь в годы войны» «Медицинская службав годы ВОВ»	Расширятьпредставление детей о медицинских работахво времяВеликой ОтечественнойВойны.Воспитание духовностина примере медицинскихработников. Воспитыватьудетейчувствапатриотизма, гордостизасвоюРодину,восхищениягероизмомлюдей , уважение к ветеранамВОВ, желаниезаботиться о них.
Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	«Спорт,спорт,спорт»	Воспитыватьположительные эмоции, высокую двигательнуюактивность.
Июль	Лето, ах лето	Развлечение Театрализованное представление	«Лето красное- прекрасное» «Гигиенические принадлежности»	Воспитывать дисциплинированность,положительные эмоции, высокуюдвигательнуюактивность.Уточнитьзнания детейопредметахгигиены

Август	Семейный отдых	Праздник Беседы, игры Викторина	День физкультурника «Здоровая семья – здоровыйя». «Чистюлька. Уроки чистоты и гигиены»	Воспитывать интерес к занятиям физкультурой и спортом Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства. Прививать бережное отношение к своему здоровью. Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи.
---------------	---------------------------	--	--	---

36.7. Патриотическое направление воспитания

2-3 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Экскурсия по детскому саду (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями)	«Мой детский сад»	Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения, аккуратность, бережное отношение к предметам.
Октябрь	Моя Родина-моя Россия	Рассматривание альбома	«Родина моя»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края.

Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседа	«Россия – Матушка моя»	Воспитание патриотических чувств-любовь к Родине, уважение к флагу, гербу, гимну России.
		Рассматривание картинок альбому	«Как животные родного края к зиме готовятся»	Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы. Воспитывать доброжелательное отношение к природе родного края.
Декабрь	Зимушка-зима!	Акция	Изготовление открыток ко Дню Матери	Воспитывать уважительное отношение к маме, ее профессии, желание помогать ей в силу своих возможностей. Углубить знание детей о роли мамы в их жизни.
			«Покормите птиц зимой»	Воспитывать доброжелательное, бережное, заботливое отношение к птицам; желание помогать им в трудное для них время.
Январь	Православная культура и традиции	Беседа	«Рождество Христово»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Целевая прогулка	«Новогодний детский сад»	Воспитывать любознательность и умение видеть красоту вокруг себя, бережное отношение к окружающей природе;
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседа	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Воспитывать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье

			Изготовление открыток к празднику «День защитника Отечества»	Воспитание чувства любви и уважения к своим папам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
Март	Весна-красна!	Беседа	«Мамочка милая...»	Воспитывать детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радоваться
		Оформление стен-газеты	«Хранительница домашнего очага»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
			Изготовление открыток к празднику «8 Марта»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
Апрель	Земля- наш общий дом	Беседа	«Дом, в котором мы живем»	Воспитывать отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Создать условия для формирования доброты, дружелюбия, доброжелательности.
Май	День Победы	Беседа	«Это вспыхнул перед нами яркий праздничный салют»	Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.
Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	«День защиты детей»	Воспитывать доброжелательности и взаимопомощь. Познакомить с правами детей. Создание условий для проявления творческих способностей, проявление инициативы.

Июль	Лето, ах лето	Беседа	«Моя семья»	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
Август	Семейный отдых	Фото-коллаж	«Наша дружная семья»	Воспитывать любовь и уважение к своим родным и близким людям. Воспитывать бережное отношение к семье.

3-4 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Экскурсия по детскому саду (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями)	«Мой детский сад»	Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения, аккуратность, бережное отношение к предметам.
Октябрь	Моя Родина-моя Россия	Рассматривание альбома	«Родина моя»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края.
Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседа	«Россия – Матушка моя»	Воспитание патриотических чувств-любовь к Родине, уважение к флагу, гербу, гимну России.
		Рассматривание картинок к альбому	«Как животные родного края к зиме готовятся»	Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы. Воспитывать доброжелательное отношение к природе родного края.
			Изготовление открыток ко Дню Матери	Воспитывать уважительное отношение к маме, ее профессии, желание помогать ей в силу своих возможностей. Углубить знание детей о роли мамы в их жизни.

Декабрь	Зимушка-зима!	Акция	«Покормите птиц зимой»	Воспитывать доброе, желательное, бережное, заботливое отношение к птицам; желание помогать им в трудное для них время.
Январь	Православная культура и традиции	Беседа	«Рождество Христово»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Целевая прогулка	«Новогодний детский сад»	
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседа	«Папы, дедушки-солдаты»	Воспитывать любознательность и умение видеть красоту вокруг себя, бережное отношение к окружающей природе.
			Изготовление открыток к празднику «День защитника Отечества»	Воспитывать интерес детей к истории своей семьи в процессе формирования и становления Российской армии;
				Воспитание чувства любви и уважения к своим папам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
Март	Весна-красна!	Беседа	«Мамочка милая...»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помочь, радоваться
		Оформление стен-газеты	«Хранительница домашнего очага»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
			Изготовление открыток к празднику «8 Марта»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.

Апрель	Земля- наш общий дом	Беседа	«Дом, в котором мы живем»	Воспитывать отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Создать условия для формирования доброты, дружелюбия, доброжелательности.
Май	День Победы	Беседа	«Это вспыхнуло перед нами яркий праздничный салют» «День защиты детей»	Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.
Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение		Воспитывать доброжелательности взаимопомощь. Познакомить с правами детей. Создание условий для проявления творческих способностей, проявление инициативы.
Июль	Лето, ах лето	Беседа	«Моя семья»	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
Август	Семейный отдых	Фото-коллаж	«Наша дружная семья»	Воспитывать любовь и уважение к своим родным и близким людям. Воспитывать бережное отношение к семье.

4-5 лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Праздник	«Посвящение в казачата»	Воспитывать интерес к истории и традициям казачества. Воспитывать положительное отношение к казакам – защитникам нашего края.
Октябрь	Моя Родина – моя Россия.	Беседа	«Родина моя – Балашовский край»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края.
		Экскурсия	«Батюшка Хопёр»	Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия. Воспитывать вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим, чувство гостеприимства, приобщение к бытовой культуре предков.
		Праздник	Покров Пресвятой Богородицы	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток ко Дню пожилого человека	

Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Праздник	«День народного единства»	<p>Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков во всем протяжении истории нашего Отечества (на примере Хоперского казачества).</p>
		Рассматривание картинок альбому	«Заповедиказаков» (<i>Казачьи традиции и обычаи</i>)	<p>Воспитывать представления о традиционной семье казака; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций.</p>
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток ко Дню Матери	<p>Воспитывать любовь к отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.</p>
Декабрь	Зимушка-зима!	Праздник, посвященный Дню Матери казачки.	«Мама милая моя»	<p>Воспитывать уважительное отношение к маме, ее профессии, желание помогать ей в силу своих возможностей. Углубить знание детей о роли мамы в их жизни.</p>

Январь	Православная культура и традиции	Дидактическая игра	«Подворье казака»	Воспитывать интерес и любовь к родной природе, к труду и людям труда; Вызывать у детей эмоциональный отклик на совместную деятельность.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток к празднику «Новый год. Рождество Христово»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.
		Акция	«Покормите птиц зимой»	Воспитывать доброжелательное, бережное, заботливое отношение к птицам; желание помогать им в трудное для них время.
		Беседа	«Рождество Христово»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Конкурс	«Рождественская звездочка»	Возрождение интереса к традициям православия, историческому и художественно-культурному наследию, выявление и поддержка талантливых детей и их творческих проектов.
		Целевая прогулка	«Новогодний детский сад»	Воспитывать любознательность и умение видеть красоту вокруг себя, бережное отношение к окружающей природе;

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Рассматривание иллюстраций	«Наша армия родная»	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызвать желание быть похожим на сильных и смелых российских воинов. Воспитывать милосердие, сострадание, чуткость, любовь к ближнему на примере медицинских работников. Воспитывать интерес к героическому прошлому русского народа, великих русских богатырей – защитников русской земли. Воспитывать у детей интерес к истории России, уважение к русским воинам, желание подражать им.
		Праздник	«Герои-2020»	
		Муниципальная акция «Подари открытку»	«Богатырь ты будешь с виду. И казак душой»	
			Изготовление открыток к празднику «День защитника Отечества»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственного отношения к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.
Март	Весна-красна!	Беседа	«Славьтесь, славьтесь, казачки...»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее
		Оформление стен-газеты	«Хранительница домашнего очага»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток к празднику «8 Марта»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственного отношения к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.

Апрель	Земля- наш общий дом	Всероссийская акция	«Неделя добра»	Созданиеположительнойпсихологической атмосферы в детскомсаду,гармонизация детско- родительскихотношений,снятие психоэмоционального напряженияудетейипедагогов. Воспитыватьотзывчивость, потребностьприходитьна помощьктем, кто в нейнуждается.
		Посещение храма	«Благовещение ПресвятойБогородицы»	Воспитыватьудетейинтерес кнационально- культурным традициямРоссии, черезправославныйпраздник«БлаговещениеПресв ятойБогородицы».Воспитыватьлюбовьк традициям ипраздникамрусскогонарода,умение работатыв коллективе.
Май	ДеньПобеды	Экскурсия	«Мемориал В.П.Годыны»	Воспитыватьуважениекпамятивоинов— победителей ,ктрадициипреемственностип околений; Воспитыватьчувствопатриотизмаилюбви к своейРодине,уважение к ветеранам ВОВ, желаниезаботиться о них; Воспитыватьчуткое,заботливоеотношение к памятникам,почитание героям.
		Муниципальная акция«Подари открытку»	Изготовление открытоккпразднику «День Победы»	Воспитыватьлюбовь котечеству, ответственного отношенияк окружающим людям,становления устойчивой связипоколений.

Июнь	Вот и лето наступило	Развлечение	«День защиты детей»	Воспитывать доброжелательности взаимопомощь. Познакомить с правами детей. Создание условий для проявления творческих способностей, проявление инициативы.
Июль	Лето, ах лето	Экскурсия	Памятник святым благоверным князю Петру и княгине Февронии Муромским	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
Август	Семейный отдых	Беседы	«День Государственного флага Российской Федерации».	Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну.
		Фото-коллаж	«Наша дружная семья»	Воспитывать любовь и уважение к своим родным и близким людям. Воспитывать бережное отношение к семье.
			5-6 лет	
Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи

Сентябрь	Мой любимый детский сад	Праздник	«Посвящение в казачата»	Воспитывать интерес детей к историческому прошлому родного края, возрождению традиций Хопёрского казачества. Воспитывать положительное отношение к казакам – защитникам нашего края.
Октябрь	Моя Родина - моя Россия.	Беседа	«Родина моя - Балашовский край»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края.
		Экскурсия	«Батюшка Хопёр»	Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия. Воспитывать вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим, чувство гостеприимства, приобщение к бытовой культуре предков.
		Праздник	Покров Пресвятой Богородицы	
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток ко Дню пожилого человека	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.

Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Праздник	«День народного единства»	Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков во всем протяжении истории нашего Отечества (на примере Хоперского казачества).
		Рассматривание картинок альбому	«Заповедиказаков» <i>(Казачьи традиции и обычаи)</i>	Воспитывать представления о традиционной семье казака; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток ко Дню Матери «День Государственного герба»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну.

Декабрь	Зимушка-зима!	Праздник, посвященный Дню Матери казачки.	«Мама милая моя»	Воспитывать уважительное отношение к маме, ее профессии, желание помогать ей в силу своих возможностей. Углубить знание детей о роли мамы в их жизни.
		Беседы, просмотр презентаций	День Конституции РФ	Формировать представления детей о Конституции РФ, гражданских правах и обязанностях, развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам.
		Дидактическая игра	«Подворье казака»	Воспитывать интерес и любовь к родной природе, к труду и людям труда; Вызывать у детей эмоциональный отклик на совместную деятельность.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток к празднику «Новый год. Рождество Христово»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.
Январь	Православная культура и традиции	Акция	«Покормите птиц зимой»	Воспитывать доброжелательное, бережное, заботливое отношение к птицам; желание помогать им в трудное для них время.
		Беседа	«Рождество Христово» «Крещение Христово»	Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к праздникам Рождества, Крещения Христова. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.
		Конкурс		

			«Рождественская звездочка»	Возрождение интереса к традициям православия, историческому и художественно-культурному наследию, выявление и поддержка талантливых детей и их творческих проектов.
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Целевая прогулка	«Новогодний детский сад»	Воспитывать любознательность и умение видеть красоту вокруг себя, бережное отношение к окружающей природе;
		Рассматривание иллюстраций	«Наша армия родная»	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и вызывать желание быть похожим на сильных и смелых российских воинов.
		Праздник	«Герои-2020»	Воспитывать милосердие, сострадание, отзывчивость, чуткость, любовь к ближнему на примере медицинских работников.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	«Богатырь ты будешь с виду. И казак душой»	Воспитывать интерес к героическому прошлому русского народа, великих русских богатырях – защитниках русской земли. Воспитывать у детей интерес к истории России, уважение к русским воинам, желание подражать им.
Март	Весна-красна!		Изготовление открыток к празднику «День защитника Отечества»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.
		Беседа	«Славьтесь, славьтесь, казачки...»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее

Апрель	Земля- наш общий дом	Оформление стен-газеты	« Хранительница домашнего очага»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
		Муниципальная акция «Подари открытку»	Изготовление открыток к празднику «8 Марта»	Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.
		Проект космонавтики «Загадочный мир космоса» Развлечение	День «Загадочный	Воспитывать чувство патриотизма, систематизировать знания детей о родине нашей страны в освоении космоса.
		Посещение храма	«Благовещение Пресвятой Богородицы»	Воспитывать у детей интерес к национально-культурным традициям России, через православный праздник «Благовещение Пресвятой Богородицы». Воспитывать любовь к традициям и праздникам русского народа, умение работать в коллективе.
		Развлечение совместно МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина	«Светлое Христово Воскресенье»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Воспитывать уважительное отношение к православной религии, её обычаям, обрядам.. к празднику Пасха

Май

**1 Мая, День
Победы**

Беседы
Проект «Этот
День Победы»

«Мемориал В.П.Годыны»

Экскурсия

Воспитывать уважение к памяти воинов — **победителей**, к традициям предков и поколений;

Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них;
Воспитывать чуткое, заботливое отношение к памятникам, почитание героев.

«Мы помним!»

Беседа
«Медицинская
служба в годы
ВОВ»

**Изготовление
открыток к празднику
«День Победы»**

Воспитывать чувство патриотизма, любви, уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них; Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам.
Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей, уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.
Воспитывать любовь к Отечеству, ответственное отношение к окружающим людям, становления устойчивой связи поколений.

Июнь

**Вот и лето
наступило**

Муниципальная
акция «Подари
открытку»
Развлечение

День защиты детей

Воспитывать доброжелательности и взаимопомощь. Познакомить с правами детей. Создание условий для проявления творческих способностей, проявление инициативы.

Экскурсия в
библиотеку

День русского языка

Формировать любовь и интерес к родному языку.

День России

Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну.

		Праздник	«Святая Троица- праздник русской березки»	Воспитывать у детей нравственные и эстетические чувства – любовь к природе, родному краю, празднику Троица-празднику русской березки.
		Развлечение совместно с МАОУ СОШ №9 имени П.А.Столыпина	«День памяти и скорби»	Воспитывать творческие способности детей средствами русского фольклора Воспитывать любовь к Родине, ответственности, сопричастности, уважение к воинам-защитникам.
Июль	Лето, ах лето	Мероприятие с элементами театрализации Минута молчания Экскурсия	Памятник святым благоверным князю Петру и княгине Февронии Муромским	Воспитывать бережное отношение к семье. Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений.
Август	Семейный отдых	Рассматривание иллюстраций, игры Беседы, продуктивная деятельность, игры, просмотр презентации,	День физкультурника День Государственного флага	Воспитывать интерес к занятиям физкультурой и спортом. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, праздникам.

выставка творческих работ	День Российского кино	Прививать любовь к российскому киноискусству, в частности российским мультфильмам.
Развлечение Досуг	«Какя со своей семьей отдыхаю».	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение ко всем членам своей семьи..
Беседы игры		Воспитывать любознательность, интерес к традициям и обычаям семьи.
Фото-коллаж	«Наша дружная семья»	Воспитывать любовь и уважение к своим родным и близким людям. Воспитывать бережное отношение к семье.

36.8. Трудовоенаправление воспитания

2– 3года

Срок	Содержание труда	Цель
Сентябрь 1 неделя	<u>Игра «Мы пришли умыться»</u> Знаем, знаем, да, да, да	Учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки
2 неделя	Где тут прячется вода	Познакомить детей с тем, где должны находиться игрушки;
3 неделя	Выходи, водица,	воспитывать привычку убирать все на свое место
4 неделя	Мы пришли умыться <u>Беседа «Всем у своего места»</u> <u>Привлечь детей к наполнению водой емкости для воды</u> <u>Привлечь детей к помощи няне (убрать салфетницы и хлебницы)</u>	Знакомить детей с правилами ухода за растениями; воспитывать желание заботиться о цветах Развивать элементарные трудовые умения и навыки; воспитывать желание помогать взрослым

Октябрь	<u>Упражнение «Закатаем рукава»</u>	Учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать аккуратность
1 неделя	Руки надо чисто мыть	
2 неделя	Рукава нельзя мочить	Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок
3 неделя	<u>Игра «Уберем мусор в корзину»</u> <u>Полив комнатных растений</u>	Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями
4 неделя	<u>Привлечение детей к помощи воспитателя</u> (подготовка к занятию)	Развивать умение правильно расставлять оборудование на столах; воспитывать ответственность
Ноябрь	<u>Упражнение «Выверни колготки»</u>	Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать любовь к порядку
1 неделя	<u>Упражнение «Расставим стулья»</u>	Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду
2 неделя	<u>Опрыскивание растений водой</u>	Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями; воспитывать заботливое отношение к природе
3 неделя	<u>Привлечение детей к помощи примыть аквариума (ракушек и камушков)</u>	Учить детей правильно ухаживать за аквариумом; воспитывать желание помогать взрослым
4 неделя		Учить детей застегивать пуговицы; воспитывать терпение, желание доводить дело до конца
Декабрь	<u>Упражнение «Застегни пуговицы»</u>	Учить детей раскладывать заточенные карандаши в подставки; воспитывать умение доводить начатое дело до конца
1 неделя	<u>Упражнение «Разложи карандаши»</u>	Учить детей тыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду
2 неделя	<u>Посадка лука</u>	Учить детей расправлять полотенца, вешать его за вешалку
3 неделя	<u>Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате</u>	Учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке
4 неделя		Продолжать развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
Январь	<u>Упражнение «Все мы делаем по порядку»</u>	Продолжать учить детей правильному уходу за растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям
1 неделя	<u>Протереть от пыли полки для игрушек</u>	Учить детей правильно сервировать столы; воспитывать желание
2 неделя	<u>Помыть листья фикуса</u>	
3 неделя	<u>Помощь няне в накрывании столов</u>	
4 неделя		

	<u>к обеду(салфетницы</u>	помогать взрослым
Февраль	<u>хлебницы)Игра</u>	Учитьдетейправильноскладыватьодеждувшкафчике;воспитывать
1 неделя2	<u>«Одежкиндомик»Протеретьигруш</u>	любовь к порядку
неделя3	<u>ки</u>	Учить правильно протирать игрушки; воспитывать бережное
неделя4	<u>Покормитьрыбок</u>	отношение кигрушкам
неделя	<u>Помочь воспитателю</u>	Учитьдетейправильнокормитьрыбок;воспитыватьзаботливое
	<u>стиратькукольноебелье</u>	отношение кприроде
		Воспитыватьположительное отношение к просьбам взрослых
Март		Учить правильнонамыливатьруки; воспитывать любовь кчистоте
1 неделя	<u>Упражнение «Намылим руки»</u>	Продолжатьучитьраскладыватьвсенасвоиместа;воспитывать любовь к
2 неделя	<u>Кирпичикрозовый,душистый</u>	порядку
3 неделя	<u>Потрешь егоисразучистый</u>	Учить детейправильнопомещатьзернавземлю;воспитыватьинтерес к
4 неделя	<u>Раскладываниекниг</u>	труду
	<u>вкнижномуголке</u>	Учитьдетейприжимать склеенныедетали;воспитыватьответственное
	<u>ПосадкакрупныхсемянОВОЩЕЙП</u>	отношение кпорученномуделу
	<u>омощьвоспитателювремонтебу</u>	
Апрель	<u>мажных атрибутов</u>	Учитьдетейаккуратноскладыватьвещинастульчик;воспитывать
1 неделя	<u>Упражнение«Наши</u>	бережноеотношение к вещам
2 неделя	<u>вещиложатсяспать»</u>	Учитькомпактноскладыватьстроительныйматериал;воспитывать
3 неделя	<u>Убрать</u>	привычку убирать засобой игрушки
4 неделя	<u>строительныйматериалпослеиг</u>	Продолжатьучитьправильнополиватьрастения;воспитывать заботливое
	<u>ры</u>	отношение к растениям
	<u>Полив комнатных</u>	Продолжать правильно расставлятьна столах подставкидля
	<u>растенийПомощьвоспитателю в</u>	карандашей
	<u>подготовкеоборудованияк занятию</u>	Учитьдетейзаправлятьмайкиифутболки;воспитыватьжеланиеследитьза
Май		своим внешнимвидом
1 неделя		Учить одевать одежду на кукол; воспитывать терпение и
2 неделя	<u>Игра «Мы заправим</u>	ответственность
3 неделя	<u>нашимайки»Переодеть кукол в</u>	
4 неделя	<u>кукольномууголке</u>	Продолжатьучитьмытьлистьярастений;воспитыватьбережное
	<u>Помыть листьярастений</u>	
	<u>Помощьвоспитателю в наведении</u>	

порядка вигровыхуголках

отношение к растениям

Закреплять умение убирать игрушки только на свои
воспитывать любовь к порядку

места;

3-4 года

Срок	Содержание труда	Цель
Сентябрь 1 неделя	Игра: «Поручение»	<i>Цель:</i> учить детей убирать свои игрушки по местам. Выполнять инструкцию воспитателя.
2 неделя	Игра: «Как игрушки убежали от Милаши»	<i>Цель:</i> воспитывать у детей правильное отношение к хозяйственно-бытовому труду, интерес к нему, обеспечивающее овладение необходимыми действиями.
3 неделя	Игра « Кто. что делает »	Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия помощника воспитателя (приносить еду, мыть посуду и т. д.) Воспитывать интерес, уважение к труду взрослых;
4 неделя	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья».	Учить детей заботиться о природе, осознавать важность своего труда. Закрепить знания детей о труде членов семьи, воспитывать уважение к их труду
Октябрь 1 неделя 2 неделя	Пр/упр. «Послушная ложка». Чт. потешки «Вот ложка, вот чашка».	формировать у детей КГН, познакомить с правилами поведения за столом, учить правильно держать ложку.

3 неделя	С/игра «Принимаем гостей» Чт.стих-я«Если бнебылопосуды нам пришлось быоченьхудо»	Напомнитьдетям последовательность действийприсервировкестола. Формировать умение выполнятьпростейшиепоручения. Способствоватьформированию зачатокколлективноготруда, воспитания бережного отношенияк трудувзрослых.
.4неделя	С/игра «Напоем кукол чаем».	Учитьдетейсервироватьстолдля«Чайнойпосуды(чашка,блюде, ложка,чайник, изделия к чаю).
Декабрь 1 неделя	С/игра «Мамаготовитобед»	Учитьдетейприруководящейроливзрелогообъединятьнесколько игровыхдействий(выборпродуктовприготовлениеобеда,сервировкастол а).
2неделя	«Волшебноеслово–спасибо»	Формировать культуру поведения за столом по средствам художественного слова.
3 неделя	Д/игра «Подбери посудудля куклы».	Формировать умение использовать посуду по назначению воспитывать находчивость, внимание.
4 неделя	Пр/упр. «Самыеаккуратные» Чт.стих-я К.Чуковского «Мой додыр»	Учитьдетейсоблюдатьправилаличнойгигиены,поддержать любовь к воднымпроцедурам, доставить радость.
Февраль 1 неделя	Д/упр. «Туфелькипоссорились- подружились».	Учитьдетей правильно одеватьтуфельки.

2 неделя	«Кому что нужно?» (врач, шофер, повар).	Упражнять в назывании предметов их качеств, соотнесении орудий труда с профессией, активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер).
3 неделя	«Поможем дворнику в уборке участка».	Познакомить с работой дворника, расширять представления о трудовых действиях. Учить называть трудовые действия.
4 неделя	Учить лепить из снега – комочки и играть с ними.	Формировать навыки работы с лопатой.
март 1 неделя	Практическое упражнение «Чистые сапожки»	Учить детей с помощью взрослых приводить в порядок свою обувь после прогулки. Воспитывать уважение к труду няни.
2 неделя	Игровая ситуация «Покажем мишке, какой у нас в группе порядок»	Учить детей с помощью взрослых поддерживать в группе порядок. Формировать умение выполнять простейшие поручения.
3 неделя	Привлекать детей к помощи помощника воспитателя (няне)	Способствовать формированию зачатков коллективного труда, воспитания бережного отношения к труду взрослых.
4 неделя	(убрать салфетницы и хлебницы). Сбор веток сломанных ветром	Воспитывать желание помогать взрослым
апрель 1 неделя	Игра-поручение «Мое игрушки».	Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада. Побуждать приносить в мойку игрушки для мытья
2 неделя	П/упр. «Одевай-ка».	Учить детей правильно надевать различные предметы одежды, при необходимости обращаться за помощью взрослых.
3 неделя	«Раскладывание книг в книжном уголке».	Продолжать учить детей раскладывать книги на свои места, воспитывать любовь к порядку.

4 неделя	Беседа «Кто растит хлеб для людей».	Развивать элементарные представления о хозяйственной деятельности человека.
май		
1 неделя	Беседа «Как хорошо у нас в детском саду».	Рассказать кто трудится в детском саду.
2 неделя	Чтение стих-я А.Благинина «Не мешайте мне трудиться».	Познакомить детей с орудиями труда: лейка, грабли, ведёрко.
3 неделя	игра «Кому что нужно?» (врач, шофер, повар).	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотношении орудий труда с профессией, активизировать речь детей названиями орудий труда и профессий (повар, врач, шофер).
4 неделя	Наблюдение: уход за комнатными растениями.	Познакомить детей с операциями по уходу за комнатными растениями.

4-5 лет

месяц

планируемые мероприятия

сентябрь	Беседа «Строим курень» (на воздухе). Формировать доводить начатое дело до конца.	Казачьи игры: «Вокруг куреня хожу», «Петушок». Игровое упражнение «В казачьем курене» Продолжать осваивать навыки сервировки стола и последовательность действий. Приобщать детей к совместному труду.
октябрь	Игра «Что мы делаем не скажем, а что делаем покажем». Учить	

ноябрь	<p>правильно обосновывать, для чего мыть руки, чистить зубы, причесываться, почему важно вешать аккуратно свое полотенце.</p>	<p>Труд в природе. «Соберем веточки на казачьем подворье» Давать коллективные поручения. Формировать умение договариваться о распределении функций. Учить осознавать значимость труда, причастность к настоящему общему делу. Учить ценить труд.</p>
декабрь	<p>Труд на прогулке.</p> <p>Формировать умение расчищать дорожки от снега лопаткой.</p>	
январь	<p>Рассматривание сюжетных картинок труде казаков (рыболовство) Учить детей ставить перед собой цель работы, планировать свои действия.</p>	<p>игра «Мы сегодня рыбаки». Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>
февраль	<p>Труд на подоконнике</p> <p>Развивать стремление делать посильную работу интересной</p>	<p>Чтение книги Виталия Радченко «Казачьи байки деда Игната про то, как жили когда-то...» Казачьи подвижные игры на воздухе. Упражнение «Один – много»</p>

самостоятельно.

Беседа «Если хочешь быть военным» Продолжать знакомить с трудом взрослых, с понятными профессиями, обращая внимание на мотив труда, материалы, оборудование, инструменты, на отношение человека к труду, на качество его работы, результат.

Казачья песня «Шашку бери, бери»

март

**Беседа «Каждый казак – заядлый рыбак»»
Беседа «Научим Хрюшу правильность». Продолжать формировать навыки самообслуживания вовремя еды. Учитывать аккуратность (тщательно, с закрытым ртом, пережевывать**

Игра «Накорми казака Хоперской кашей». Повышать интерес к самообслуживанию.

апрель

пищу, не набивая ею полный рот,
не разговаривать снабитым ртом
и т.д.), культурно вести себя за
столом, овладевать умением
пользоваться столом и владеть им.
В яно и о

Беседа «Казачка-хозяйка в доме,
что оладушек в меду. Она
прибирает, она подтирает. Одним-
одна за все отвечает». Продолжать
осваивать навыки сервировки
стола и последовательность
действий. Приобщать детей к
совместному труду. Давать
коллективные поручения.
Формировать умение
договариваться о распределении
функций. Учитывать и осознавать
значимость труда, причастность к
настоящему общему делу. Учитывать
ценить труд.

Беседа «Рыбалка на казачьем
струге»

Стихотворение Кончаловская Н. «Как на Хопре, у реки
Ловят рыбку казаки»

Подвижные игры: «Внимательная рыбка».

Ситуативная беседа «Жизнь дана на добрый день» Учитесь выполнять целостные трудовые процессы (мыть игрушки, подклеивать книжки и т.д.)

Казачьи подвижные игры:

«Скучно, скучно так сидеть».

«Ходит Ваня».

Д/игра «Наказанье подворья»

Игра «Кто лишний?»

Игра – сравнение по сюжетным картинкам: «Труд вчера и сегодня».

Продолжать знакомить с трудом взрослых, работающих в детском саду, результаты которых имеют для детей прямое значение.

Игровое упражнение Буратино пришел учиться у вас мыть руки»

(Казачьи промыслы)

Казачья сказка "Танюша и мачеха"

(О бытхоперских казаков, Казачьи обычаи в сказке)

Рассказ Нелли Копейкиной «В хорошиеруки»

(О добре, чуткости, внимательности, честности)

Казачья сказка «Казаки щит земли родной» Елена Ерилкина *(Казаки войны)*

Пословицы: «Ушёл поста – пропустил врага», «Казак в бедне плачет».

**Учить правильно обосновывать,
для чего мыть руки, чистить зубы,
причесываться, почему важно
вешать аккуратно свое полотенце.**

**Беседа «Если хочешь быть
военным» Продолжать знакомить с
трудом взрослых, с понятными
профессиями, обращая внимание
на мотив труда, материалы,
оборудование, инструменты, на
отношение человека к труду, на
качество его работы, результат.**

**Казачья песня «Шашку бери,
бери»**

**Знакомство с профессией. Дидактическая игра
«Хлебороб»**

**Оформление альбома «Кем быть»
знакомить с профессиями, обращая внимание на**

Чтение книги Виталия Радченко «Казачьи байки деда Игната про
то, как жили когда-то...»
Казачьи подвижные игры на воздухе

«Кому что нужно для работы»

Беседа о том, кем работают родители. Продолжать
трудом взрослых, с понятными

мотив труда, материалы, оборудование, инструменты, на отношение

человека к труду, на качество его работы, результат.

май **Труд на цветнике, огороде.
Формировать выполнять
посильную работу: посадка семян
в бороздку на огороде, посадка
семян, рассады в торфяные
горшочки, посадка лука, овса)**

Труд в природе «Соберем цветы для ветерана к Празднику
«День Победы». Формировать бережное отношение к природе.
Формировать исполнительность, умение доводить начатое дело до
конца.

июнь **Труд на огороде, цветнике.

Привлекать детей к совместной
работе на огороде, в цветнике,
направленной на поддержание
условий для нормального
существования и развития
растений: полив растений.
Обогащать представления о том,
как выращивают овощи, какие
этапы проходят или иная
овощная культура в своем
развитии, как люди используют
овощи. Приобщать к рыхлению**

земли маленькими граблями

июль

**Труд на цветнике.
Учить выполнять коллективные поручения.
Развивать стремление делать посильную работу интересно самостоятельно.**

Беседа «Научим маленького казачонка правильности».
Продолжать формировать навыки самообслуживания во время еды.
Учить аккуратность (тщательно, с закрытым ртом, пережевывать пищу, не набивая его полный рот, неразговаривать набитым ртом и т.д.), культурно вести себя за столом, овладевать умением пользоваться ножом и вилкой.

август

**Труд на огороде.
Знакомить с правилами уборки урожая и принимать посильное участие в этом виде деятельности.
Приучать детей внимательно относиться к окружающему, к предметам природы.
Продолжать знакомить детей способами работы с инвентарем.**

месяц

планируемые мероприятия

сентябрь

Дежурство постоловой. Формировать умение планировать деятельность, распределять функции при выполнении дежурства .

Самообслуживание. Учить чистить, просушивать свою одежду и обувь, формировать привычку следить за чистотой своего тела, внешним видом (опрятностью одежды, причёски, за чистотой ногтей и пр.)

Заповеди казаков в стихотворной форме (О казачьих заповедях)

октябрь

Дежурство постоловой. Формировать умение планировать деятельность, распределять функции при выполнении дежурства

.Рассматривание картин "Защита укрепления"

**Игра «Шарф-Покров»,
Игровое упражнение «Вдвоем под зонтиком»**

Игровое упражнение «Казак конёмми ночью и днём». Формировать умение планировать деятельность, распределять функции.

Слушание казачьей песни «Конь гулял на воле».

**Упражнение «Наши кони чисты» Е. Тиличевой
Музыкальная казачья игра «Всадники».**

**Рисование «Покрывало к празднику
Покров Пресвятой Богородицы»**

ноябрь

Дежурство по столовой. Формировать умение планировать деятельность, распределять функции при выполнении дежурства .

Самообслуживание. Учить чистить, просушивать свою одежду и обувь, формировать привычку следить за чистотой своего тела, внешним видом (опрятностью одежды, причёски, за чистотой ногтей и пр.)

Совместная познавательно-исследовательская деятельность «Из чего же, из чего же?» о предметах традиционного и современного декоративно-прикладного искусства казаков. «Мой родной Балашов» (Занятие – путешествие по картам с фотографиями города)

декабрь

Игровая ситуация «Казачьи кузнецы»

Приучать выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для его выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи.

Самообслуживание. Учить чистить, просушивать свою одежду и обувь, формировать привычку следить за чистотой своего тела, внешним видом (опрятностью

Рисование «Мой город»

Упражнение «Построй цепочку» (кузнец, кузница,ковка, куёт, наковальня, подкова). Продолжать учить составлять план действий.

одежды, прически, за чистотой ногтей и пр.)

январь

**Игровая ситуация. Казачье ремесло-
Лозоплетение.** Воспитание

доброжелательности и формирования навыков взаимопомощи. Привлекать детей к труду своего труда. Формировать навыки организации коллективной трудовой деятельности. Приучать выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для ее выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи.

Ручной труд «Солонка». Воспитывать доброжелательность и навыки взаимопомощи. Привлекать детей к труду своего труда.

февраль

Игровая ситуация «Казачьи промыслы. Казакохотник»

«Казак – навсеруки мастак» Приучать выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для ее выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи.

Игра-ситуация «Покормим Катю»

Казачья сказка "Коти лиса". (Хитрость в сказке).

Заповедь казаков «Будь трудолюбив, не бездействуй»

Продолжать формировать навыки самообслуживания во время еды. Учить аккуратность (тщательно, с закрытым ртом, пережевывать пищу, не набивая полный рот, не разговаривать с набитым ртом и т.д.), культурно вести себя за столом, овладеть умением пользоваться ножами и вилкой.

март

Дежурство по столовой. Формировать умение планировать деятельность, распределять функции при выполнении дежурства.

Беседа: «Казачий быт», «Казачьи обычаи и традиции» Игры «Добавлялки». При формировании навыков самообслуживания воспитывать доброту, чуткость, отзывчивость, умение приходить на помощь сверстникам, взрослым.

«Папаху одеваю – на вопросы отвечаю!»

апрель

Составление рассказа о жизни и труде казаков.

(текст в картинках)

Упражнение «Опишу, вы назовите»

Формировать желание поддерживать порядок в помещении на участке, помогать готовить оборудование и материал для занятий и убирать его, мыть шкафчики для полотенец, нарезать салфетки и т.д.

Ручной труд

«Кукла пеленашка» Приучать выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для ее выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи.

май

Рассказ воспитателя «Рождение девочки в казачьей семье».

Рассматривание экспонатов куреня: рушник, салфетки, скатерти, вышивки на наволочках и простынях.

Труд в группе «Помогаем няне застилать постельное белье на кровати». При формировании навыков самообслуживания воспитывать доброту, чуткость, отзывчивость, умение приходить на помощь сверстникам, взрослым.

Ручной труд

«Птица счастья» Приучать выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для ее выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи. (из бумаги)

июнь

Инсценировка стихотворения М. Ю.

Лермонтова «Казачья колыбельная песня»
Дежурство по столовой. Формировать умение планировать деятельность, распределять

Труд на казачьем подворье. Приучать выслушивать задание, продумывать план работы,

функции при выполнении дежурства .

июль
август
распределить

Дежурство
постоловой. Формировать умение планировать деятельность,

функции при выполнении дежурства .

Постройки в песке. При формировании навыков самообслуживания воспитывать доброту, чуткость, отзывчивость, умение приходить на помощь сверстникам, взрослым.

готовить все необходимое для ее выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи.

Сюжетно-ролевая игра «Семья. Обязанности казаков и казачек в семье»

Воспитывать духовно-нравственные качества детей на примере традиций Хопёрского казачества, ответственность за свои поступки на основе представлений о нормах христианской этики.

Труд на казачьем подворье. Приучать выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для ее выполнения, не мешать товарищам, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи.

Закреплять знания детей о строении, способах пересадки растений. Дети собирают урожай овощей, участвуют в перекапывании огорода. Педагог интересуется, что дети хотят посадить на следующий год.

Сюжетно-ролевая игра «Семья. Обязанности казаков и казачек в семье»

Воспитывать духовно-нравственные качества

детей на пример традиций Хопёрского казачества, ответственность за свои поступки на основе представлений о нормах христианской этики.

6-7 лет

месяц	планируемые мероприятия
сентябрь	<p>Самообслуживание. Продолжать формировать умение самостоятельно мыть, протирать, свою обувь, заменять свое постельное белье, пришивать оторвавшиеся пуговицы, зашивать одежду, распоровшуюся пошиву; следить за чистотой и порядком своих шкафчиков, протирать их, мыть при необходимости, сметать с нижней полки песок, принесенный на подошвах обуви, подметать и протирать пол; подготавливать для себя материал, пособия к занятиям, аккуратно и удобно размещать его на столе, убирать после занятия в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки, чистить доску для лепки, следить за своими цветными карандашами, вовремя</p> <p>Рассказ «Вкусный хлебушек» Артемий Слезкин из цикла рассказов для детей «Хвали Творца в Его твореньях» <i>(О бережном отношении к хлебу. О добросовестном отношении к своему труду – учебе)</i></p> <p>Ручной труд «Вышивание - старинное искусство». Формировать умение шить швом «Вперед иголку»</p>

затачивая их точилкой и пр.

Рассказ воспитателя «Как казаки работали в поле»

«Год хлеборобав Саратовской области»

Формировать у них обобщенные представления о том, что труд - это основа благосостояния каждого человека и общества в целом, что труд это основа экологической сохранности планеты и т.д.

октябрь

Беседа «Хлебушек насущенный, дай нам Боже»

Формировать у них обобщенные представления о том, что труд - это основа благосостояния каждого человека и общества в целом, что труд это основа экологической сохранности планеты и т.д.

Самообслуживание .Продолжать формировать умение самостоятельно мыть, протирать, свою обувь, заменять свое постельное белье, пришивать оторвавшиеся пуговицы, зашивать одежду, распоровшуюся пошву; следить за чистотой и порядком своих шкафчиков,

Сюжетно-ролевая игра «Казачья семья»

Учить детей организовывать знакомую им собственную деятельность в новых условиях с помощью различных заданий.

Учить проявлять самостоятельность (распределять функции, подбирать необходимые для работы средства, употреблять рациональные приемы труда, осуществлять самоконтроль)

Продолжать учить поддерживать порядок в помещении и на участке, показывать им способы ведения домашнего хозяйства .Учить договариваться в коллективной работе, кто что

протирающих, мыть при необходимости, сметать с нижней полки песок, принесенный на подошвах обуви, подметать и протирать пол; подготавливать для себя материал, пособия к занятиям, аккуратно и удобно размещать его на столе, убирать после занятия в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки, чистить доску для лепки, следить за своими цветными карандашами, вовремя затачивать их точилкой и пр.

Сервировка стола. Игровая ситуация «У Кати день рождения». Приучать красиво сервировать стол, творчески подходить к этой работе (составлять букетики для оформления столов, всякий раз по-новому складывать салфетки)

Учить садясь за столы, желать у себя сидящим приятного аппетита, спокойно общаться во время еды (просить передать хлеб, благодарить за услугу)..

будет делать. Закреплять умение убирать материал после игры в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки.

Дидактическая игра «Как труд людей разрушает планету и как ее спасает»

ноябрь

Самообслуживание.Продолжать формировать умение самостоятельно мыть, протирать, свою обувь, заменять свое постельное белье, пришивать оторвавшиеся пуговицы, зашивать одежду, распоровшуюся пошву; следить за чистотой и порядком своих шкафчиков, протирать их, мыть при необходимости, сметать с нижней полки песок, принесенный на подошвах обуви, подметать и протирать пол; подготавливать для себя материал, пособия к занятиям, аккуратно и удобно размещать его на столе, убирать после занятия в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки, чистить доску для лепки, следить за своими цветными карандашами, вовремя затачивать их точилкой и пр.

Выставка иллюстраций, демонстрация видеоматериала «Казачьи промыслы. Коневодство»

декабрь

Самообслуживание Формировать потребность в чистоте, порядке, опрятности, аккуратности, чтобы у детей формировались положительные

Казачья сказка "Про царскую дочку и пастуха". (Казачьи профессии в сказке)

Ручной труд «Вышивание - старинное искусство». Формировать умение шить швом «Вперед иголку»

Учить детей ставить перед собой цель работы, планировать свои действия. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Казачья сказка « Казак-гончар» "
(Казачьи профессии в сказке)
Сюжетно-ролевая игра «Мы-гончары»
Учить договариваться в коллективной работе, кто

привычки и они обслуживали себя без напоминания.

Учить следить за своим внешним видом.

**Выставка иллюстраций, демонстрация видеоматериала Гончары»
«Казачьи промыслы.**

январь

Самообслуживание. Продолжать формировать умение самостоятельно мыть, протирать, свою обувь, заменять свое постельное белье, пришивать оторвавшиеся пуговицы, зашивать одежду, распоровшуюся пошву; следить за чистотой и порядком своих шкафчиков, протирать их, мыть при необходимости, сметать с нижней полки песок, принесенный на подошвах обуви, подметать и протирать пол; подготавливать для себя материал, пособия к занятиям, аккуратно и удобно размещать его на столе, убирать после занятия в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки, чистить доску для лепки, следить за своими цветными карандашами, вовремя

что будет делать. Закреплять умение убирать материал после игр специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки.

Учить детей ставить перед собой цель работы, планировать свои действия. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Казачья сказка "Черная коровушка и Аннушка"
(Доброта и трудолюбие казаков в сказке)

Заповедь казаков «Будь трудолюбив, не бездействуй»

НОД «Радость жизни через труд послушания»-

формирование духовно- нравственных качеств: послушания, трудолюбия, любви к Богу, близким, уважения к старшему поколению на примере взаимоотношений в казачьей семье.

затачивая их точилкой и пр.

Казачий промысел (пчеловодство)
«Казачье хозяйство вести – не руками трясти». Формировать у них обобщенные представления о том, что труд – это основа благосостояния каждого человека и общества в целом.

февраль

Беседы: «Кто работает в детском саду».
Развлечение «Платочками Русь спасётся»
Рассматривание вышитой казачьей одежды, предметов быта»
(подборка открыток, фотографий родителями)

Заучивание наизусть казачьей песенки «Прялица»

(Занятие казачек)

Игровая ситуация «Лепим бублики для семьи»

Труд в уголке природы. Закреплять различные способы посадки растений.

март

Самообслуживание Формировать потребность в чистоте, порядке, опрятности, аккуратности, чтобы у детей формировались положительные привычки и они обслуживали себя без напоминания.

Учить следить за своим внешним видом.

Рассматривание иллюстраций «Вещи рассказывают о прошлом»

Игровая ситуация «Лепим жаворонков к празднику». Закреплять умение убирать материал после игры в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки.

Дидактические игры «Выбирай профессию», «Зачем нужно это сделать?»

Обыгрывание предметов казачьего быта.
Формировать умение контролировать свои действия, добросовестно относиться к трудовым операциям.

Игра с дидактическим пособием «Курень казака и казачки».

При формировании навыков самообслуживания воспитывать доброту, чуткость, отзывчивость, умение приходить на помощь сверстникам, взрослым

апрель

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно мыть, протирать, свою обувь, заменять свое постельное белье, пришивать оторвавшиеся пуговицы, зашивать одежду, распоровшуюся пошиву; следить за чистотой и порядком своих шкафчиков, протирать их, мыть при необходимости, сметать с нижней полки песок, принесенный на подошвах обуви, подметать и протирать пол; подготавливать для себя материал, пособия к занятиям, аккуратно и удобно размещать его на столе, убирать после занятия в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки, чистить доску

«Что сначала, что потом?»

Труд в уголке природы. Закреплять различные способы посадки растений. Формировать умение контролировать свои действия, добросовестно относиться к трудовым операциям.

Ручной труд

«Вышивание - старинное искусство». Формировать умение шить швом «Вперед иголку»

Игровая ситуация «Слепим печенье для казака»

Труд на цветнике на казачьем подворье. Закреплять различные способы посадки растений. Формировать умение создавать грядки совместно с взрослыми, их выравнивание. Участвовать в планировании цветников. Формировать умение контролировать свои действия, добросовестно относиться к трудовым операциям.

для лепки, следить за своими цветными карандашами, вовремя затачивать их точилкой и пр.

Рассказ «Трудолюбивая пчелка» **Артемий Слезкин из цикла рассказов для детей «Хвали Творца в Его твореньях»** Формировать навыки коллективного труда, умение контролировать свои действия, добросовестно относиться к трудовым операциям.

(Трудолюбие и лень)

май

Беседа: «Подвиги русских богатырей»

Выставка репродукций

«Святое воинство: образы небесных защитников в русском искусстве».

«Казак рождается воином»

Чтение былин «Первый бой Ильи Муромца»

(О силе, бескорыстности, упорстве Ильи Муромца)

Чтение В. Куприна «Отцовское поле»

Труд на цветнике на казачьем подворье. Закреплять различные способы посадки растений.

июнь

Самообслуживание

.Закреплять умение самостоятельно мыть, протирать, свою обувь, заменять

свое постельное белье, пришивать

оторвавшиеся пуговицы, зашивать одежду,

распорывшуюся пошву; следить за чистотой и

порядком своих шкафчиков, протирать их, мыть

при необходимости, сметать с нижней полки

Дидактические игры («Кто трудится в поле (в море, под землей над землей)?», «Кому что нужно?»)

Игровая ситуация «Слепим вареники для казака»

Формировать умение контролировать свои действия, добросовестно относиться к трудовым

песок, принесенный на подошвах обуви, подметать и протирать пол; подготавливать для себя материал, пособия к занятиям, аккуратно и удобно размещать его на столе, убирать после занятия в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки, чистить доску для лепки, следить за своими цветными карандашами, вовремя затачивать их точилкой и пр.

операциям. Закреплять умение убирать материал после игры в специально отведенное место (шкаф, ящик своего стола), приводить в порядок рабочий стол, мыть клеенки, кисти, банки.

июль

Самообслуживание Формировать потребность в чистоте, порядке, опрятности, аккуратности, чтобы у детей формировались положительные привычки и они обслуживали себя без напоминания.

Учить следить за своим внешним видом.

Труд на цветике. Формировать у детей обобщенные представления о том, что труд - это основа благосостояния каждого человека и общества в целом, что труд это основа экологической сохранности планеты и т.д. Формировать навыки коллективного труда, умение контролировать свои действия,

Дидактические игры «Выбирай профессию», «Отгадай профессию», «Как труд людей разрушает планету и как ее спасает»

добросовестно относится к трудовым операциям.

август

Труд в природе. Продолжать формировать самостоятельность (распределять функции, подбирать необходимые для работы средства, употреблять рациональные приемы труда, осуществлять самоконтроль). Продолжать формировать навыки коллективного труда, умение контролировать свои действия, добросовестно относится к трудовым операциям.

Дидактические игры «Кто трудится в поле (в море, под землей над землей)?», «Кому что нужно?»

36.9. Социальное направление воспитания

2-3 года

месяц

планируемые мероприятия

сентябрь

«Детский сад-второй наш дом» — игры
Цель: Помочь детям быстрее привыкнуть в новым условиям.

«Репка» — чтение сказки
Цель: Знакомить детей с русским народным творчеством. Учить видеть, что общими усилиями можно справиться со всеми трудностями.

октябрь	<p>«Паровозик»—подвижная игра. Цель: Формировать умение играть в коллективе.</p>	<p>«Каблучок» — игра Цель: Развивать взаимодействие между ребенком и взрослым, стимулировать положительные эмоции.</p>
ноябрь	<p>«Моя семья»— рассматривание фотографий. Цель: Закреплять умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью</p>	<p>«Улыбка»— игра. Цель: Формировать умение взаимодействовать со сверстниками.</p>
декабрь	<p>«Новичок — Молчок» — играЦель: Способствовать возникновению положительных эмоций, желание общаться.</p>	<p>«Шалун» — пальчиковая игра. Цель: Воспитывать культуру поведения при общении.</p>
январь	<p>«Ласковые дети»— игра. Цель: Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми.</p>	<p>«Мыльные пузыри»— игра-забава. Цель: Учить детей получать радость от совместных игр друг с другом.</p>
февраль	<p>«Добрые слова»—игра. Цель: Учить детей здороваться и прощаться с другими людьми.</p>	<p>«Мой друг»—общение. Цель: Развивать умение, чувствовать и понимать другого человека.</p>
март	<p>«Это — Я» -беседа Цель: Продолжать формировать представления о внешнем образе человека.</p>	<p>«Цветочек для мамы» — рисование. Цель: Воспитывать любовь к близким людям.</p>
апрель	<p>«Добрый — злой» — рассматривание картинок. Цель: Познакомить детей с понятием настроения «добрые и злые люди»</p>	<p>«Осторожно дорога»—беседа Цель: Знакомить с правилами дорожного движения.</p>

май	<p>«Лохматый пёс»—подвижная игра Цель: Учить дружно,играть, беречь здоровье друг друга при игре</p>	<p>«Капризка» — кукольный театр. Цель: Воспитывать культуру речевого общения.</p>
месяц	планируемые мероприятия	
сентябрь	<p>Зачем говорят«здравствуй»-беседа. Цель:Развивать у детей потребность в общении, уточнять правила вежливого обращения к старшим. Посредством введения литературных героев, стимулировать положительные формы поведения</p>	<p>«Я среди людей»-беседа. Цель: Продолжать формировать у детей образ Я. Помогать детям осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение к друг-другу</p>
октябрь	<p>«Осень золотая»-рассматривание иллюстраций в альбоме. Подарки осени. Цель: Воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.</p>	<p>«Правила поведения в детском саду» Г.П.Шалаева – чтение книги, рассматривание картинок Цель: Закрепить правила поведения в детском саду</p>
ноябрь	<p>«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом.</p>	<p>«Праздник вежливости» Цель: Обращать внимание детей на то, что вежливые слова помогают людям поддерживать добрые отношения</p>
декабрь	<p>«Айболит» К.Чуковский-чтение сказки. Цель: Знакомить детей с творчеством К.Чуковского. Воспитывать в детях такие качества, как смелость, дружелюбие, желание помочь попавшему в беду.</p>	<p>«Зимушка-зима»-рассматривание альбома, подарки зимы Цель: Учить детей замечать сезонные перемены в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>

январь	Учись думать и поступать по-своему». Цель: развить представлениеоходе развитиячеловека,показать взаимозависимостьотношений.	«Несиди сложа руки – такнебудети скуки» Цель: рассказатьдетям оплезности изназначимости труда, всяческиподдерживать отношение к труду, как к серьёзной деятельности
февраль	«НашаАрмия»-беседа Цель: Датьдетямэлементарныезнанияо армии. Рассказатьо празднование«Дня защитникаОтечества».	«Ди«Защитники девочек» Цель: Формироватьпредставления осходстве и различияхмеждумальчиками идевочками, воспитывать желание умальчиков защищать девочек
март	«Мамин праздник»-беседа. Цель:Воспитыватьудетей любви заботливоеотношение к самомублизкому человеку-маме.	«Берегите книгу» Цель:объяснить детям, как следует обращатьсяс книгой
апрель	«Мы едем в городскомтранспорте» Цель: Датьдетямпредставлениео транспорте, учить правилам поведенияв общественном транспорте, воспитывать уважениекнезнакомым взрослым и сверстникам.	«Опасные предметы» Цель:развитьпредставлениедетей окачествахи свойствахпредметов,о правилах безопасного пользованияпредметами.
май	«Праздник День Победы»-рассказвоспитателя. Цель: Датьдетямэлементарныезнанияо праздникиДень Победы. Воспитывать чувствогордостииуважения кнашим защитникам	«Правиладружнойигры» Цель:объяснить детям, зачем нужны правила игры;учит решать спорные вопросы,избегатьссор.

4-5лет

месяц

планируемые мероприятия

сентябрь	<p>«Хрюша и Филя в гостях у ребят» Воспитывать умение при необходимости говорить «здравствуйте», «досвидания». Напомнить имена и отчество сотрудников детского сада. Вызывать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы-казаки» Разучивание казачьих пословиц и поговорок о дружбе и товариществе. <i>(О дружбе и товариществе)</i></p>
октябрь	<p>«Наш Балашов» Воспитывать у детей чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать в детях любовь и уважение к своей родине-городу Балашов. Воспитывать интерес к жизни родного края.</p>	<p>Занятие «Путешествие по Хопру» Подвижные игры: хороводная «На реке камыши», «Первоцвет»</p>
ноябрь	<p>«С кем я живу» Воспитывать доброжелательное отношение к своей семье, ее членам. Воспитывать чувство милосердия и сострадания, желание заботиться о близких. Побуждать называть имена членов семьи.</p>	<p>«Праздник Казанской иконы Божией Матери» «День народного Единства» совместно с казаками детского сада.</p>
декабрь	<p>«Домик из снега для лисички» Воспитывать чувство сопричастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Казачья семья».</p>

братьям нашим меньшим.

январь

«Рождественская елочка»

Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова

Сюжетно-ролевая игра «Славим Рождество Христово».

Занятие «Рождество Христово»

Песня «Рождественская елочка»

Автор слов и музыки Людмила Родикова

февраль

«Открытка для папы»

Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к папе. Воспитывать аккуратность, создавая подарок своими руками. Вызывать желание доставить радость любимому папе.

**Занятие «Чтоб богатырями нам расти
Нужно закаляться»**

Игра малой подвижности

«Мы богатыри»

Настольная игра «Хорошо-плохо»

март

«Открытка для мамы»

Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление радовать ее. Воспитывать аккуратность, создавая подарок своими руками

Занятие

«Девочка-казачка» Песня

«Пирог для мамы»;

Музыкальная игра «Бабушка Маруся»

Дидактическая игра «Поиски добрых слов»

апрель

«Идет дождь» Воспитывать положительные эмоции и чувства; Воспитывать у детей осознание простейших связей в природе. Воспитывать играть слаженно, в соответствии с правилами.

Беседа о празднике. Благовещение Пресвятой Богородицы.

**Посещение казачатами храма в праздник
Благовещение Пресвятой Богородицы.**

май	<p>«Этот день Победы» сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне, дать представления о том, что 9 мая – День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам.</p>	<p>Занятие «Рекна светного, но лучше всех-Хопер» Слушание казачьей песни Геннадий Рекунов. «Песня о Хопре» Казачий танец «Полечка скаблучком»</p>
месяц	<p>5-6 лет планируемые мероприятия</p>	
сентябрь	<p>«Собираюсь в детский сад» Воспитывать уважительное отношение к работникам детского сада, трудовых процессах, выполняемых каждым из них. Воспитывать желание оказывать посильную помощь.</p>	<p>Казачья сказка «Что на свете всего милее»*. (Любовь казака к Родине в сказке)</p>
октябрь	<p>«Город, в котором я живу» Воспитывать в детях любовь и уважение к своей родине-городу Балашов. Воспитывать в детях любовь и уважение к своей родине-городу Балашов. Воспитывать интерес к жизни родного края</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Как игрушки от холода спасались» по сказке «Шарф-Покров» Покров Пресвятой Богородицы</p>
ноябрь	<p>«Откуда хлеб пришел?» Воспитывать уважительное отношение к труду хлеборобов, пекарей, бережное отношение к хлебу. Обогатить представление о том, как делают хлеб.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Казачья семья».</p>

декабрь	<p>Беседа Рассказ, содержащий ситуацию морального выбора С.Г. Рогачев «По дороге в театр», «Котенок», «Рассказ, придуманный ребенком»</p> <p>Воспитывать у детей умение предвидеть последствия поступка, испытывать эмоциональное переживание за него (чувство удовлетворения, радости, стыда, недовольства собой, гордости) «Расчистка дорожек от снега (веточек)»</p>	Дидактическая игра «Ловись, рыбка, большая и маленькая».
январь	<p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>«Зимние развлечения»</p>	<p>Игра «Наши поступки» Игры «Помоги маме», «Разложи продукты», «Ласковое слово»</p>
февраль	<p>Воспитывать у детей понимания важности и полезности занятий зимними видами спорта на воздухе для укрепления и закаливания своего организма.</p> <p>«Какая сегодня погода?»,</p>	Дидактическая игра «Подворье казака»
март	<p>«Какое время года?»</p> <p>Воспитывать у детей умение наблюдать и видеть взаимосвязь явлений в природе; Воспитывать бережное отношение к</p>	Дидактическая игра «Поиски добрых слов»

	природе. Воспитывать у детей взаимоотношения, сотрудничество при решении задач, воспитание умения выслушать ответ товарища, воспитание самостоятельности.	
апрель	«Покормим птиц» Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим – птицам. Воспитывать чувство причастности к окружающей природе. Воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к объектам природного мира, братьям нашим меньшим.	Дидактическая игра «Детям о казаках»
май	«Мы помним! Мы гордимся!» Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей, к традиции преемственности поколений; Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам. Воспитание духовности на примере медицинских работников.	Лото «Животные родного края» Дидактическая игра «Кто лишний?» (о животных) Дидактическая игра «Найди лишнюю картинку?» (о растениях) Сюжетно-ролевая игра «Военный госпиталь»
	6-7 лет	
месяц		планируемые мероприятия

сентябрь

«Семья», «Дочки-матери»

Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, интерес к общему замыслу и согласованию действий.

Воспитывать основы культуры взаимоотношений между детьми. **Тема:**

октябрь

Россия – огромная страна

Программное содержание:

Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, патриотические чувства.

Тема: «Берегите животных!»

Программное содержание:

Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. Воспитывать осознанное бережное

Дидактическая игра «Золотые ворота»

Занятие «Малказачок, да духом силен кулачок»
Казачьи игры: «Сбей шапку», «Напои лошадку»
Покров Пресвятой Богородицы

ноябрь

Декоративное рисование «Красивый платок»

отношение к миру природы.

декабрь

«Совесьть – добрый помощник»

Цель занятия: формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесьть, добросовесьтность, справедливость, благожелательность).

январь

«Какие добрые дела мы можем сделать?» Примеры добрых дел.

Задачи:

1. Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, доброго отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости, совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.
2. Развивать качества отзывчивости, скромности, стыдливости, заботливого

Занятие

«Жизнь дана на добрые дела» Дать детям

представление о традиционных ценностях, принятых в обществе, например о семейных взаимоотношениях казаков: любовь к Богу, близким, уважение к старшему поколению, послушание, трудолюбие.

Сюжетно-ролевая игра «Славим Рождество Христово». Воспитывать духовно-нравственные качества детей на примере традиций Хопёрского казачества, ответственность за свои поступки на основе представлений о нормах христианской этики.

отношения к малышам и старым людям.

февраль

«Хорошо–плохо»

Задачи: духовно–нравственное развитие и воспитание детей, и приобщение их к духовным ценностям, моральным нормам для жизни личности, семьи, общества; приобретение культурологических знаний для развития детей, творческого развития; любовь к семье, Родине, природе.

**Занятие «Чтоб богатырями
нам расти Нужно закаляться»
Игра малой подвижности
«Мы богатыри»**

март

"Мама" - слово дорогое".

Знать о обязанностях детей по отношению к родителям, о послушании старшим.

*Воспитывать любовь, заботливое отношение, внимание к родителям, желание им помочь, радовать их подарками.

*Развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Дидактическая игра «Поиски добрых слов»

*Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

апрель

«Что мы называем Родиной?»
расширять представления детей о родной стране. Рассказать о государственных символах России, познакомиться с достопримечательностями Москвы.

Дидактическая игра «Одень куклу-девочку в казачий костюм».

май

Тема «Они сражались за Родину» Программное содержание. Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям. Воспитание духовности на примере медицинских работников в годы ВОВ

Сюжетно-ролевая игра «Военный госпиталь»

36.10. Эстетическое направление воспитания

2-3 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Развлечение	«Детский сад - второй наш дом!»	Воспитывать любовь к детскому саду, уважительное отношение к труду взрослых, способствовать формированию теплых, дружеских отношений между детьми, посредством формирования художественных знаний и умений..

				<p>Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать со сверстниками, посредством художественно-творческой активности. Воспитывать чувство радости, удовольствия от своего рисунка и товарищей.</p>
Октябрь	Моя Родина- моя Россия.	Развлечение	«Мы едем, едем, едем»	<p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края с помощью художественно-эстетического восприятия. Совершенствовать певческие навыки, вызывать чувства восхищения от красоты родного края.</p>
Ноябрь	Моя Родина- моя Россия	Развлечение	«В гости к бабушке»	
Декабрь	Зимушка- зима!	.Развлечения.	«Дом для друзей наших меньших»	<p>Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать со сверстниками, посредством художественно-творческой активности. Воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре, обогащать духовный мир ребенка эстетическими впечатлениями в процессе различных видов деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкальная деятельность).</p> <p>Формировать интерес к любви к своей малой родине и Отечеству. Воспитывать умение воспринимать социальные ценности нашего народа, традиции и праздники.</p> <p>Воспитывать любовь к ближнему и старшему поколению, активизировать творческие способности, эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку.</p>
Январь	Православная культура и традиции	Театрализованное развлечение. Развлечение (музыкальное)	«Рождественское чудо»	
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Музыкальное развлечение,	«Папа, папочка, папуля»	

Март	Весна-красна!	Музыкальное развлечение, выставки	«Мамочкамилая, Мама моя»	Воспитывать детей эстетического восприятия доброго, внимательного, уважительного отношения к маме, стремление ей помогать, радоваться ей.
Апрель	Земля-наш общий дом	Аппликация	«Украсим пасхальное яйцо» «Этот День Победы»	Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, интерес к изобразительному искусству и культуре православного народа.
Май	День Победы	Праздник, беседы (рассмотрение иллюстраций)		Воспитывать детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей , к традиции преемственности поколений.
		Дидактическая игра	«Парные картинки»	Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны.
		Игры	«Мы солдаты»	Воспитывать наблюдательность, умение замечать сходства и различия в предметах.
Июнь	Вот и лето наступило	Музыкально-развлечение, театральная постановка, хороводы, игры	«Что за дерево такое»	Воспитывать детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину. Воспитывать любовь и интерес к музыке.
Июль	Лето, ах лето	.Развлечение	«День семьи любви и верности»	Воспитывать музыкальную культуру ребенка как компонент духовной культуры. Создать радостное настроение, желание принимать участие в русских народных праздниках.
				Воспитывать чувство любви и уважения к своим родителям, гордости за свою семью, знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.

Август	Семейный отдых	Рисование	«Папа.мама,бра т,сестра- этовсямоясемья » «Яблочныйспас»	Воспитыватьинтерескправославнойкультур е.Воспитыватьинтерескрусскомународномутвор честву:играм,поэзииииживописи.
		Рисование (свободнаяде ятельность),игр ы,хороводы		
Август	Семейныйотдых	Развлечение игры	«Спелоеяблочко «Какясвоей семьейотдыхаю».	Воспитыватьудетейлюбовьизаботливое отношениековсемчленамсвоейсемьи..Восп итыватьлюбознательность,интереск традициямиобычаямсемьи.

3-4года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательныезадачи
Сентябрь	Мойлюбим ыйдетскийс ад	Рисованиевсв ободнойдеате льности	«Детскийсад- второйнашдом!» «Праздниквсадус шарами»	Воспитыватьлюбовькдетскомусадуд,уважительноеотн ошениектрудоувзрослыхиспособствоватьформирован иютеплых,дружескихотношениймеждудетьми,посре дствомформированияхудожественныхзнанийиумени й..

Октябрь	Моя Родина- моя Россия.	Игра	«Родина моя- Балашовский край»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края с помощью художественно-эстетического восприятия. Совершенствовать певческие навыки, вызывать чувства восхищения от красоты родного края.
Ноябрь	Моя Родина- моя Россия	Рисование	«Мы едем по родному городу»	
Декабрь	Зимушка- зима!	Коллективная аппликация. Развлечения, рисование	«Дом для друзей наших меньших»	Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать с сверстниками, посредством художественно-творческой активности
Январь	Православная культура и традиции	Рисование (свободная деятельность) Развлечение (музыкальное)	Праздник «Рождество Христово» Рисование «Елочка»	Воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре, обогащать духовный мир ребенка эстетическими впечатлениями в процессе различных видов деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкальная деятельность)

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Музыкально-развлечение, рисование, акции, выставки.	«Юные защитники» Масленица	Воспитывать любовь к ближнему и старшему поколению, активизировать творческие способности, эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку. Совершенствовать знания, формировать умения и ценности установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, Российской армии. Совершенствовать знания, формировать умения и ценности установки, направленные на уважение старшего поколения.
Март	Весна-красна!	Музыкально-развлечение, аппликация (свободная деятельность), акции, выставки Рисование (свободная деятельность), акции, выставки	«Мамочки-малы» «Мамочка-малышка»	Воспитывать у детей эстетическое восприятие доброго, внимательного, уважительного отношения к маме, стремление ей помочь, радоваться.
Апрель	Земля-наш общий дом	Музыкально-развлечение (музыкальное),	Праздник «Светлое Христово Воскресение».	Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, интерес к изобразительному искусству и культуре православного народа.
			Рисование «Пасхальная яйцо»	

Май	День Победы	Праздник, беседы (рассматривание картин); посещение музея, акции, выставки, рисование, экскурсии, конкурсы.	«Этот День Победы»	Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей , к традиции и преемственности поколений.
		Дидактическая игра	Рисование «Праздничный салют»	Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны.
		Игры	«Парные артинки» «Мы солдаты»	Воспитывать наблюдательность, умение замечать сходства и различия в предметах. Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордость за свою Родину. Воспитывать любовь и интерес к музыке.
Июнь	Вот лето наступило	Музыкально-развлекательное, театрализованная постановка, хороводы, игры	«Троица в детскую комсаду»	Воспитывать музыкальную культуру ребенка как компонент духовной культуры. Создать радостное настроение, желание принимать участие в русских народных праздниках.
Июль	Лето, ах лето	Рисование (свободная деятельность), игры, экскурсии.	Рисование «Люблю березку русскую» «День семьи любви и верности»	Воспитывать чувство любви и уважения к своим родителям, гордость за свою семью, знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
Август	Семейный отдых	Рисование (свободная)	«Яблочный спас»	Воспитывать интерес к православной культуре. Воспитывать интерес к русскому народному

деятельность), игры, хороводы

творчеству: играм, поэзии и живописи.

4-5 лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Рисование в свободной деятельности	«Детский сад – второй наш дом!» Рассматривание картинок альбому «Заповедника казаков» Рассматривание альбома фото, иллюстраций сказками. Рисование «Украши мподворье казака цветами»	Воспитывать любовь к детскому саду, уважительное отношение к труду взрослых и способствовать формированию теплых, дружеских отношений между детьми, посредством формирования художественных знаний и умений.. Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать со сверстниками, посредством творческой активности. Воспитывать чувство радости, удовольствия от своего рисунка и творческой деятельности.

Октябрь	Моя Родина- моя Россия.	Развлечение(музыкально-рисование), акции, выставки.	«Родина моя- Балашовский край»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края с помощью художественно-эстетического восприятия. Совершенствовать элементарные навыки, вызывать чувства восхищения от красоты родного края.
Ноябрь	Моя Родина- моя Россия	Развлечение, акции, просмотр православных мультфильмов, выставки, конкурсы.	«Россия – Матушка моя. Покров Пресвятой Богородицы»	Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества (например, Хоперского казачества).
Декабрь	Зимушка- зима!	Коллективная аппликация .Развлечения.	«Дом для друзей наших меньших»	Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать со сверстниками, посредством художественно-творческой активности Воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре, обогащать духовный мир ребенка эстетическими впечатлениями в процессе различных видов деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкальная деятельность)
Январь	Православная культура и традиции	Просмотр православных мультфильмов. Рисование (свободная деятельность)	«Рождественское чудо»	

		Развлечение, игры(музыкальное)	«Праздниккнампришелвеселый-РождествоХристово!»	ФормироватьинтересилюбовьксвоеймалойродинеиОтечеству.Воспитыватьумениевосприниматьсоциокультурныеценностинашегонарода,традицииипраздники.
Февраль	Нашипапы, нашидедушки	Музыкальноеразвлечение,рисование,акции,выставки.	«Юныезащитники»	Воспитыватьлюбовькблизнемуистаршему поколению,активизироватьтворческиеспособности,эмоциональнуюотзывчивостьиреагированиенамузыку.Совершенствоватъзнания,формироватьуменияиценностныеустановки,направленныенаинтерескисторииисвоейстраны.Воспитыватьуважениекгосударственнойсимволике:флагуи гербуРоссии,гимну,Российскойармии.Совершенствоватъзнания,формироватьуменияиценностныеустановки,направленныенауважениестаршегопоколения. Воспитыватьудетейэстетическоговосприятиядобророго,внимательного,уважительногоотношениякмаме,стремлениеейпомогать,радоватъее.
Март	Весна-красна!	Музыкальноеразвлечение,аппликация(свободнаядеятельность),акции,выставки	«Мамочкамилая,Мамамоя»	Воспитыватьбережноеотношениекокружающемумиру,интерескизобразительномуискусствуикультуре православногонарода.
Апрель	Земля-нашобщийдом	Рисование(свободнаядеятельность),акции,выставки,развлечение(музыкальное),просмотрправославныхмультфильмов.	«СветлоеХристовоВоскресение.Пасхальноеяйцо»	

Май	День Победы	Праздник, беседы (рассмотривание картин); посещение Патриотической комнаты, акции, выставки, экскурсии, конкурсы.	«Этот День Победы»	Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Воспитывать уважение к памяти воинов —
		Дидактическая игра	«Парные картинки»	победителей , к традиции преемственности поколений. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать наблюдательность, умение замечать сходства и различия в предметах.
		Рисование	«Морская баталия»	Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину. Воспитывать любовь и интерес к музыке.
		Развлечение	«Мы с тобой казаки»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа
Июнь Вот лето наступило		Флешмоб, игры	День защиты детей	Создать праздничную атмосферу. Развивать между детьми доброжелательные отношения, воспитывать доброжелательность в взаимопомощь.
		Праздник	День России	Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну.
		Музыкально-развлекательное, театрализованная постановка, хороводы,		

		игры.	«СвятаяТроица- Праздникрусской березки»	Воспитыватьмузыкальнуюкультуруребенкакак компонентегодуховнойкультуры.Создатьрад остноенастроение,желаниеприниматьучастие врусскихнародныхпраздниках. Создатьпраздничноенастроение.Воспитыватьч увстволюбвиуваженияксвоимродителям,горд остисвоюсемью,знакомствосразличныххуд ожественнымиматериаламиитехникамиизобраз ительнойдеятельности.Воспитыватьинтерескпр авославнойкультуре.Воспитыватьинтерескрусс комународномутворчеству:играм,поэзииииживо писи.
Июль	Лето,ахлето	Развлечение,рисовани е(свободнаядеятельно сть),игры,экскурсии.	«Деньсемьилюбвииве рности»	
Август	Семей ныйотд ых	Рисование(свободнаяд еятельность),игры,хор оводы	«Яблочныйспас»	

5-6лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательныезадачи
Сентябрь	Мойлюбим ыйдетскийс ад	Развлечение,пос ещениелинейки МАОУСОШ№9 имениП.А.Стол ыпина	Деньзнаний «Детскийсад- второйнашдом!»	Воспитыватьпатриотическиечувства,любовькск оейродине,гордостьзанее. Воспитыватьлюбовькдетскомусаду,

Октябрь	Моя Родина- моя Россия.	Развлечение (музыкально-театральное и рисование), акции, выставки.	Рисование «Любимый уголок земли»	уважительное отношение к труду взрослых и способность формировать теплые, дружеские отношения между детьми, посредством формирования художественных знаний и умений..
			«Здравствуй, осень золотая!» Пение народной казачьей песни «Пчелочка золотая»:	
			«Сердцу милый уголок» Хоровод «У калинушки» Автор Ю. Михайленко «Родина моя - Балашовский край»	
			«Покров Пресвятой Богородицы»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края с помощью художественно-эстетического восприятия. Совершенствовать певческие навыки, вызывать чувства восхищения от красоты родного края.
			Рисование «Покрывало к празднику Покров Пресвятой Богородицы»	Воспитывать у детей интерес к национально-культурным традициям России, через православный праздник «Покров Пресвятой Богородицы». Воспитывать любовь к традициям праздника русского народа.
			Величаем ты, пресвятая	Воспитание бережного отношения к

Ноябрь	Моя Родина- моя Россия	Развлечение	Дево, и чтим Покров Твой Честной» Песня « Покров» Инсценирование сказки « Шарф- Покров». Русский хорово- дный танец «Русь	историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества (например Хоперского казачества).
		Акции, выставки, конкурсы, рисование	«День народного динства»	Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны
			Рисование «Брат ья казаки»	

Декабрь	Зимушка-зима!	<p>Коллективная аппликация.</p> <p>Развлечения, рисование</p>	<p>«День Казанской иконы Божьей Матери» Слушание песни "Край, в котором ты живешь" Музыка Г. Гладкова Слова Ю. Энтина Разучивание песни «Песенка для России» Слова, музыка Обухова Елена.</p> <p>Хороводная игра «Единство».</p> <p>«Дом для друзей наших меньших»</p> <p>К нам гости пришли» Казачья игровая песня «Манечка»</p> <p>Конкурс «Достань платочек». «Рождественское чудо»</p>	<p>Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать со сверстниками, посредством художественно-творческой активности</p>
Январь	Православная культура и традиции	<p>Просмотр православных мультфильмов. Рисование (свободная деятельность)</p> <p>Развлечение (музыкальное)</p>	<p>Рисование «Мы встречаем Рождество Христово»</p> <p>«Праздник к нам пришел веселый-</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре, обогащать духовный мир ребенка эстетическими впечатлениями в процессе различных видов деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкальная деятельность) Воспитывать интерес и уважение к традициям своего народа. Воспитывать чувство любви к празднику Рождества Христова.</p> <p>Формировать интерес к любви к своей малой</p>

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Праздник, рисование, акции, выставки.	<p>Рождество Христово!»</p> <p>К нам гости пришли» Казачья игровая песня «Маманечка»</p> <p>Конкурс «Достань платочек».</p> <p>«Наша армия родная»</p> <p>Рисование «Казак-воин»</p>	<p>родине и Отечеству. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.</p>
Март	Весна-красна!	<p>Развлечение</p> <p>Музыкально-развлечение, аппликация (свободная деятельность), акции, выставки</p>	<p>«Забавы молодцов в селах худальцов» Песня «Как у нашей сотни»</p> <p>«Мамочка милая, мамочка»</p>	<p>Воспитывать любовь к ближнему и старшему поколению, активизировать творческие способности, эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку. Совершенствовать знания, формировать умения и ценности установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение к государственной символике: флагу и гербу России, гимну, Российской армии. Совершенствовать знания, формировать умения и ценности установки, направленные на уважение старшего поколения. Формировать интерес к любви к своей малой родине и Отечеству. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности нашего народа, традиции и праздники.</p> <p>Воспитывать у детей эстетическое восприятие доброго, внимательного, уважительного отношения к маме, стремление ей помогать, радовать ее.</p>

Девочкаказачка»Песня«Ой,ниточкатоненькая»
автор:
АлексейКравецИгра«Пройдиподрушником»подказачьюпесню«Чернява,кучерява».

Аппликация
«Храм»Рисование
«Жаворонки
прилетели»

«Песняжаворонка»Песня«Светитсолнышкодлявсех»муз.А.Ермолова,сл.В.Орлова
Хоровод«Травушка–муравушка»СлушаниемузыкиА.Журбина«Ктотакоептички?»(танцевальныедвижения.-птички)Рисование,Праздник«Благовещение–птицнаволюотпущенье»

«СветлоеХристово

Апрель

Земля-нашобщийдом

Рисование(свободнаядеятельность),акции,выставки,Праздник,

Воспитыватьбережноеотношениеокружающему миру,интерескизобразительномуискусствуикультуре православногонарода.

Воспитыватьлюбовькродинеипробуждать

		<p>,развлечение(музыкальное),просмотрправославныхмультфильмов.</p> <p>РазвлечениесовместносМАОУСОШ№9имениП.А.Столыпина, беседы</p>	<p>Воскресение.Пасхальное яйцо» «Пасхавгостикнампришла» Песня «Пасхурадостновстречаем»авторнеизвестен Хороводнаяигра«Допасхитымыпостимся» Развлечение«Денькосмонавтики»</p>	<p>уважениектрадициямсвоегонарода.Воспитыватьуважительноеотношениекправославнойрелигии,еёобычаям,обрядам..кпраздникуПасха.</p> <p>Воспитыватьчувствопатриотизма,систематизироватьзнаниядетейоролинашейстранывосвоениикосмоса.</p>
Май	ДеньПобеды	<p>Праздник,беседы(рассмотриваниекартин); посещениеПатриотическойкомнаты,акции,выставки,проект,экскурсии,конкурсы.Дидактическаяигра</p>	<p>«ЭтотДеньПобеды»</p> <p>«Парныекартинки»</p>	<p>Воспитыватьудетейчувствапатриотизма,гордостизасвоюРодину,восхищениягероизмомлюдей.Воспитыватьуважениекпамятивоинов— победителей,ктрадициипреимственностипоколений.</p> <p>Совершенствоватьзнания,формироватьуменияиценностныеустановки,направленныенаинтерескисториисвоейстраны.</p> <p>Воспитыватьнаблюдательность,умениезамечатьсходстваиразличиявпредметах.</p>

Июнь	Вот лето наступило	Сюжетно–ролевая игра. Развлечение	«Морская баталия» «Мы стобой казаки»	Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину. Воспитывать любовь и интерес к музыке. Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа
		Флешмоб, игры	«День защиты детей»	Создать праздничную атмосферу. Развивать между детьми доброжелательные отношения, воспитывать доброжелательность в взаимопомощь.
		Праздник	День России	Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну.
Июль	Лето, ах лето	Развлечение совместно с МАОУ СО Ш №9 имени П.А. Столыпина	«Святая Троица- Праздник Русской березки» «Мы на Троицу гуляли» Русская народная песня «На весенней праздник девицы гуляли» Хоровод: «Ай, да березка» обр. Рустамова Рисование «Люблю березку русскую» «День семьи любви и верности»	Воспитывать музыкальную культуру ребенка как компонент его духовной культуры. Создать радостное настроение, желание принимать участие в русских народных праздниках.
		Хороводы, игры.		
		Развлечение Рисование (свободная деятельность), игры, экскурсии.		Воспитывать интерес к русскому народному творчеству: играм, поэзии и живописи. Создать праздничную атмосферу. Воспитывать чувство любви и уважения к своим родителям, гордости за свою семью, знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
Август	Семейный		День Государственного	Создать праздничную атмосферу. Прививать

отдых Развлечение **флага РФ** любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну

День Российского кино

Досуг

«Яблочный спас»

Рисование (свободная деятельность), игры, хоры, оды

Создать праздничную атмосферу. Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну.

Воспитывать интерес к православной культуре. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству: играм, поэзии и живописи.

6-7 лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Развлечение, посещение и линейки МАОУ СОШ №9 имени П.А. Столыпина	День знаний	Воспитывать патриотические чувства, любовь к своей родине, гордость за нее.
		Рисование в свободной деятельности	«Детский сад - второй наш дом!»	Воспитывать любовь к детскому саду, уважительное отношение к труду взрослых и способствовать формированию теплых, дружеских отношений между детьми, посредством формирования художественных знаний и умений..
			Рисование «Хлебное поле»	
			Осень матушка пришла» Музыкальный казачий хор вод «Осень матушка	

			<p>пришла» Игровое упражнение « Собери кленовый листочек»</p>	
Октябрь	Моя Родина - моя Россия.	Развлечение (музыкально-рисование), акции, выставки.	<p>«Родина моя - Балашовский край»</p> <p>«Величаем ты, пресвятая Дево, и чтим Покров Твой Честной» Песня «Покров» Танец «Спокрывалом» Игровое упражнение «Репейник»</p> <p>«Покров Пресвятой Богородицы»</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, малой родине, интерес к достопримечательностям, культуре, традициям родного края с помощью художественно-эстетического восприятия. Совершенствовать певческие навыки, вызывать чувства восхищения от красоты родного края.</p> <p>Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Формировать представления о ценностях православной культуры, которая сопрождала жизнь наших предков во всем протяжении истории нашего Отечества (например, Хоперского казачества).</p> <p>Воспитывать у детей интерес к национальной культурным традициям России, через православный</p>

праздник «Покров Пресвятой Богородицы». Воспитывать любовь к традициям и праздник а русского народа.

Ноябрь **Моя Родина-
моя Россия**

Развлечение

«День народного единства»

Воспитание бережного отношения к историческому прошлому России. Совершенствование знаний, формирование ценностных установок, направленных на интерес к истории своей страны

Акции, просмотр православных мультфильмов. выставки, конкурсы, рисование, игры.

«День Казанской иконы Божьей Матери» Слушание песни «У Казанской Божьей Матери» Юлии Берёзовой
Казачьи подвижные игры, и игры-хороводы.
Ох, их хороши привалы, где казак за певалы!»
Танец «Эх, казачата!» Подвижная игра «Медведь и пчёлы».

Декабрь **Зимушка-
зима!**

Коллективная аппликация.

«Дом для друзей наших меньших»

Воспитывать доброжелательность и умение взаимодействовать с сверстниками, посредством художественно-творческой активности

		Развлечения,рисование	Рисование«Матушка-казачка»	
			Хороводнаяпесенка«Матушка-казачка»Конкурс«Достаньплаточек». «Рождественскоечудо»	
Январь	Православная культураитрадиции	Просмотрправославных мультфильмов.Рисование (свободнаядеятельность)	Рисование«Рождественская открытка»	Воспитыватьположительноеотношениекправославнойвереикультуре,обогащатьдуховныймирребенкаэстетическимивпечатлениямивпроцессеразличныхвидовдеятельности(восприятие,исполнительство,творчество,музыкальнаядеятельность)
		Развлечение(музыкальное)	«РождествоХристово» Песня«РождествоХристово» (авторП.Синявский)Хоровод«Ух,тызимушказима» «Яркаязвёздочка»а вторнеизвестен «Нашаармияродная»	Воспитыватьинтересиуважениектрадициямвоегонарода.ВоспитыватьчувстволюбвикупраздникуРождестваХристово,КрещениюГосподнему.Воспитыватьумениевосприниматьсоциокультурныеценностинашегонарода,традицииипраздники.
Февраль	Нашипапы, нашидедушки	Праздник,рисование,акции,выставки.	Рисование «Воины-богатыри»	Воспитыватьлюбовькближнемуистаршему поколению,активизироватьтворческиеспособности,эмоциональнуюотзывчивостьиреагированиенамузыку.Совершенствоватьзнания,формироватьуменияиценностныеустановки,направленныенаинтерескисториейсвоей страны.Воспитыватьуважениекгосударственнойсимволике:флагуигербу

Март

Весна-

Развлечение

красна! Музыкальнообраз
влечение, аппликация (сво
бодная деятельность), акц
ии, выставки

**«Не всем казакам ватамана
хбыть» Слушание и инсцен
ирование казачьей песни «
Любобратцы, любо» Хоров
од «Вотуж зимушка проход
ит». Народная песня «Весня
нка»
«Мамочка милая, Мамам
оя»**

**Девочка казачка» Пес
ня «Ой, ниточка тонен
ькая»
автор:
Алексей Кравец Игра
а «Пройди под
рушником» под казачью п
есню «Чернява, кучерява
».
Аппликация «Цветы
для матушки Матрон
ы»**

России, гимну, Российской армии. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на уважение старшего поколения.

Формировать интерес к любви к своей малой родине и Отечеству. Воспитывать умение воспринимать социокультурные ценности и нашего народа, традиции и праздники.

Воспитывать у детей эстетического вкуса и приятия доброго, внимательного, уважительного отношения к маме, стремление ей помогать, радоваться ей.

Апрель	Земля-нашобщий дом	Рисование(свободная деятельность), акции, выставки, праздники, развлечения(музыкальное), просмотр православных мультфильмов.	<p>Рисование«Казачка»</p> <p>«Казакбезверынеказак»Слушаниепесни-молитвыкматушкеМатроне.Просмотрвидеоислушаниепесни«МатушкаМатронушка»</p> <p>Хороводнаяигра«ДоПасхи мыпостимся»<u>Рисование, Праздник«Благовещение –птицнаволюотпущенье»</u></p> <p>Рисование«Пасхальные писанки»</p> <p>«МоярекаХопер»</p>	Воспитыватьбережноеотношениеокружающемумиру,интерескиобразительномуискусствуикультуре православногонарода.
		Развлечениесовместно с МАОУСОШ№9имениП.А.Столыпина, беседы	<p>«СветлоеХристово Воскресение»</p> <p>Песня«Пасхавгостикнампришла»сл.ФофановК.муз.И.Кошминой.Хороводная игра«Клубочек»</p>	Воспитыватьлюбовькродинеипробуждать уважениектрадициямсвоегонарода.Воспитыватьуважительноеотношениекправославнойрелигии,еёобычаям,обрядам..кпраздникуПасха.

		Развлечение «День космонавтики»	Воспитывать чувство патриотизма, систематизировать знания детей о родине нашей страны в освоении космоса.
Май	День Победы	«Этот День Победы» Праздник, беседы (рассмотривание картин); посещение Патриотической комнаты, акции, проект, выставки, экскурсии, конкурсы.	Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Воспитывать уважение к памяти воинов — победителей , к традициям и преемственности поколений. Совершенствовать знания, формировать умения и ценностные установки, направленные на интерес к истории своей страны. Воспитывать наблюдательность, умение замечать сходства и различия в предметах.
		Дидактическая игра «Парные картинки»	
		Сюжетно-ролевая игра Музыкальное развлечение,.	Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину. Воспитывать любовь и интерес к музыке.
		Рисование (свободная деятельность)	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа
		«Мы стобой казаки» Песня «Мы стобой казаки» Рисование «Казачата – дружные ребята»	Воспитывать любовь к родине и пробуждать уважение к традициям своего народа

Июнь	Вот лето наступило	Флешмоб, игры	«День защиты детей»	Создать праздничную атмосферу. Развивать между детьми доброжелательные отношения, воспитывать доброжелательность в взаимопомощь.
		Развлечение совместно с МАОУ СОШ №9 имени П. А. Столыпина	«Святая Троица - Праздник Русской березки»	
		Хороводы, игры.	«Мы на Троицу гуляли» Русская народная песня «На весенней праздник девицы гуляли» Хоровод: «Ай, да березка» обр. Рустамова Рисование «Люблю березку русскую»	
Июль	Лето, а лето	Развлечение Рисование (свободная деятельность), игры, экскурсии.	«День семьи любви и верности»	Воспитывать интерес к русскому народному творчеству: играм, поэзии и живописи. Создать праздничное настроение. Воспитывать чувство любви и уважения к своим родителям, гордиться своей семьей, знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности. Создать праздничную атмосферу.
Август	Семейный отдых	Развлечение	День Государственного флага РФ	Прививать любовь к Родине, воспитывать чувство патриотизма, гордиться своей страной.
		Досуг	День Российского кино	Создать праздничную атмосферу. Прививать любовь к Родине, воспитывать

Рисование(свободная
 етельность),игры,
 хороводы

«Яблочныйспас»д

чувствапатриотизма,гордостизасвоюст
 рану.

Воспитыватьинтерескправославнойкультур
 е.Воспитыватьинтерескрусскомународному
 творчеству:играм,поэзиииживописи.

36.11. Духовно-нравственноенаправление воспитания

2-3 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детскийсад	Беседа	«Послушание- подарокродителям»	Воспитыватьв детяхпослушание.
Октябрь	МояРодина-моя Россия	Беседа	«Человек- образ Божий»	Формироватьпредставлениео том, какхорошо спрашиватьродителей, чем им можнопомочь,и делатьэто с радостью.
Ноябрь	МояРодина-моя Россия	Беседа	«Имя инебесныйпокров итель»	Формироватьпредставлениеукогоиз родителейскороименины,ивместеготовитсяк празднованию
Декабрь	Зимушка-зима!	Беседа	«Совесь-голос Божийв человеке»	Формироватьумениеразличатьхорошоиплохо.

Январь	Православная культура и традиции	Беседа	«Семейные традиции»	Формировать представление о том, как хорошо на семейном совете решать, какие добрые дела можно всем вместе сделать.
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседа	«Прощение-счастье примирения»	Формировать умение говорить, когда тебя случайно обидели: «Нерасстраивайся, мнени капелькине больно».
Март	Весна-красна!	Беседа	«Порядочность и ответственность»	Формировать представление о том, как хорошо всегда первым здороваться со старшими.
Апрель	Земля- наш общий дом	Беседа	«Грех-промах мимо цели»	Формировать представление о том, как хорошо сразу попросить прощение, если вдруг случайно кого-то обидел
Май	День Победы	Беседа	«Пасха-победа вечной Жизни»	Формировать представление о том, как хорошо вместе с родными научиться правильно христосоваться.
Июнь	Вот и лето наступило	Беседа	«Душа-словно белая птица»	Формировать представление о том, как хорошо вместе с родителями по вечерам играть в игру: «Ласковые слова».
Июль	Лето, ах лето	Беседа	«Золотое правило нравственности»	Формировать умение, любое дело делать, стараясь.
Август	Семейный отдых	Беседа	«Духовная свобода человека»	Формировать умение, самому подойти и утешить обиженного человека.

3-4 года

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседа	«Послушание-подарок родителям»	Воспитывать в детях послушание.
Октябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседа	«Человек- образ Божий»	Формировать представление о том, как хорошо спрашивать родителей, чем им можно помочь, и делать это с радостью.
Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседа	«Имя и небесный покровитель»	Формировать представление у кого из родителей скоро именины, и вместе готовить праздник именины.
Декабрь	Зимушка-зима!	Беседа	«Совесть-голос Божий в человеке»	Формировать умение различать хорошо и плохо.
Январь	Православная культура и традиции	Беседа	«Семейные традиции»	Формировать представление о том, как хорошо на семейном совете решать, какие добрые дела можно всем вместе сделать.
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседа	«Прощение-счастье примирения»	Формировать умение говорить, когда тебя случайно обидели: «Нерасстраивайся, мне ни капельки не больно».
Март	Весна-красна!	Беседа	«Порядочность и ответственность»	Формировать представление о том, как хорошо всегда первым здороваться со старшими.
Апрель	Земля- наш общий дом	Беседа	«Грех-промах мимо цели»	Формировать представление о том, как хорошо сразу попросить прощение, если вдруг случайно

кого-то обидел.

Май	День Победы	Беседа	«Пасха-победа вечной Жизни»	Формировать представление о том, как хорошо вместе родными научиться правильно христосоваться.
Июнь	Вот и лето наступило	Беседа	«Душа-словно белая птица»	Формировать представление о том, как хорошо вместе родителями повечерами играть в игру: «Ласковые слова».
Июль	Лето, ах лето	Беседа	«Золотое правило нравственности»	Формировать умение, любое дело делать, стараясь.
Август	Семейный отдых	Беседа	«Духовная свобода человека»	Формировать умение, самому подойти и утешить обиженного человека.

4-5 лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседы	«Послушание-подарок родителям» «Надежда и надежность»	Воспитывать в детях послушание. Формировать представление о том, как хорошо каждое утро, просыпаясь, говорить улыбочкой всем родным в доме «Доброе утро» и желать доброго дня.
Октябрь	Моя Родина-моя Россия.	Беседы	«Человек- образ Божий» «Жизнь- дар Божий»	Формировать представление о том, как хорошо спрашивать родителей, чем им можно помочь, и делать это с радостью. Формировать представление о том, как хорошо по вечерам вместе спапой звонить бабушке и дедушке и спрашивать их о здоровье»
Ноябрь	Моя Родина-моя Россия	Беседы	«Имя и небесный покровитель» «Любовь к Богу и ближним» «Русский народ-народ-победитель»	Формировать представление у кого из родителей скоро именины, и вместе готовить к празднованию» Формировать представление о том, как хорошо вместе спапой для всей семьи готовить ужины-сюрпризы. Формировать представление о том, как хорошо вместе с родителями выучить Гимн России.
Декабрь	Зимушка-зима!	Беседы	«Совесть-голос Божий в человеке» «Порядочность и ответственность»	Формировать умение всегда первым здороваться со старшими. Формировать представление о том, как хорошо на семейном совете решать, какие добрые дела можно всем вместе сделать.
Январь	Православная культура и традиции	Беседы	«Семейные традиции» «Отечестволюбие- любовь»	Формировать представление о том, как хорошо

Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседы	кОтечеству»	все семьёй сходить в краеведческий музей и ближайšie выходные.
			«Прощение-счастье примирения»	Формировать умение говорить, когда тебя случайно обидели: «Нерасстраивайся, мнени капелькине больно».
Март	Весна-красна!	Беседы	«Достоинство и честь»	Формировать представление о том, как хорошо расспросить бабушку и дедушку, как твои родные послужили отечеству.
			«Внимание-труд отзывчивой души»	Формировать представление о том, как хорошо предложить маме отдохнуть, когда она устала, принести плед и укрыть ее со словами: «Отдыхай родная».
Апрель	Земля- наш общий дом	Беседы	«Закон жизни- Заповеди Божьи»	Формировать представление о том, как хорошо вспомнить и честно рассказать маме о том, что когда-то угадалось и постараться впредь говорить только правду.
			«Грех-промах мимо цели»	Формировать представление о том, как хорошо сразу попросить прощение, если в друг случайно кого-то обидел.
Май	День Победы	Беседы	«Радость- духовное торжество»	Умение всегда быть приветливым и приучать себя дарить своим ближним радость добрыми словами и добрыми делами.
			«Пасха-победа вечной Жизни»	Формировать представление о том, как хорошо вместе с родными научиться правильно христосоваться.
Июнь	Вот и лето наступило	Беседы	«Православные праздники»	Формировать представление о том, как хорошо попросить родителей рассказать о ближайшем православном празднике.
			«Душа-словно белая птица»	Формировать представление о том, как хорошо вместе с родителями по вечерам играть в игру: «Ласковые слова».
			«Молитва- разговор Богом»	Формировать представление о том, как хорошо каждое утро попросить у Бога: «Господи, дай

здоровья моим маме и папе».

Июль	Лето, ах лето	Беседы	«Золотое правило нравственности» «Доброта и долготерпение»	Формировать умение, любое дело делать, стараясь. Умение начатое доброе дело всегда доводить до конца.
Август	Семейный отдых	Беседы	«Духовная свобода человека» «Семья-корабль любви»	Формировать умение, самому подойти и утешить обиженного человека. Формировать представление о том, как хорошо вместе родителям вставить в рамочку свой рисунок «Корабль моей семьи» и повесить в доме.

5-7 лет

Месяц	Блок	Форма	Тема	Воспитательные задачи
Сентябрь	Мой любимый детский сад	Беседы	«Послушание-подарок родителям». «Надежда и надежность»	Воспитывать в детях послушание. Формировать представление о том, как хорошо каждое утро, просыпаясь, говорить с улыбкой всем родным в доме «Доброе утро» и желать доброго дня.
Октябрь	Моя Родина-моя Россия.	Беседы	«Человек-образ Божий» «Жизнь-дар Божий»	Формировать представление о том, как хорошо спрашивать родителей, чем им можно помочь, и делать это с радостью. Формировать представление о том, как хорошо по вечерам вместе спать и звонить бабушке и

дедушкеиспрашиватьихо здоровье»

Ноябрь	МояРодина-моя Россия	Беседы	«Имя инебесныйпокров итель» «Любовь кБогу и ближним» «Русскийнарод-народ– победитель»	Формироватьпредставлениеукогогоиз родителейскороименины,ивместеготовитсьяк празднованию» Формироватьпредставлениео том, как хорошо вместе спапойдля всейсемьиготовитьужины-сюрпризы. Формироватьпредставлениео том, как хорошо вместе с родителямивыучитьГимнРоссии. Формироватьумениесоветоватьсясо своей совестью:«Ахорошо ли то, что я делаю?»
Декабрь	Зимушка-зима!	Беседы	«Совесть-голос Божийв человеке» «Порядочность и ответственность»	Формироватьумение всегдапервымздороваться со старшими.
Январь	Православная культура и традиции	Беседы	«Семейные традиции» «Отечестволюбие- любовь кОтечеству»	Формироватьпредставлениео том, какхорошо на семейном совете решать, какие добрые дела можновсем вместе сделать. Формироватьпредставлениео том, какхорошо всейсемьейсходитььв краеведческиймузейв ближайшиевыходные.
Февраль	Наши папы, наши дедушки	Беседы	«Прощение-счастье примирения» «Достоинство ичесть»	Формироватьумениеговорить, когда тебя случайно обидели:«Нерасстраивайся, мнени капелькинебольно». Формироватьпредставлениео том, какхорошо расспроситьбабушкуидедушку,как твои родныепослужили отечеству

Март	Весна-красна!	Беседы	<p>«Внимание –труд отзывчивойдуши»</p> <p>«Законжизни- ЗаповедиБожьи»</p>	<p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо предложитьмаме отдохнуть, когда онаустала, принестипледиукрытьее со словами: «Отдыхай родная».</p> <p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо вспомнитьичестно рассказатьмаме о том, что когда-тоугаилосьипостараться впредьговорить только правду.</p>
Апрель	Земля- наш общий дом	Беседы	<p>«Грех-промах мимо цели»</p> <p>«Радость- духовное торжество»</p>	<p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо сразупопроситьпрощение, есливдругслучайно кого-то обидел.</p> <p>Умениевсегдабытьприветливымиприучать себядаритьсвоимближнимрадостьдобрыми словамиидобрыми делами.</p>
Май	1 Мая, День Победы	Беседы	<p>«Пасха-победа вечнойЖизни»</p> <p>«Православные праздники»</p>	<p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо вместес родныминаучитьсяправильно христосоваться.</p> <p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо попросить родителей рассказатьо ближайшемправославномпразднике.</p>
Июнь	Вот илето наступило	Беседы	<p>«Душа-словно белая птица»</p> <p>«Молитва- разговорс Богом»</p>	<p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо вместес родителямиповечерам игратьвигру: «Ласковые слова».</p> <p>Формироватьпредставлениео том, какхорошо каждоеутропроситьу Бога: «Господи, дайздоровьямоиммамеипапе».</p>
Июль	Лето, ах лето	Беседы	<p>«Золотое правило нравственности»</p> <p>«Добротаи долготерпение»</p>	<p>Формироватьумение,любое дело делать, стараясь.</p> <p>Умение начатое доброедело всегда доводитьдо конца.</p>

Август	Семейный отдых	Беседы	«Духовная свобода человека»	Формировать умение, самому подойти и утешить обиженного человека.
			«Семья-корабль любви»	Формировать представление о том, как хорошо вместе с родителями вставить в рамочку свой рисунок «Корабль моей семьи» и повесить в доме.

37. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Золотой ключик» города Балашова Саратовской области» соответствует:

п.2.13. ФГОС ДО

1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

ОПДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х лет до 8-ми лет. Образовательная программа учреждения:

- обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-х лет до 8 лет, в том числе одаренным детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей – инвалидов и детей с ОВЗ:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.
Для одаренных детей:
- обеспечение индивидуального подхода к каждому одаренному ребенку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) одаренных детей по вопросам воспитания ребенка в семье.
Возрастные категории детей:
От 2 лет – до 3 лет – ранний возраст.
Дошкольный возраст:
От 3 лет до 4 лет
От 4 лет до 5 лет
От 5 лет до 6 лет
От 7 лет до 8 лет

*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 15.1-15.3)
https://dsdan-kaleidoskop.edu.yar.ru/fop_compressed.pdf

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как

поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптировать условия дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм ребенка дома, познакомить их с способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями, исключены категоричность, требовательный тон, с соблюдением подходов:

- 1) Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
- 2) Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- 3) Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества
- 4) Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей (законных представителей), их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

